

REGULAMIN REKRUTACJI
do Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia
w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych
im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy

Regulamin określa szczegółowe zasady rekrutacji do PSM II st., w szczególności formy, zakres tematyczny egzaminów wstępnych oraz sposoby i terminy informowania kandydatów o wynikach rekrutacji w oparciu o Ustawę o Systemie Oświaty z dnia 7 września 1991 r. z późniejszymi zmianami oraz Rozporządzenie MKiDN z 9 kwietnia 2019r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych z późniejszymi zmianami.

1. Tryb powoływania i skład komisji:

W celu przeprowadzenia egzaminów wstępnych dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjną, wyznacza jej skład i przewodniczącego oraz określa szczegółowe zadania komisji. W przypadkach uzasadnionych dużą ilością kandydatów lub specjalności przewodniczący komisji może powołać spośród członków komisji zespoły rekrutacyjne liczące co najmniej 3 osoby.

2. Organizacja poradnictwa na terenie szkoły:

Szkoła może organizować nieodpłatnie: dzień otwarty (termin ustala dyrektor szkoły), spotkania informacyjne dotyczące rekrutacji, programu kształcenia i warunków nauki w szkole, poradnictwo indywidualne, działalność konsultacyjną w formie zajęć praktycznych.

3. Terminy egzaminów, terminy składania wniosku:

Termin egzaminów wstępnych, terminy składania wniosków o przyjęcie do szkoły, wymagane dokumenty wyznacza dyrektor szkoły w okresie od dnia 1 marca do najbliższego piątku po dniu 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne. Szkoła podaje informację o terminie oraz warunkach przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego w Biuletynie Informacji Publicznej na co najmniej 30 dni przed terminem ich przeprowadzenia.

Kandydaci składają w sekretariacie szkoły wymagane dokumenty w terminie od 1 marca do 7 dni przed wyznaczonym dniem egzaminu wstępnego.

4. Wymagane dokumenty:

- a) wniosek o przyjęcie do szkoły (do pobrania w sekretariacie szkoły lub ze strony internetowej),
- b) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej II stopnia.

5. Ubieganie się o przyjęcie do klasy programowo wyższej, przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego lub przechodzenie ucznia z jednej szkoły do innej:

W przypadku ubiegania się o przyjęcie do klasy programowo wyższej niż pierwsza, o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego oraz przejście z innej szkoły, przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny, który ma na celu sprawdzenie, czy predyspozycje i poziom umiejętności kandydata odpowiadają programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.

Wymagane dokumenty:

- a) wniosek o przyjęcie do szkoły (do pobrania w sekretariacie szkoły lub ze strony internetowej,
- b) świadectwo z ostatniej ukończonej klasy, jeśli kandydat chce kontynuować naukę w szkole muzycznej, zaświadczenie o byciu uczniem innej szkoły muzycznej wraz z ocenami z I semestru nauki, jeśli kandydat przechodzi z innej szkoły po klasyfikacji śródrocznej.

6. Egzamin kwalifikacyjny.

Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę możliwości przyjęcia kandydata. W przypadku kandydatów ubiegających się o przyjęcie do klasy programowo wyższej niż pierwsza termin przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego powinien przypadać w terminie przeprowadzania egzaminu wstępnego. W przypadku kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły w trakcie roku szkolnego oraz o przejście z innej szkoły, egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku. W celu przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego dyrektor powołuje komisję, która:

- a) zawiadamia kandydata o terminie egzaminu kwalifikacyjnego, informuje kandydata o warunkach przeprowadzania oraz o tematycznym zakresie egzaminu kwalifikacyjnego,
- b) przeprowadza egzamin kwalifikacyjny,
- c) sporządza i przekazuje dyrektorowi protokół zawierający w szczególności ocenę predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata.

Decyzję o przyjęciu kandydata do szkoły podejmuje dyrektor.

7. Ogólne zasady rekrutacji do klasy pierwszej.

Szkoła prowadzi rekrutację na Specjalność Instrumentalistyka w specjalizacji - gra na: fortepianie, akordeonie, skrzypcach, altówce, wiolonczeli, kontrabasie, gitarze, flecie, oboju, klarnecie, saksofonie, fagocie, trąbce, waltorni, puzonie, perkusji. Nauka na Specjalnościach Instrumentalistyka trwa 6 lat.

Warunki ubiegania się o przyjęcie do szkoły:

- a) warunkiem ubiegania się kandydata do klasy pierwszej sześciolletniej Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Dębicy jest ukończenie 10 lat i nieprzekroczenie 23 roku życia w danym roku kalendarzowym,
- b) w szczególnie uzasadnionych przypadkach, na wniosek dyrektora szkoły minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może wyrazić zgodę na ubieganie się o przyjęcie do szkoły przez kandydata w wieku powyżej wieku określonego dla kandydatów na uczniów szkoły muzycznej II stopnia,
- c) kandydat powinien posiadać umiejętności i wiedzę z zakresu podstawy programowej szkoły muzycznej I stopnia.

