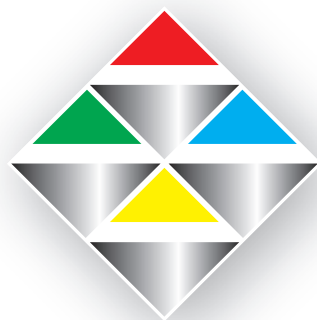




PORTRET PRODZINNY



**ZESPÓŁ
SZKÓŁ
PLASTYCZNYCH
IM. CYPRIANA
KAMIŁA
NORWIDA
W LUBLINIE**

BOGDAN ZDROJEWSKI
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

MAKIJAN MALSKYJ
Ambasador Nadzwyczajny i Pełnomocny Ukrainy w RP

ks. abp STANISŁAW BUDZIK
Metropolita Lubelski

JOLANTA SZOŁNO-KOGUC
Wojewoda Lubelski

KRZYSZTOF HETMAN
Marszałek Województwa Lubelskiego

dr KRZYSZTOF ŻUK
Prezydent Miasta Lublin

KRZYSZTOF BABISZ
Lubelski Kurator Oświaty

ks. prof. dr hab. ANTONI DĘBIŃSKI
Rektor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

ANDRZEJ WALASIK
Starszy wizytator CEA regionu lubelskiego

dr DARIUSZ ŚLADECKI
Prezes Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”

JADWIGA KISZCZAK

ANDRZEJ SZWABE
Prezes Zarządu Radia Lublin SA

TOMASZ RAKOWSKI
Dyrektor Telewizji Polskiej SA Oddział w Lublinie

VIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY PORTRET RODZINNY

VIII edycja Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Portret Rodzinny” z wielu względów zasługuje na uwagę, jako impreza o szczególnym charakterze na mapie artystycznych konkursów adresowanych do utalentowanej plastycznie młodzieży. Jej znaczącą wartością jest to, że w swojej długiej historii (od 1999 roku jako biennale) podlega nieustannym zmianom. Biennale roku 2013 z kilku powodów może być uważane za konkurs, który wyznacza nowe perspektywy na kolejne edycje. Przede wszystkim, z punktu widzenia uczestników, konkurs otwiera się na nowe media, coraz bardziej obecne w sztukach wizualnych, dając w regulaminie możliwość wypowiedzi w formie krótkiego filmu lub animacji. Klasyczne formy obrazowania widoczne w warsztatowo biegłych rysunkach, grafikach, rzeźbach, tkaninach, obrazach i fotografiach, zostały skonfrontowane z obrazem rozciągniętym w czasie, gdzie narracja, myślowy skrót czy metafora uzyskują wymiar krótkiego klipu, mogącego szybko zaistnieć w milionowej świadomości użytkownika internetu. Nie jest przypadkiem, że wśród nagrodzonych prac jest właśnie ta forma wypowiedzi. Kolejnym wartym odnotowania zjawiskiem jest rosnąca liczba uczestników z zagranicy. W tegorocznej edycji mogliśmy oglądać prace z Litwy, Białorusi, Ukrainy i Bułgarii, co pozwala sądzić, że konkurs zagości na stałe w świadomości młodych artystów tej części Europy, przekraczając granice UE. Po raz pierwszy także w gronie jurorów mieliśmy zaszczyt gościć pracownika naukowego zagranicznej uczelni artystycznej – panią Viktorię Dubovik z Lwowskiej Akademii Sztuk Pięknych.

Pomimo regulaminowych ograniczeń (każda szkoła mogła nadesłać do 5 prac reprezentujących poszczególną dziedzinę) tegoroczna edycja zgromadziła ponad 700 obrazów, rzeźb, fotografii, artystycznych tkanin, rysunków, grafik i filmów, a nawet małych artystycznych obiektów, którym bliżej do ready made niż do klasycznej rzeźby. Jak to zwykle bywa w konkursach, których kluczem jest ideowe przesłanie, tak i w „Portrecie Rodzinnym” można zauważyć bardzo szeroki wachlarz wypowiedzi w formie i treści, od dosłownie interpretowanego wizerunku rodziny do zaskakującego skrótem i karkołomną metaforą obrazu-obiektu, przedmiotu i sytuacji, tworzących tytułowy kontekst nadesłanej pracy.

W świadomości młodych twórców, tradycyjny model rodziny, tak często dziś podważany w środowiskach postmodernistycznej ideologii gender, wydaje się być nienaruszony. Być może swoją rolę nadal odgrywają rodzinne albumy fotografii, w których hieratycznie zastygłe figury w odświeżonych ubraniach tworzą galerie wielopokoleniowej sztafety. Nie brak odniesień egzystencjalnych: rozrzucone fragmenty świata w procesie dezintegracji, pustka międzyludzkich relacji nabrzmiała oczekiwaniem na wypełnienie uczuciem, miłością, obecnością drugiego człowieka. Często pojawia się motyw starości i samotności, odrzucenia, wykluczenia. Można mnożyć tropy, którymi podąża wyobraźnia młodych artystów, będących – jak się okazuje – wnikliwymi obserwatorami otaczającej rzeczywistości, gdzie poszukują utraconego raju dzieciństwa lub w której konkretyzują lęk przed dorosłością, a w końcu starością i przemijaniem. Pomimo zalewu obrazów z nieistniejącego świata reklamowej Nibylandii, czy równoległej reality popkultury, źródłem twórczości młodych artystów nadal pozostaje rzeczywisty świat,

autentyczne przeżycie zakorzenione we wrażliwości budowanej na osobistych relacjach międzyludzkich. Mały „Portret Rodzinny” ograniczony do bliskich związków pokrewieństwa, przekształca się w portret rodziny człowieczej, w którym pragniemy odnaleźć sens swojego życia. O tej uniwersalności przesłania młodych twórców należy pamiętać, oglądając imaginariusz wystawy pokonkursowej.

Optymistyczną jest myśl, że odnajdujemy w niej obraz świata, który nadal należy do naszej wspólnej tradycji – ułomnego świata, w którym najważniejszą wartością jest miłość i bliskość drugiego człowieka.

