



REGULAMIN

XXV Festiwalu Instrumentów Dętych

Biała Podlaska 15 - 16 kwietnia 2025

§ 1 Cele Festiwalu:

- prezentacja dorobku artystycznego uczniów i pedagogów
- podnoszenie poziomu pedagogiki instrumentalnej poprzez wymianę doświadczeń pomiędzy pedagogami, oraz rozwijanie uzdolnień
- rozpowszechnianie najbardziej wartościowych pozycji literatury pedagogicznej i artystycznej, oraz propagowanie kultury muzycznej
- popularyzacja instrumentów dętych wśród dzieci i młodzieży
- zachęcanie do muzykowania zespołowego na instrumentach dętych
- stworzenie możliwości zdrowego współzawodnictwa wśród uczniów

§ 2 Warunki uczestnictwa:

1. Uczestnikami Festiwalu mogą być soliści i zespoły kameralne państwowych, społecznych i prywatnych szkół muzycznych I i II stopnia z Polski oraz z Ukrainy, Litwy, Łotwy i Słowacji, z klas instrumentów dętych drewnianych i blaszanych.
2. Kwalifikowanie uczniów z zagranicy do poszczególnych grup może być odmienne niż uczniów z Polski ze względu na inną organizację nauczania.
3. Uczestnicy będą rywalizować w trzech grupach wiekowych szkół I stopnia:
 - I – urodzeni w roku 2016 i młodszy,
 - II – urodzeni w roku 2012 – 2015,
 - III – urodzeni w roku 2011 i starsi,oraz
 - IV – uczniowie szkół muzycznych II stopnia.
4. Zespoły kameralne będą tworzyły osobną grupę. Zespół kameralny może składać się wyłącznie z instrumentów dętych. Wyklucza się udział pedagogów w zespole.
5. O zakwalifikowaniu uczestnika decyduje kolejność zgłoszeń.

6. Uwaga, każdy nauczyciel może zaprezentować maksymalnie czworo uczniów.

§ 3 Program

1. Program jest dowolny.
2. Solista zobowiązany jest do wykonania dwóch kontrastujących utworów lub kontrastujących części utworu, **wykonanych z pamięci.**
3. Zespół kameralny zobowiązany jest do wykonania dwóch kontrastujących utworów lub kontrastujących części utworu, **wykonanych z nut lub z pamięci.**
4. Czas prezentacji:
I grupa – 4 minuty,
II grupa – 6 minut,
III grupa – 8 minut,
IV grupa – 10 minut,
zespół kameralny – 8 minut.
5. Komisja będzie przerywać występ uczestnika w przypadku przekroczenia czasu wyznaczonego na prezentację.

§ 4 Organizacja:

1. Organizatorem Festiwalu jest Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej.
2. Festiwal ma zasięg międzynarodowy.
3. Festiwal odbędzie się w Zespole Szkół Muzycznych I i II stopnia w Białej Podlaskiej w dniach 15 – 16 kwietnia 2025 roku. Sprawami organizacyjnymi zajmuje się sekretariat szkoły tel./fax. : 83/3435436, e-mail: sekretariat@zsmbialapodlaska.pl

4. **Wpisowe wynosi 180 złotych od uczestnika lub zespołu** i należy je uiścić na konto bankowe Rady Rodziców przy ZSM I i II st. w Białej Podlaskiej: **73 8025 0007 0020 0471 2000 0010**. Tytuł przelewu: „XXV Festiwal Instrumentów Dętych”. Prosimy o przesłanie potwierdzenia przelewu.
5. Uczestników należy zgłosić do dnia 4 kwietnia 2025 roku na adres szkoły:
21 – 500 Biała Podlaska, ul. Warszawska 12 B,
lub
sekretariat@zsmbialapodlaska.pl
6. Zgłoszenia należy dokonać na podstawie wypełnionej wyłącznie komputerowo Karty Zgłoszeniowej (Załącznik nr 1 i/lub 2), podpisanych zgód (Załącznik nr 3), oraz podpisanej Klauzuli informacyjnej dla rodzica/prawnego opiekuna (załącznik nr 4).
7. Szczegółowy harmonogram występów festiwalowych zostanie podany po zamknięciu listy zgłoszeń.
8. W przypadku rezygnacji uczestnika z udziału w Festiwalu wpisowe nie będzie zwracane.

