

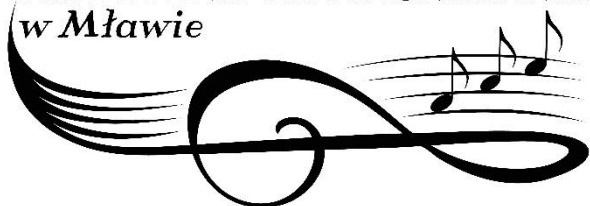


**XXVII MŁAWSKI FESTIWAL
MUZYKI AKORDEONOWEJ**

„Od solisty do orkiestry”

Mława, 14–16 stycznia 2026 r.

*PSM I i II st. im. A. Krzanowskiego
w Mławie*



centrum
edukacji 
artystycznej

JURY PRZESŁUCHAŃ

KOMISJA A

prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba – Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu – **Przewodnicząca**

prof. dr hab. Marek Andrysek – Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

dr hab. Stanisław Miłek – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

KOMISJA B

prof. dr hab. Marcin Bortnowski – Akademia Muzyczna K. Lipińskiego we Wrocławiu – **Przewodniczący**

prof. dr hab. Paweł Paluch – Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie

prof. dr hab. Rafał Grzaka – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

dr Michał Gajda – Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

DYREKTOR FESTIWALU

Wilhelm Taraszkiewicz - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.
im. A. Krzanowskiego w Mławie

KIEROWNIK ORGANIZACYJNY

Michał Gogolewski - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.
im. A. Krzanowskiego w Mławie

SEKRETARZ FESTIWALU

Wiktoria Jabłońska-Taraszkiewicz

ORGANIZATORZY:

Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

WSPÓŁORGANIZATORZY:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie

Urząd Miasta Mława

Starostwo Powiatu Mławskiego

SPONSORZY:

CEDROB S.A.

EKO-DOM Sp. z o. o.

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ UCZESTNIKÓW XXVII MŁAWSKIEGO FESTIWALU MUZYKI AKORDEONOWEJ "od solisty do orkiestry"

14 stycznia 2026 – środa

Przesłuchania Sala Rytmiki (I piętro)

	KOMISJA:	A
	Sala Rytmiki	Numery uczestników wg programu
KAT. I	Godz. 10.00 – 11.00	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.
	11.00 – 12.30	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.
	12.30 – 13.30	PRZERWA OBIADOWA
KAT. II	Godz. 13.30 – 14.30	1, 2, 3, 4, 5, 6,
	14.40 – 15.30	7, 8, 9, 10, 11, 12,
	15.30 – 16.30	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,
	16.40 – 17.40	20, 21, 22, 23, 24, 25, 26,
	17.50 – 18.50	27, 28, 29, 30, 31, 32, 33,
	19.00 – 19.45	34, 35, 36, 37.

Przesłuchania Sala Koncertowa (parter)

	KOMISJA:	B
	Sala Koncertowa	Numery uczestników wg programu
KAT. IV	Godz. 10.00 – 11.30	1, 2, 3, 5, 6, 7,
	11.45 – 12.45	8, 9, 10, 11,
	12.45 – 13.30	PRZERWA OBIADOWA
	13.30 – 14.30	12, 13, 14, 15,
	14.30 – 15.30	16, 17, 4
KAT. V	Godz. 15.45 – 16.45	1, 2, 3,
	16.50 – 17.50	4, 5, 6,
	17.55 – 18.55	7, 8, 9,
	19.40 – 20.00	10, 11, 12.

15 stycznia 2026 – czwartek

Przesłuchania Sala Rytmiki (I piętro)

	KOMISJA:	B
	Sala Rytmiki	Numery uczestników wg programu
KAT. III	Godz. 10.00 – 11.00	1, 2, 3, 4, 5,
	11.15 – 12.25	6, 7, 8, 9, 16.
	12.25 – 13.30	PRZERWA OBIADOWA
	13.30 – 15.00	10, 11, 12, 13, 14, 15, 17.
	Godz. 15.30 – 16.30	SEMINARIUM dla NAUCZYCIELI

Przesłuchania Sala Koncertowa (parter)

	KOMISJA:	A
	Sala Koncertowa	Numery uczestników wg programu
KAT. A	Godz. 10.00 – 11.00	1, 2, 3, 4, 5.
KAT. B	Godz. 11.30 – 12.15	1, 2*,
	12.15 – 13.30	PRZERWA OBIADOWA
KAT. D	Godz. 13.30 – 14.00	1, 2.