Krzysztof Dąbek



Dyrektor

Zespołu Szkół Plastycznych
im. C.K. Norwida w Lublinie

PORTRET RODZINNY 2013

Wrażliwość – to słowo, wartość, która wyróżnia nas, ludzi. To pojęcie, które szczególnie warto podkreślać w kontekście przedsięwzięcia jakiego wyrazem jest obecna wystawa.

Owa wrażliwość bowiem spaja godną propagowania ideę konkursu „Portret rodzinny”, skierowaną do utalentowanej plastycznie młodzieży.

Rodzina to nie tylko, jak definiuje to socjotechniczna machina „podstawowa komórka społeczna”, ale nade wszystko to wartość współ-uczestnictwa, współ-czucia i współ-odpowiedzialności za bliskich. Wrażliwość na ich potrzeby, pamięć o nich, wzajemna troska to jedne z tych cech, które stanowią o istocie rodziny. Bycie razem, współpraca i odpowiedzialność za siebie są wyróżnikami tej małej społeczności, ale też zarazem warunkami koniecznymi do prawidłowego funkcjonowania dużej rodziny – społeczności skupiającej przyjaciół, sąsiadów, współmieszkańców i współobywateli. Słowem społeczności/rodziny w wymiarze narodowy i ponadnarodowy – ludzkim.

Mając przyjemność być gościem lubelskiego Zespołu Szkół Plastycznych, pomysłodawcy i współorganizatora, wspólnie ze Stowarzyszeniem Lubelski Plastyk, VIII Międzynarodowego Biennale „Portret Rodzinny”, uczestniczyłem w obradach jury oceniając inny wymiar wrażliwości.

Bo oto po raz kolejny młodzi utalentowani ludzie mogli swą artystyczną pasję nakierować na temat i bliski, i trudny zarazem. Trudny przede wszystkim z powodu pozornej oczywistości, niebezpieczeństwa patrzenia nań przez pryzmat schematów, uproszczeń i swoistych kalk kulturowych. Z drugiej zaś strony trudny, ponieważ wymagający patrzenia na niuanse wzajemnych międzyludzkich relacji, spojrzenia na własną rodzinę, widzenia w niej siebie albo też konieczności spojrzenia szerzej, o wiele dalej niż portrety czy podobizny członków najbliższej rodziny...

To więc jest właściwy, czy rzeczowy sprawdzian wrażliwości i to nie tylko plastycznej, artystycznej, ale także ludzkiej, humanistycznej.

Przyglądając się uważnie, wspólnie z szacownym gronem całego jury, odniosłem wrażenie, że uczestnicy konkursu wykazali się ogromną wrażliwością. Znakomita część prac nadesłanych w tym roku do Lublina (a było ich blisko 700) wykazała interesujące, osobiste, często artystycznie efektowne spojrzenie na hasło przewodnie. W wielu pracach ujmowała nas przejmująca szczerłość czy nawet prostolinijność opowieści o rodzinie, wykazywana wręcz troska o jej wartość, spójność. Zestaw dzieł, bo tak w wielu wypadkach można by to ująć, wyselekcjonowanych do wystawy pokonkursowej pokazuje wielość spojrzeń na wielowątkową ideę biennale, ale zarazem ukazuje także szeroka paletę technik i dyscyplin plastycznych.

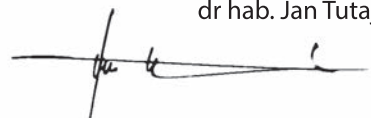
Interesujące, w wielu wypadkach technicznie zaawansowane animacje i krótkie formy filmowe konkurowały z licznymi ciekawymi formami malarskimi, graficznymi i rysunkowymi, a całość dopełniały prace rzeźbiarskie, kolaże, tkanina artystyczna czy projekty plakatów.

Poziom artystyczny prac oraz w wielu przykładach czytelny osobisty stosunek do podjętego tematu i swoisty rys emocjonalny rodzi nadzieję, że kontynuowany po raz ósmy temat nie wyczerpał jeszcze zasobów wyobraźni młodego człowieka, co więcej, każdorazowo daje szansę na wykazanie kreatywnego potencjału, wrażliwości plastycznej, ale może nade wszystko tej humanistycznej. To zagadnienie bowiem często pomijane w twórczości wielu profesjonalnych artystów rodzi często wiele pytań o rolę twórcy, jego misję, granice wolności artystycznej.

Młody, utalentowany człowiek, stając w tym wieku przed tak postawionym wyzwaniem, nie tylko musi zmierzyć się z trudem rozwiązania problemu plastycznego, ale nade wszystko podjąć najważniejsze może wyzwanie – czy chce zostać artystą, jak właściwie ukierunkować własny rozwój artystyczny, na czym tak naprawdę polega sztuka?

To biennale może pomóc w próbie odpowiedzi przynajmniej na część z tych pytań.

dr hab. Jan Tutaj



Prorektor ds. Studenckich
Akademii Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie
Przewodniczący Jury

Organizatorzy serdecznie dziękują młodym twórcom za udział w Konkursie oraz gratulują wszystkim nagrodzonym i wyróżnionym. Szczególne podziękowania kierujemy pod adresem pedagogów, opiekunów artystycznych, którzy od lat są z nami i wspierają swoich uczniów, zachęcając kolejne pokolenia młodzieży do uczestnictwa w naszym Konkursie.

Alicja Kuśmierczyk



Komisarz Konkursu

PRZEBIEG I WYNIKI KONKURSU

W dniu 5 kwietnia 2013 roku, w Zespole Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie odbyło się posiedzenie powołanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego jury VIII Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Portret Rodzinny”.