§ 5 Jury:

1. Uczestników oceniać będzie Komisja Artystyczna powołana przez dyrektora ZSM I i II stopnia w Białej Podlaskiej w składzie:
 - **dr Seweryn Zapłatyński – flecista Filharmonii Narodowej, wykładowca Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie oraz UMFC w Warszawie**
 - **dr hab. Łukasz Wójcicki – saksofonista, wykładowca Akademii Muzycznej w Łodzi oraz Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi.**
 - **ad. dr Jakub Waszczeniuk – trębacz, solista orkiestry Sinfonia Varsovia, wykładowca UMFC w Warszawie**

- **mgr Adrian Janda – klarnecista, solista Filharmonii Narodowej, wykładowca UMFC w Warszawie**
 - Sekretarz Piotr Kalisz Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia im. F. Chopina w Białej Podlaskiej.
2. Spokrewnieni uczestnicy i uczniowie członków Jury niniejszego Festiwalu mogą brać udział w rywalizacji festiwalowej, jednak nie mogą być oceniani przez członka Komisji Artystycznej, z którym zaistnieje powyższa relacja.
 3. Członkowie Komisji Artystycznej zobligowani są do wysłuchania wszystkich uczestników.
 4. Komisja Artystyczna obraduje pod przewodnictwem Przewodniczącego.
 5. Członkowie Komisji Artystycznej zobowiązani są do zachowania w tajemnicy wszelkich danych osobowych, do których będą mieli dostęp w związku z wykonywaniem powierzonych zadań, ochrony danych osobowych przed przypadkowym lub niezgodnym z prawem zniszczeniem, utratą, modyfikacją, nieuprawnionym ujawnieniem lub nieuprawnionym dostępem.
 6. Członkowie komisji oceniają uczestników według następujących kryteriów:
 - aparat gry,
 - intonacja i jakość brzmienia,
 - interpretacja i stylowość wykonania,
 - prawidłowy dobór repertuaru,
 - prezentacja sceniczna.
 - poziom opanowania gry z pamięciKomisja Artystyczna może samodzielnie określić dodatkowe kryteria oceniania.
 7. Uczestnicy oceniani będą na podstawie skali od 1 do 25 punktów.
 8. Obrady Komisji konkursowej są tajne. Wyniki głosowań poszczególnych Jurorów nie zostaną podane do publicznej wiadomości.

9. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

§ 6 Nagrody:

1. Zdobywcy miejsc I – III otrzymują nagrody finansowe i dyplomy.
2. Przyznawane będą dyplomy dla Wyróżnionych.
3. Komisja Artystyczna ma prawo nie przyznać miejsc i Wyróżnień w danej grupie.
4. Dopuszcza się przyznanie równorzędnych miejsc i Wyróżnień.
5. Nagrodę Grand Prix Festiwalu otrzyma uczestnik, który uzyskał najwyższą punktację spośród wszystkich grup.
6. Do nagrody zespołowej będzie zaliczana punktacja trzech najwyżej ocenionych uczniów szkoły.
7. Każdy uczestnik otrzymuje dyplom uczestnictwa.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian zapisów niniejszego Regulaminu z przyczyn zewnętrznych i niezależnych od Organizatora.
2. Zgłoszenie na konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników na potrzeby XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej zgodnie z Art. 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Wyrażenie zgody zawierające klauzulę informacyjną stanowi załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.

3. Podczas trwania Festiwalu mogą być wykonywane zdjęcia w celu przedstawienia fotorelacji z wydarzenia na stronie internetowej szkoły i w mediach lokalnych. Jeśli nie wyrażają Państwo zgody na zarejestrowanie i rozpowszechnianie wizerunku prosimy o poinformowanie Organizatora przed rozpoczęciem Festiwalu.