8. Rekrutacja do PSM II st.

Do postępowania rekrutacyjnego dopuszcza się kandydatów, którzy złożyli wniosek i zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej II stopnia.

Egzamin wstępny obejmuje:

- a) egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej, w zakresie objętym podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, określoną w przepisach wydanych na podstawie art. 46a ust. 2 ustawy,
- b) egzamin praktyczny z przygotowanych przez kandydata na instrumencie utworów muzycznych.

Egzamin z kształcenia słuchu i przedmiotów ogólnomuzycznych jest przeprowadzany w formie pisemnej, ustnej lub mieszanej. Kandydat może być zwolniony jeśli udokumentuje, że jest laureatem Konkursu Teoretycznego. Wówczas otrzymuje maksymalną liczbę punktów.

Egzamin praktyczny z instrumentu polega na wykonaniu programu zgodnie z wymaganiami podstawy programowej z zakresu szkoły muzycznej I stopnia dla poszczególnych instrumentów.

9. Zasady oceniania:

O przyjęciu do szkoły decyduje dyrektor na podstawie sumy punktów (w skali 0-25) uzyskanych przez kandydatów wyliczonych według następującej zasady:

- a) wynik z egzaminu praktycznego z instrumentu podany w punktach mnożony jest razy 3,
- b) dodaje się punktację z egzaminu z kształcenia słuchu i testu ogólnomuzycznego,
- c) dodatkowo kandydat otrzymuje punkty za udokumentowane osiągnięcia z instrumentu głównego za każdy konkurs o zasięgu co najmniej regionalnym po 10 punktów,

- d) uczeń zostaje przyjęty do szkoły jeżeli w wyniku egzaminu z instrumentu głównego otrzymał co najmniej ocenę dobrą (16 punktów),
- e) w przypadku nieuzyskania przez żadnego z kandydatów oceny co najmniej dobrej, dopuszcza się w miarę wolnych miejsc przyjęcie kandydata z oceną dostateczną,
- f) kandydaci przyjmowani są w miarę wolnych miejsc, w kolejności sumy otrzymanych punktów.

11. Zasady ogłaszania wyników i procedury odwoławcze:

- a) z przebiegu egzaminu wstępnego komisja rekrutacyjna sporządza protokół i w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia egzaminu podaje do publicznej wiadomości listy kandydatów, którzy uzyskali wynik kwalifikujący i niekwalifikujący do przyjęcia do szkoły,
- b) szkoła nie gwarantuje przyjęcia wszystkich kandydatów, którzy otrzymali wymaganą ilość punktów,
- c) komisja rekrutacyjna ustala i podaje do publicznej wiadomości w terminie do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego ten rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne, listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły. Listy zawierają imiona i nazwiska kandydatów,
- d) listy, o których mowa w lit. a) i c), podaje się do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie w widocznym miejscu w siedzibie ZPSM im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy,
- e) listy opatrzone są datą i podpisem przewodniczącego komisji rekrutacyjnej,
- f) w terminie 7 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych, rodzic kandydata lub kandydat pełnoletni może wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o sporządzenie uzasadnienia odmowy przyjęcia kandydata do szkoły,
- g) uzasadnienie sporządza się w terminie 7 dni od dnia wystąpienia przez rodzica kandydata lub kandydata pełnoletniego z wnioskiem, o którym mowa w lit. f). Uzasadnienie zawiera przyczyny odmowy przyjęcia, w tym najniższą liczbę punktów, która uprawniała do przyjęcia, oraz liczbę punktów, którą kandydat uzyskał w postępowaniu rekrutacyjnym,
- h) rodzic kandydata lub kandydat pełnoletni może wnieść do dyrektora szkoły odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej w terminie 7 dni od dnia otrzymania uzasadnienia,
- i) dyrektor szkoły rozpatruje odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej w terminie 7 dni od dnia otrzymania odwołania. Na rozstrzygnięcie dyrektora służy skarga do sądu administracyjnego,

- j) w przypadku, kiedy kandydaci, którzy zdali egzamin wstępny, ale nie zostali przyjęci z powodu braku miejsc na wybrany instrument, mogą w ciągu 7 dni od ogłoszenia listy osób przyjętych złożyć prośbę o przyjęcie na inny instrument (jeśli szkoła posiada wolne miejsca). Decyzję podejmuje dyrektor szkoły po sprawdzeniu predyspozycji kandydata do gry na wybranym instrumencie. W tym celu dyrektor powołuje odpowiednią komisję.

Jeżeli kandydat przyjęty do szkoły nie zgłosi się na zajęcia w ciągu 14 dni od dnia rozpoczęcia nauki, wówczas dyrektor szkoły uznaje to za podjętą przez rodziców rezygnację z nauki dziecka w szkole muzycznej lub za rezygnację z nauki kandydata pełnoletniego.