Jury w składzie:

PRZEWODNICZĄCY:

dr hab. Jan Tutaj – Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

CZŁONKOWIE:

dr hab. Tomasz Milanowski – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Grzegorz Mazurek – ISP WA Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

dr hab. Sławomir Toman – ISP WA Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

dr hab. Viktoria Dubovik – Lwowska Akademia Sztuk Pięknych

przyznało następujące nagrody:

GRAND PRIX

Filip Dueskau

PZSP im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

nauczyciel: Małgorzata Maciejewska

I NAGRODA

Sylwia Zawila

ZPSP w Krakowie

nauczyciel: Krystyna Juszcak

II NAGRODA

Karolina Ziemba

LP im. Constantina Brancusi w Szczecinie

nauczyciel: Ryszard Szymański

III NAGRODA

Magdalena Kufel

ZSP w Bielsku-Białej

nauczyciel: Joanna Chudy

JURY

(od lewej)
Tomasz Milanowski
Viktoria Dubovik
Jan Tutaj
Grzegorz Mazurek
Sławomir Toman



NAGRODA DLA WYRÓŻNIAJĄCEJ SIĘ OSOBOWOŚCI

Agnieszka Gawęda

ZSP im. Tadeusza Kantora w Dąbrowie Górniczej – nauczyciel: Mariusz Wnukowski

WYRÓŻNIENIE REKTORA ASP IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Karolina Ziemba

LP im. Constantina Brancusi w Szczecinie – nauczyciel: Ryszard Szymański

WYRÓŻNIENIE DZIEKANA WA UMCS W LUBLINIE

Monika Winiarczyk

ZSP im. Tadeusza Kantora w Dąbrowie Górniczej – nauczyciel: Mariusz Wnukowski

WYRÓŻNIENIE DYREKTORA ZSP IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W LUBLINIE

Yanko Sakozov

NSA im. Tsanko Lavrenova w Płowdiwie (Bułgaria)

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Magdalena Kieszniowska

ZSP im. Tadeusza Kantora w Dąbrowie Górniczej – nauczyciel: Mariusz Wnukowski

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Magdalena Kufel

ZSP w Bielsku-Białej – nauczyciel: Joanna Chudy

Na konkurs nadesłano 675 prac, do wystawy jury zakwalifikowało 135 prac z Polski i zagranicy. Wręczenie nagród oraz prezentacja prac laureatów Biennale odbędzie się w ramach wystawy pokonkursowej. Wernisaż wystawy odbędzie się dnia **29 kwietnia 2013 r. o godzinie 12.00** w budynku ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie przy ul. Muzycznej 10 a. Serdecznie zapraszamy dyrekcje szkół, opiekunów artystycznych i uczestników konkursu.



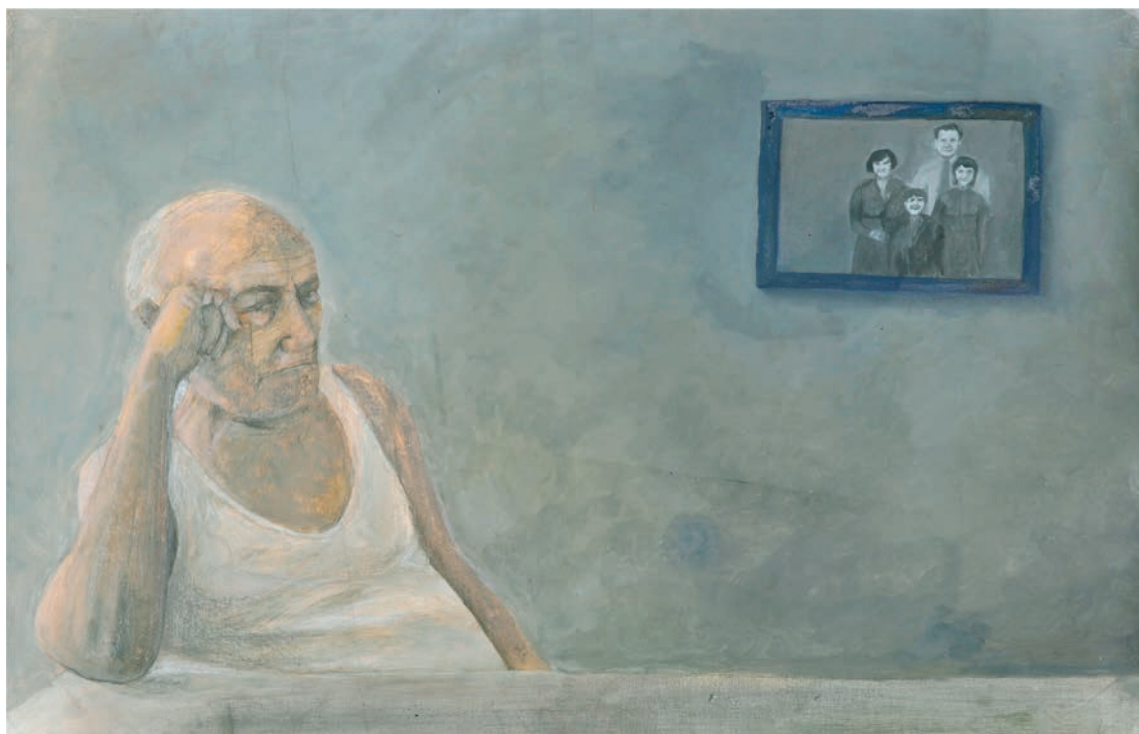
GRAND PRIX

Filip Dueskau

Potomek – malarstwo olej

PZSP w Bydgoszczy

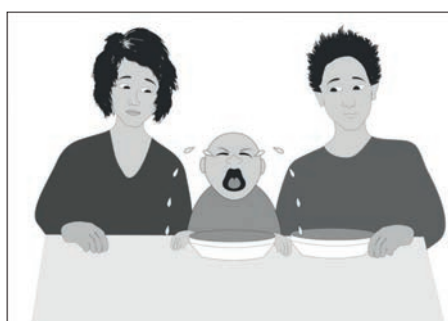
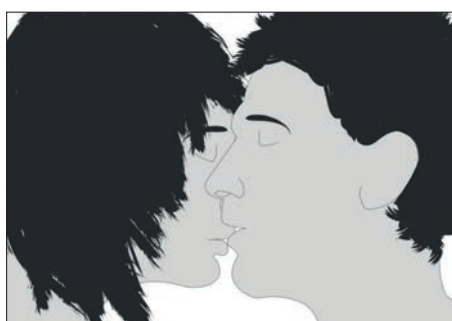
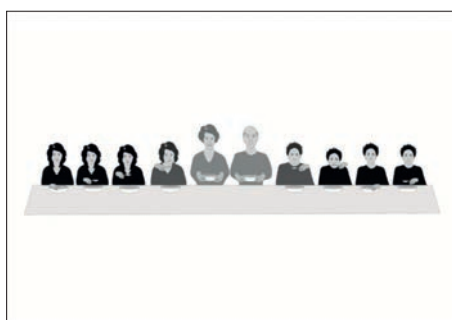
nauczyciel: Małgorzata Maciejewska