	KOMISJA:	A i B
KAT. C	Godz. 17.00 – 18.00	* 1, 2, 3.
KAT. E	Godz. 18.15 – 19.15	1, 2, 3.

SOLIŚCI

KATEGORIA I

1. Bodnar Ksawier

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie

Nauczyciel: Piotr Majcher

Program:

- Günter Ketzscher – Belgrader Kolo
- Bogdan Dowlasz – Sonatina Piccola, cz. III
- Johann Sebastian Bach – Musette D-dur BWV Anh. 126
- Juri Gavrilov – Kolobok

2. Chlebowska Bogumiła

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

- Bogdan Dowlasz – W starym zamku
- Wolfgang Newy – Mała suita na akordeon
- Krzysztof Naklicki – Boogie

3. Damiński Stanisław

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Mrągowie

Nauczyciel: Edyta Skulska

Program:

- autor nieznany – Taniec staroangielski
- Johannes Brahms – Taniec węgierski nr 5
- Maciej Kałamucki – Suita tańców (cz. III Irlandzki)

4. Eckstein Paweł

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie

Nauczyciel: Piotr Majcher

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata G-dur
- Bogdan Górnik – Sonatina Scherzina, cz. I
- Jewgienij Rochlin – Wrzeciono

5. Janikowski Jan

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

- Christian Gottlob Neefe – Allegretto
- Waldemar Jednoróg – Małe concertino, cz. I
- Krzysztof Naklicki – Jazda zaczarowaną kareta

6. Laszczkowska Anna

Szkoła: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Pieszce

Nauczyciel: Piotr Skowroński

Program:

- Stanisław Wiśniewski – Zimny prysznic
- Christian Gottlob Neefe – Allegretto C-dur
- Anonim – Łotewska Polka
- Vytautas Burinskas – Strazdo dainelė

7. Lewicki Oskar

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Wojciecha Kilara w Olkuszu

Nauczyciel: Michał Kubarski

Program:

- Johann Gottfried Vierling – Preludium d-moll
- Grzegorz Borsuk – Etiuda
- Bogdan Dowlasz – Trzy tańce polskie
- Günter Ketzscher – Belgrader Kolo

8. Łaś Karolina

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Nowym Sączu

Nauczyciel: Mateusz Bassara

Program:

- Bronisław Kazimierz Przybylski – Ostinato
- Edward Grieg – Wachterlied (Watchman's Song) – Pieśń strażnika
- opr. Giennadij Podolski – Kogucia polka

9. Peplowski Norbert

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. St. Moniuszki w Ciechanowie

Nauczyciel: Piotr Tomala

Program:

- melodia tradycyjna – Jezus Malusieńki
- John Williams – Star Wars – Main Theme
- Bogdan Dowlasz – Trzy tańce polskie

10. Potrzuski Leon

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie

Nauczyciel: Karol Janik

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata G-dur C.34
- Krzysztof Olczak – Suita zimowa, cz. I-II
- Aleksander Doreński – Taniec zakarpacki

11. Rolik Hubert

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Białogardzie

Nauczyciel: Andrzej Mantyk

Program:

- Mikołaj Czajkin – Taniec śnieżynki
- Bogdan Dowłasz – W starym zamku
- anonim – Merimespolka

12. Sewiło Liliana

Szkoła: Społeczna Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Tymbarku

Nauczyciel: dr Janusz Pater

Program:

- melodie ludowe – Dyptyk melodii polskich („W moim ogródeczku”, „Hej z góry, z góry”)
- Domenico Cimarosa – Sonata G-dur
- Jewgienij Derbienko – Tarantella

13. Smal Ignacy

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Wojciecha Kilara w Gryficach

Nauczyciel: Małgorzata Drelich

Program:

- Krzysztof Naklicki – Mała suita (Rondino, Pieśń, Toccata)
- melodia popularna – Pojedziemy na łów