Z poważaniem

Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej
ul. Warszawska 12 B, 21-500 Biała Podlaska,
tel./fax. : 83/3435436,
e-mail: sekretariat@zsmbialapodlaska.pl

Baza noclegowa:

Hotel CAPITOL

Adres: Władysława Reymonta 3, 21-500 Biała Podlaska

Tel: [83 344 23 58](tel:833442358) (300m od szkoły)

Hotel SKALA

Adres: Artyleryjska 1, 21-500 Biała Podlaska

Tel: [723 231 333](tel:723231333) (1 km od szkoły)

Dom Wycieczkowy PODLASIE

Adres: Marszałka Józefa Piłsudskiego 38, 21-500 Biała Podlaska

Tel: [83 343 45 50](tel:833434550) (1 km od szkoły)

Noclegi Bar Harmonia

Adres: Zgoda 1A, 21-500 Biała Podlaska

Tel: [83 344 44 06](tel:833444406) (750m od szkoły)

UWAGA!!! Karty zgłoszenia proszę wypełniać wyłącznie komputerowo

KARTA ZGŁOSZENIA SOLISTY

(proszę wypełniać komputerowo)

XXV Festiwal Instrumentów Dętych

Biała Podlaska 15 - 16 kwietnia 2025 r.

(soliści)

1. Imię i nazwisko ucznia
 2. Rok urodzenia
 3. Instrument
 4. Klasa
 5. Stopień szkoły (I czy II)
 6. Imię i nazwisko nauczyciela.....
 7. Imię i nazwisko akompaniatora
- Szkoła.....
-
- Adres
- Telefon e-mail

Program :

.....

.....

.....

Podpis Dyrektora Szkoły

UWAGA!!! Karty zgłoszenia proszę wypełniać wyłącznie komputerowo

KARTA ZGŁOSZENIA ZESPOŁU

(proszę wypełniać komputerowo)

XXV Festiwal Instrumentów Dętych

Biała Podlaska 15 - 16 kwietnia 2025 r.

Skład zespołu:

Imię i nazwisko	Instrument	Klasa	Stopień

Imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego

.....

Szkoła

.....

.....

.....

Program:

.....

.....

.....

Podpis Dyrektora Szkoły



Załącznik nr 3

do Regulaminu

XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej.

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej, w dniach 15-16 kwietnia 2025 r. (Bez wyrażenia zgody udział w Festiwalu będzie niemożliwy do zrealizowania.)

.....
(data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

.....
(rok urodzenia dziecka)

.....
(imię i nazwisko dziecka)

Wyrażam zgodę na rejestrowanie i późniejsze rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka w celach Regulaminowych XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej. Rejestracja wizerunku odbywać się będzie 15-16 kwietnia 2025 r. podczas Festiwalu.

.....
(data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna)

Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 9 ust. 2 lit. a, ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Zespół Szkół Muzycznych I i II st. im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej w celu przeprowadzenia XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej, w dniach 15-16 kwietnia 2025 r. (Bez wyrażenia zgody udział w Festiwalu będzie niemożliwy do zrealizowania.)

.....
(data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna)

KLAUZULA INFORMACYJNA DLA RODZICA/PRAWNEGO OPIEKUNA

Zgodnie z art.13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

1. Administratorem danych osobowych, podanych w kartach zgłoszeniowych jest Zespół Szkół Muzycznych I i II Stopnia im. Fryderyka Chopina, ul. Warszawska 12B, 21-500 Biała Podlaska, tel. (83) 343-54-36.
2. Inspektorem ochrony danych jest Dariusz Nowak, tel. 604292696, e-mail: info@dn.net.pl
3. Dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celach związanych z organizacją XXV Festiwalu Instrumentów Dętych w Białej Podlaskiej. Podanie wymaganych danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w festiwalu (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego). Przetwarzanie będzie się odbywać na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a oraz art. 9 ust. 2 lit. a, ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO;
4. Odbiorcą danych osobowych będą osoby upoważnione – dyrektor, sekretarz i Jury XXV Festiwalu Instrumentów Dętych, organy publiczne, instytucje oraz podmioty trzecie uprawnione do żądania dostępu lub otrzymania danych osobowych na podstawie przepisów prawa;
5. Dane osobowe mogą być przekazywane wyłącznie instytucjom uprawnionym na podstawie przepisów prawa. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowych i nie będą podlegały profilowaniu.
6. Dane osobowe będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów prawa, szczególnie prawa o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz danych dziecka oraz prawo do sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
8. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Organu Nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana oraz danych dziecka, narusza przepisy rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r.;

Zapoznałem/łam się z powyższymi informacjami

.....
(data i czytelny podpis rodzica/prawnego opiekuna)