1



2



3

1 I NAGRODA

Sylwia Zawila
Stół – malarstwo olej
 ZPSP w Krakowie
 nauczyciel: Krystyna Juszcak

2 II NAGRODA

WYRÓŻNIENIE REKTORA
ASP IM. J. MATEJKI W KRAKOWIE

Karolina Ziemba
Piknik – linoryt
 LP w Szczecinie
 nauczyciel: Ryszard Szymański

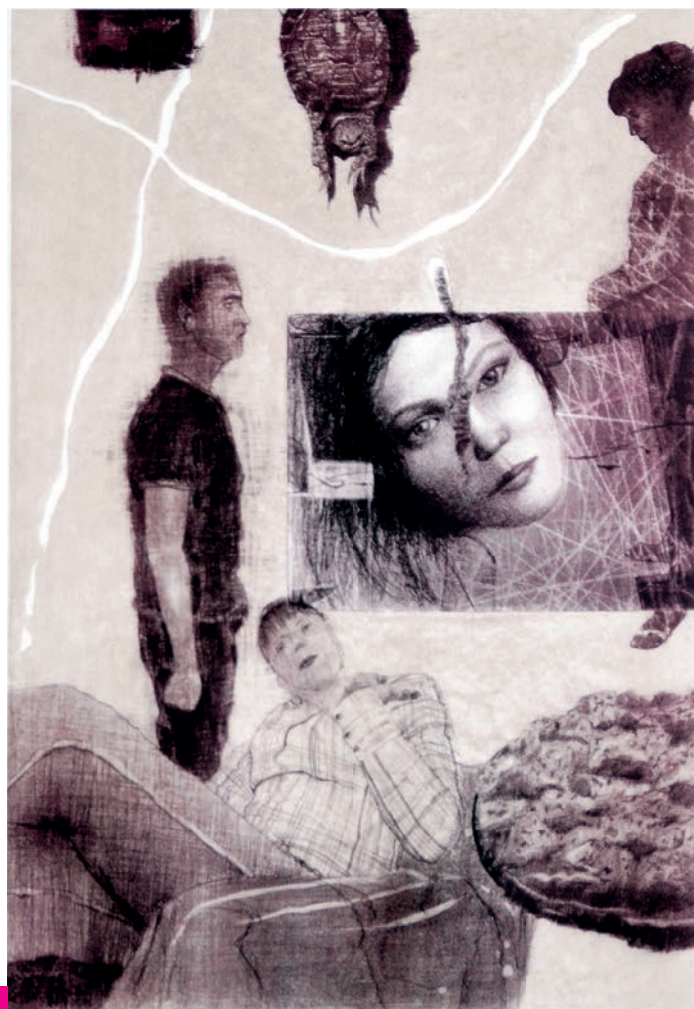
3 III NAGRODA

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Magdalena Kufel
Pikniczek – animacja
 ZSP w Bielsku-Białej
 nauczyciel: Joanna Chudy



1



2



3



4

1 WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Magdalena Kieszniewska
Wspomnienie – malarstwo olej
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciel: Mariusz Wnukowski

2 WYRÓŻNIENIE DYREKTORA ZSP IM. C.K. NORWIDA W LUBLINIE

Yanko Sakozov
Portret rodziny 3 – grafika
NSA w Płowdiwie (Bułgaria)

3 NAGRODA DLA WYRÓŻNIAJĄCEJ SIĘ OSOBOWOŚCI

Agnieszka Gawęda
Portfel rodzinny – instalacja
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciel: Mariusz Wnukowski

4 WYRÓŻNIENIE DZIEKANA WA UMCS W LUBLINIE

Monika Winiarczyk
Pozostawienie – malarstwo olej
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciel: Mariusz Wnukowski



1



2



3



4



5

PRACE WYBRANE NA WYSTAWĘ

1 Monika Walenciejczyk

Ciotki – malarstwo olej

PZSP w Bydgoszczy

nauczyciel: Agnieszka Elwertowska

2 Weronika Tryksza

Bez tytułu – rzeźba

ZSP w Lublinie

nauczyciel: Piotr Szymankiewicz

3 Daria Mischke

RTG – rysunek akryl

ZSP Gdynia

nauczyciel: Katarzyna Szczodrowska

4 Ewa Skalska

Jedzący... – tkanina artystyczna

ZSP w Koszalinie

nauczyciel: Maria Karpińska

5 Aleksandra Pajączkowska

Rekwizyty z dzieciństwa

– malarstwo na jedwabiu

ZSP w Lublinie

nauczyciele: Marta Wasilczyk, Anna Łoś

PRACE WYBRANE NA WYSTAWĘ

1 Mateusz Wroński

Epitafium – rysunek
ZSP w Lublinie

2 Patrycja Mitka

Rozwód – technika mieszana
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciel: Damian Pacha

3 Patrycja Krajza

Zapowiedź – malarstwo olej
ZSP w Gdyni
nauczyciel: Józef Karczewski

4 Kinga Filip

Wszyscy już są... – tkanina aplikacja
LP w Zamościu
nauczyciel: Alicja Kowalska

5 Dagmara Krawczyk

Sny o podróżach – rysunek
Niepubliczne LP w Gliwicach
nauczyciel: Luiza Kolasa

6 Adam Kozłowski

Na straganie – malarstwo olej
PZSP w Bydgoszczy
nauczyciel: Małgorzata Maciejewska

7 Renata Strumiłło

Lucia, Barkaś – fotografia
ZSP w Jarosławiu
nauczyciel: Andrzej Rułka

8 Marta Kwiatkowska

Na drugie imię mam Leokadia –
malarstwo na jedwabiu
ZSP w Lublinie

9 Iwona Magdalena Gadzała

Czas przemijania – tkanina artystyczna
ZSP w Lublinie
nauczyciele: Marta Wasilczyk, Anna Łoś

10 Natalia Witasik

Bliscy – fotografia
ZSP w Kole
nauczyciel: Maciej Frydrysiak



1



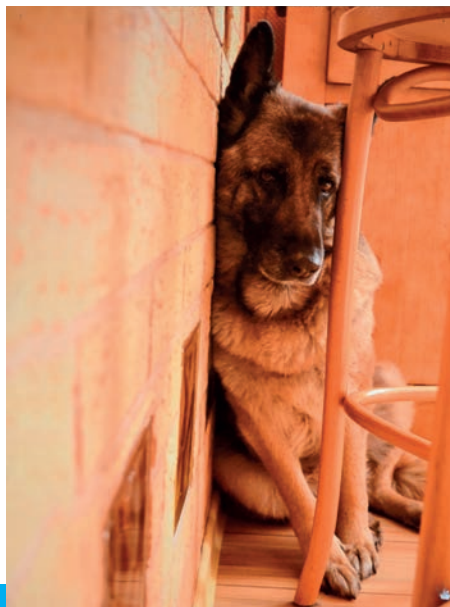
2



3



4



5



6



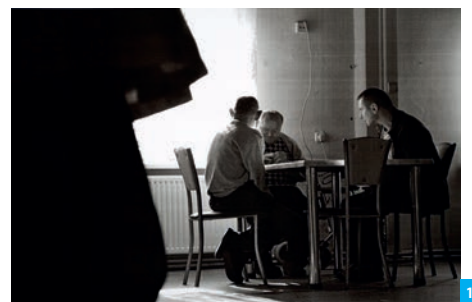
7



8



9



10

PRACE WYBRANE NA WYSTAWĘ

1 Marlena Wójcik

Portret weselny – tkanina artystyczna
ZSP w Koszalinie
nauczyciel: Maria Karpińska

1



2



2 Maria Anweiler

Marzenie – fotografia
LP w Nowym Wiśniczu
nauczyciel: Wioletta Sowa

3 Martyna Jakubowska

Bez tytułu – technika mieszana
LP w Poznaniu
nauczyciel: Henryk Starikiewicz

4 Weronika Michalska

Podróż – malarstwo olej
PZSP w Bydgoszczy
nauczyciel: Bogusław Kuraś

5 Aleksandra Kalinowska

Przy stole – rysunek
ZPSP w Warszawie
nauczyciel: Tomasz Barszcz

6 Agnieszka Szymańska

Wpisani w pokolenia – rysunek
MDK „Iskra” w Pile
nauczyciel: Lucyna Pach

7 Victoria Valverde

Genotyp – rysunek
ZSP w Lublinie
nauczyciel: Grzegorz Tomczyk

8 Sara Valasik

Rodzina-Family-Rodina – malarstwo akryl
LP w Nałęczowie
nauczyciel: Zbigniew Kosowski

9 Marta Kowalczyk

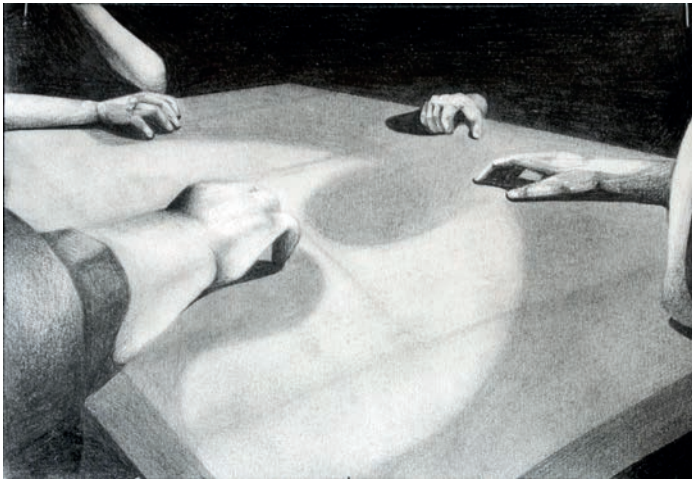
Zabawa w życie – płaskorzeźba ceramika
ZPSP w Warszawie

3



4

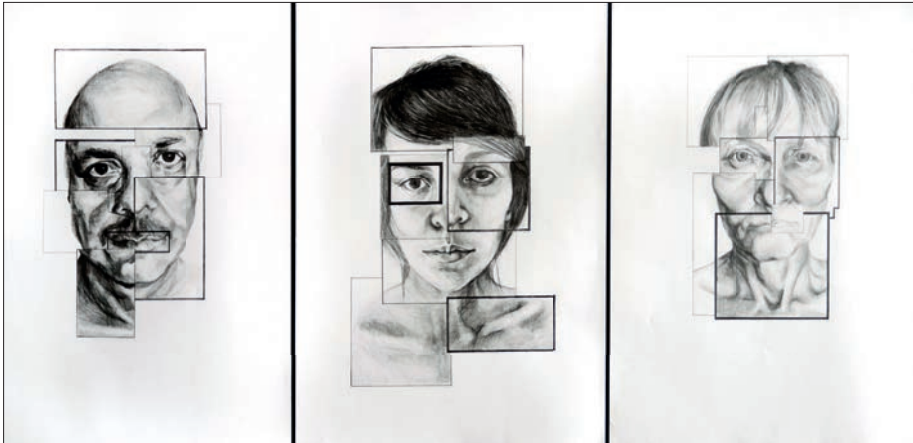




5



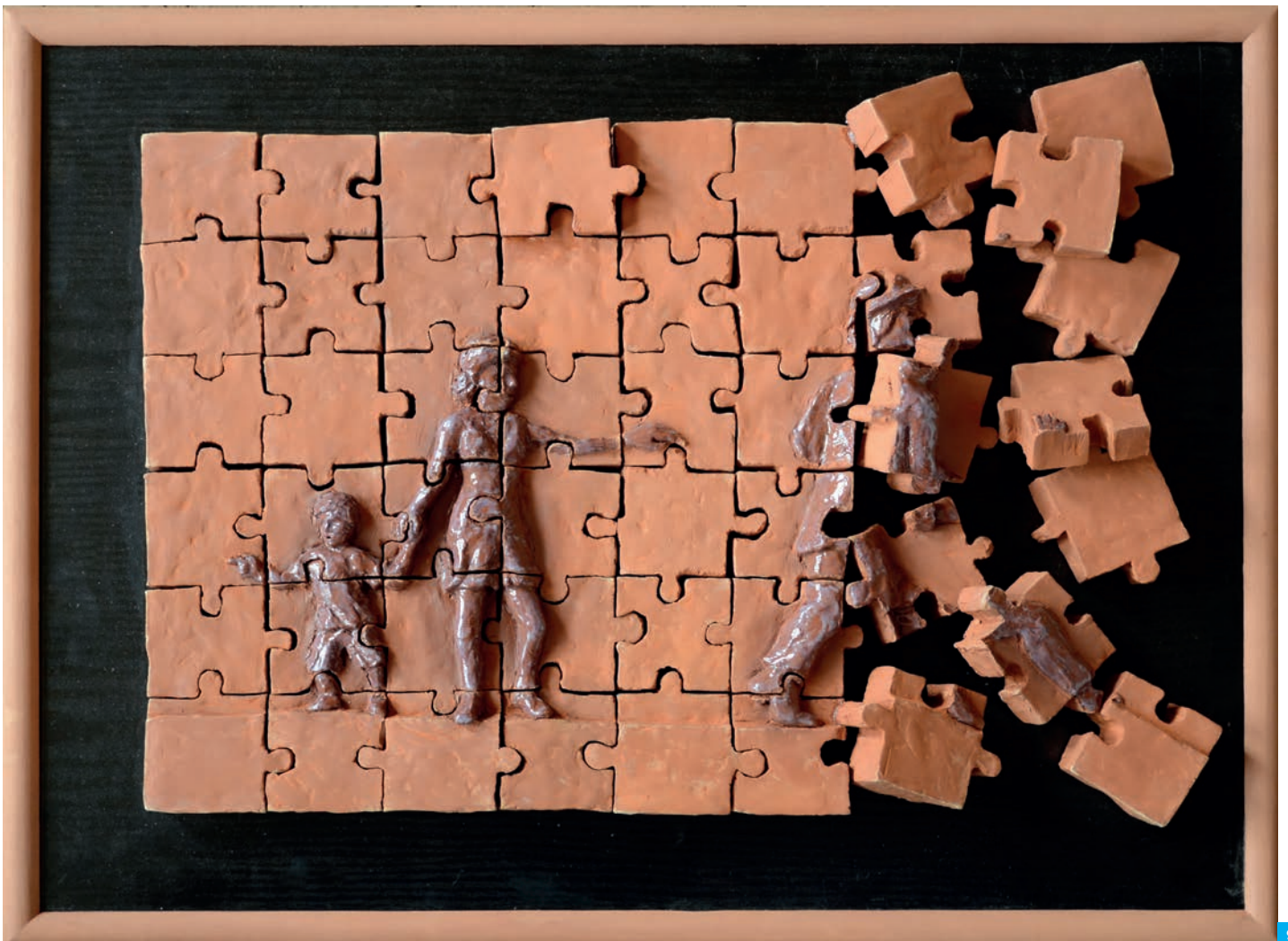
6



7



8



9

PRACE WYBRANE NA WYSTAWĘ

1 Aleksandra Sokołowska

Bez tytułu – malarstwo akryl
ZSP we Wrocławiu
nauczyciel: Agnieszka Traczyńska

2 Renata Gogol

Krawędzie przestrzeni – fotografia cyfrowa
ZSP w Jarosławiu

3 Małgorzata Pasterczyk

Krewni – grafika komputerowa
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciele: Beata Będkowska,
Wojciech Jurkiewicz

4 Agnieszka Gorgoń

Wypadek – technika mieszana
ZSP w Dąbrowie Górniczej
nauczyciel: Damian Pacha

5 Bartłomiej Kulpa

Codziennosc – malarstwo olej
ZPSP w Warszawie
nauczyciel: Piotr Kaliciński

6 Piotr Kacprzak

Dziadkowie – malarstwo akryl
ZSP w Kole
nauczyciel: Agnieszka Arasimowicz

7 Filip Dueskau

Obiad – malarstwo olej
PZSP w Bydgoszczy
nauczyciel: Małgorzata Maciejewska

8 Adrianna Obodyńska

Portret rodzinny – malarstwo akryl
LP w Rzeszowie
nauczyciel: Barbara Hubert

9 Klaudia Kosińska

Bez tytułu – instalacja
ZSP w Lublinie

10 Karolina Salamon

Familia – tkanina aplikacja
LP w Zamościu
nauczyciel: Alicja Kowalska

11 Konrad Dybicki

Więzy krwi – grafika komputerowa
ZSP w Lublinie





5



6



7



8



9



10



11

**UCZESTNICY,
KTÓRYCH
PRACE
ZOSTAŁY
ZAKWALIFIKOWANE
NA WYSTAWĘ
POKONKURSOWA**

ZSP W BIELSKU-BIAŁEJ

Magdalena Kufel
Maria Mazurek
Elwira Schabikowska
Zofia Siwy

**PZSP IM. L. WYCZÓŁKOWSKIEGO
W BYDGOSZCZY**

Filip Dueskau
Adam Kozłowski
Weronika Michalska
Monika Walenciejczyk

**ZSP IM. J. MALCZEWSKIEGO
W CZĘSTOCHOWIE**

Mateusz Kluczny
Karolina Maciejak

**II LO IM. SZENWALDA
W DĄBROWIE GÓRNICZEJ**

Klaudia Kadłubiec

**ZSP IM. T. KANTORA
W DĄBROWIE GÓRNICZEJ**

Agnieszka Gawęda
Agnieszka Gorgoń
Magdalena Kieszniewska
Magdalena Łądką
Claudia Metto
Patrycja Mitka
Anna Musioł
Karolina Ogłódek
Małgorzata Pasterczyk
Dominik Szymaczek
Monika Winiarczyk

ZSP W GDYNI

Patrycja Krajza
Daria Mischke
Oskar Potocki

NIEPUBLICZNE LP W GLIWICACH

Dagmara Krawczyk

LP W GRONOWIE GÓRNYM

Adrian Michalak
Aldona Puchalska
Estera Skrobotun

**ZSP IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO
W JAROSŁAWIU**

Renata Gogol
Marta Marczak
Marta Mróz
Renata Rodak
Renata Strumidło
Alicja Wojtas
Karolina Wojtas

ZSP NR 2 W KALISZU

Karina Grzemska
Justyna Jagielska

ZSP W KATOWICACH

Michał Laurentowski
Justyna Spyrka

**ZPSP IM. J. SZERMENTOWSKIEGO
W KIELCACH**

Alicja Król
Weronika Szustak
Agata Środa

PPSS IM. T. SZEWCZENKI W KIJOWIE

Katarzyna Ermolenko

ZSP W KOLE

Piotr Kacprzak
Natalia Witasik

ZSP IM. W. HASIORA W KOSZALINIE

Ewa Skalska
Adrianna Sztanderska
Marlena Wójcik

ZPSP W KRAKOWIE

Dominika Sikora
Nikodem Szczepańczyk
Sylwia Zawila

**ZSP IM. C.K. NORWIDA
W LUBLINIE**

Anna Brzozowska
Konrad Dybicki
Iwona Magdalena Gadzała
Agata Konarska
Klaudia Kozińska
Marta Kwiatkowska
Kamil Leszcz
Mateusz Maciąg
Aleksandra Pajczkowska
Dorota Rutkowska
Alicja Sidorowicz
Weronika Tryksza
Victoria Valverde
Mateusz Wroński

ZPSP IM. T. MAKOWSKIEGO W ŁODZI

Mateusz Jasiak

LP IM. W. KOSSAKA W ŁOMŻY

Ola Krystosiak
Natalia Łagiewska
Laura Sutkowska

**LP IM. J. CHEŁMOŃSKIEGO
W NAŁĘCZOWIE**

Anna Najdychor
Sara Valasik

**LP IM. J. MATEJKI
W NOWYM WIŚNICZU**

Maria Anweiler

OLESZYCE

Katarzyna Obirek

**PLP IM. E. MENDELSONA
W OLSZTYNIE**

Marika Rydzewska
Marcin Smukowski

ZPPKP IM. J. CYBISA W OPOLU

Agata Lewandowska

MDK „ISKRA” W PILE

Olga Gawrońska
Paulina Mencil
Agnieszka Szymańska

**NSA IM. T. LAVRENOVA
W PŁOWDIWIE (BUŁGARIA)**

Yanko Sakozov

POLKOWICE

Michalina Chwastyk

**LP IM. P. POTWOROWSKIEGO
W POZNANIU**

Kinga Batura
Maria Ciszynska
Martyna Jakubowska
Maksymilian Kamiński
Dominika Majewska
Patryk Musielak
Marika Pyrszec

**GIMNAZJUM NR 6
W PSZCZYNIE-ŁĄCE**

Dawid Kocur

**ZSP IM. J. BRANDTA
W RADOMIU**

Nina Drab
Dominika Wesołowska

LP W RZESZOWIE

Adrianna Obodyńska

RZESZÓW

Paulina Bochnak

ZS NR 1 W SIEDLCACH

Emilia Gręziak

LP W SŁUPSKU

Aleksandra Chmura

**LP IM. C. BRANÇUSI
W SZCZECINIE**

Ewelina Kołakowska
Karolina Pawlik
Karolina Ziemba

ZSP W TARNOWIE

Agnieszka Warcholek

**GIMNAZJUM NR 3
W TRZCIANIE**

Karolina Pilarz

**ZPSP IM. W. GERSONA
W WARSZAWIE**

Agnieszka Doczyńska
Aleksandra Kalinowska
Marta Kowalczyk
Dominika Kożuch
Bartłomiej Kulpa
Magdalena Leszczyńska
Helena Radgowska
Sylwia Wyszyńska

**NIEPUBLICZNE POLICEALNE AUTORSKIE
STUDIUM DIZAJNU I FOTOGRAFII**

„ABRYS” WE WROCŁAWIU
Przemysław Żmuda

**ZSP IM. ST. KOPYSTYŃSKIEGO
WE WROCŁAWIU**

Karolina Kopka
Katarzyna Kraśnicka
Aleksandra Sokołowska

**KLUB „PASTEL” ZABRZAŃSKIEJ
SPÓŁDZIELNI MIESZKANIOWEJ
W ZABRZU**

Monika Bajor

**ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 18
W ZABRZU**

Karolina Grzonkowska
Dagna Szwaja

**LP IM. B. MORANDO
W ZAMOŚCIU**

Kinga Filip
Małgorzata Maciocha
Karolina Salamon
Maja Wysocka

**LP IM. K. KOBRO
W ZDUŃSKIEJ WOLI**

Paulina Żuk

**LISTA
SZKÓŁ
I INSTYTUCJI
KULTURY
BIOGRACYCH
UDZIAŁ
W KONKURSIE**

ASP w Gdańsku
Centrum Promocji Kultury w Drezdenku
Collegium Medicum UJ w Krakowie
Gimnazjum nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi im. Noblistów Polskich w Skawinie
Gimnazjum nr 2 im. A. Prądzyńskiego we Wrześni
Gimnazjum nr 3 im. J. Piłsudskiego w Łukowie
Gimnazjum nr 6 w Pszczynie-Łące
Gimnazjum nr 10 im. Komisji Edukacji Narodowej w Toruniu
Gimnazjum nr 12 im. św. Jadwigi Królowej w Rzeszowie
Gimnazjum nr 18 im. K. Wielkiego w Częstochowie
Gimnazjum nr 29 im. ks. J. Twardowskiego w Łodzi
Gimnazjum w Łabuniach
Klub „Pastel” Zabrzeńskiej Spółdzielni Mieszkaniowej w Zabrzu
Klub Kultury „Aleksandrów” w Warszawie
I LO im. ks. J.A. Czartoryskiego w Puławach
I LO im. St. Staszica w Lublinie
II LO im. L. Szenwalda w Dąbrowie Górniczej
III LO im C.K. Norwida w Rzeszowie
V LO im. Kanclerza Jana Zamoyskiego w Dąbrowie Górniczej
LO im. C.K. Norwida w Nowym Mieście Lubawskim
LO im. W. Łokietka w Radziejowie
LO nr 42 im. I. Sendlerowej w Łodzi
LO nr III im. A. Mickiewicza we Wrocławiu
LO Sióstr Urszulanek Unii Rzymskiej w Poznaniu
LO Zakonu Pijarów im. St. Konarskiego w Krakowie
II LP im. J.P. II w Dzierżoniowie
LP im. A. Grottgera w Supraślu
LP im. A. Kenara w Zakopanem
LP im. B. Morando w Zamościu
LP im. C. Branęsi w Szczecinie
LP im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie
LP im. J. Matejki w Nowym Wiśniczu
LP im. K. Kobro w Zduńskiej Woli
LP im. P. Potworowskiego w Poznaniu
LP im. W. Kossaka w Łomży
LP w Krakowie
LP w Gronowie Górnym
LP w Rypinie
LP w Słupsku
LP w Wodzisławie Śląskim
I Prywatne LP w Płocku
Miejski Ośrodek Kultury w Piastowie
Młodzieżowy Dom Kultury „Iskra” w Pile
Narodowa Szkoła Plastyczna w Równem (Ukraina)
Niepubliczne LP w Gliwicach
Niepubliczne Policealne Autorskie Studium Dizajnu i Fotografii „Abrys” we Wrocławiu
NSA im. T. Lavrenova w Płowdiwie (Bułgaria)
OSSP w Gliwicach

PLP im. E. Mendelsohna w Olsztynie
Politechnika Świętokrzyska w Kielcach
POSSP we Włocławku
PPSS im. T. Szewczenki w Kijowie (Ukraina)
Prywatna Szkoła Podstawowa i Gimnazjum Salwator w Krakowie
Publiczne Gimnazjum nr 2 im. R. Szumana w Wałczu
Publiczne Gimnazjum w Cielądzu
Publiczne Gimnazjum w Słobudce
PZSP im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
Szkoła Średnia im. J.I. Kraszewskiego w Wilnie (Litwa)
Techniczne Zakłady Naukowe w Dąbrowie Górniczej
Uniwersytet Szczeciński w Szczecinie
ZPPKP im. J. Cybisa w Opolu
ZPSP im. J. Szermentowskiego w Kielcach
ZPSP im. T. Makowskiego w Łodzi
ZPSP im. W. Gersona w Warszawie
ZPSP w Krakowie
ZS Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach
ZS Gospodarczych w Elblągu
ZS im. Cz. Miłosza w Dębnicy Kaszubskiej
ZS Licealnych i Technicznych im. J. Słowackiego w Jarosławiu
ZS nr 1 w Siedlcach
ZS nr 2 im. St. Staszica w Szamotułach
ZS nr 3 w Jaworznie
ZS nr 4 im. Królowej Jadwigi w Dąbrowie Górniczej
ZS nr 18 w Zabrzu
ZS Ponadgimnazjalnych nr 2 w Kaliszu
ZS Spożywczych im. T. Rylskiego w Rzeszowie
ZS Technicznych i Artystycznych w Lesku
ZS w Poniatowej
ZS w Trzcianie
ZSO nr 6 im. J. Kochanowskiego w Radomiu
ZSP w Gdyni
ZSP im. J. Pankiewicza w Katowicach
ZSP im. A. Grottgera w Tarnowie
ZSP im. C.K. Norwida w Lublinie
ZSP im. J. Brandta w Radomiu
ZSP im. J. Fałata w Bielsku-Białej
ZSP im. J. Malczewskiego w Częstochowie
ZSP im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
ZSP im. St. Kopystyńskiego we Wrocławiu
ZSP im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej
ZSP im. W. Hasiora w Koszalinie
ZSP w Katowicach
ZSP nr 2 w Kaliszu
ZSP w Kole
ZSP w Rzeszowie

KOMITET ORGANIZACYJNY

ANDRZEJ WALASIK

Starszy wizytator Centrum Edukacji Artystycznej regionu lubelskiego

KRZYSZTOF DĄBEK

Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

ALINA TKACZYK

Wicedyrektor Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

ALICJA KUŚMIERCZYK

Komisarz Konkursu

Nauczyciel Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

JOLANTA JAROSIŃSKA

Prezes Stowarzyszenia Lubelski Plastyk

WIKTOR CZECHOWICZ

Przedstawiciel Rady Rodziców

przy Zespole Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

WALDEMAR ARBACZEWSKI

Kierownik sekcji pracowni realizacyjnych

Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

ANDRZEJ MAZUŚ

Kierownik sekcji reklamy wizualnej

Zespołu Szkół Plastycznych im. C.K. Norwida w Lublinie

ORGANIZATORZY

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. C.K. NORWIDA W LUBLINIE

STOWARZYSZENIE LUBELSKI PLASTYK

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE

INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY
UNIwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

STOWARZYSZENIE „WSPÓLNOTA POLSKA” ODDZIAŁ LUBLIN

RADA RODZICÓW PRZY ZSP IM. C.K. NORWIDA W LUBLINIE

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

centrum
edukacji
artystycznej



PATRONAT HONOROWY I MEDIALNY



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



OPRACOWANIE KATALOGU

Joanna Kozłowska

Ryszard Paluch

Robert Wojniusz

FOTOGRAFIE

Krzysztof Wereński

DRUK

Standruk Lublin