14. Stachera Natalia

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Końskich

Nauczyciel: Grzegorz Michta

Program:

- Krzysztof Naklicki – Suita „Uwięziona Królowa”, cz. I–III
- Domenico Cimarosa – Sonata
- R. Kowalczyk – Klasa Tango

15. Szostek Anastazja

Szkoła: Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Górsku

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

Petri Makkonnen – Suita kosmiczna cz. I, II

Krzysztof Naklicki – Jazda zaczarowaną kareta

16. Szulman Szymon

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie, Filia Pelplin

Nauczyciel: Paweł Ratajek

Program:

- Johann Krieger – Menuet a-moll
- Paweł Zagańczyk – Suita kosmiczna, cz. I Wyprawa na księżyc
- Bogdan Dowłasz – Sonatina Piccola, cz. III

17. Troć Mateusz

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie

Nauczyciel: Paweł Ściebior

Program:

- Bogdan Dowlasz – Sonatina Piccola, cz. I
- Waldemar Jednoróg – Małe concertino, cz. I
- Paolo Pizzigoni – Światła i cienie (Luci e Ombre)

18. Wasilewski Piotr

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie

Nauczyciel: Dawid Rydz

Program:

- Christian Gottlob Neefe – Alegretto C-dur
- Andrzej Krzanowski – Echo
- Mikołaj Czajkin – Taniec śnieżynki

19. Ziemkiewicz Sebastian

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Marcina Kamińskiego w Sierpcu

Nauczyciel: Grzegorz Domański

Program:

- Wolfgang Newy – Mała suita na akordeon
- Ludomir Różycki – Preludium e-moll
- Stanisław Wiśniewski – Zimny prysznic

20. Ziolo Karol

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 w Warszawie

Nauczyciel: Dawid Rydz

Program:

- Andrzej Krzanowski – Bagatela
- Johann Sebastian Bach – Menuet G-dur
- Carl Czerny – Etiuda B-dur
- Mikołaj Czajkin – Taniec śnieżynki

KATEGORIA II

1. Baran Lilianna

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

- Bogdan Dowlasz – Sonatina piccola
- rosyjska melodia ludowa – Oj, pełna torebeczka
- Petri Makkonnen – Suita kosmiczna, cz. I

2. Bielański Jakub

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Biłgoraju

Nauczyciel: Jarosław Kloc

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata d-moll C.79
- Andrzej Tuchowski – Jazz Toccata
- Eugeniusz Derbienko – Mała suita, cz. III „Katarynka”, cz. IV „Koguty”
- Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska, cz. III „Gankino Horo”

3. Buczkowicz Szymon

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Dydni

Nauczyciel: Bartosz Głowacki

Program:

- Bronisław Kazimierz Przybylski – Ostinato
- Pietro Roffi – Nocturne
- Edward Grieg – Watchman's Song z utworów lirycznych op. 12
- Eugeniusz Rochlin – Wrzeciono

4. Chuchła Alan

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Białowej

Nauczyciel: Kamil Łukasiewicz

Program:

- Pietro Domenico Paradies – Sonata A-dur
- Władysław Żołotariow – Suita dziecięca nr 6, cz. I „Poranek zimowy”
- Pietro Frosini – Karnawał Wenecki

5. Dąbrowski Kacper

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Pionkach

Nauczyciel: Artur Miedziński

Program:

- Władysław Żołotariow – Suita dziecięca nr 5, cz. I „Karabas Barabas”, cz. V „Melodia i Taniec z Orientu”
- Johann Sebastian Bach – Preludium F-dur BWV 928
- Bogdan Dowłasz – Concertino, cz. II „Andante”, cz. III „Vivo”

6. Frąckowiak Ignacy

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: dr Krzysztof Lutrzykowski

Program:

- Krzysztof Olczak – Letnia suita, cz. IV „Na lody”, cz. V „Jedziemy na wycieczkę”
- Domenico Cimarosa – Sonata d-moll
- Franck Angelis – Ragaluc
- Paweł Zagańczyk – Tango Świętopełka

7. Gajda Adam

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: dr Alena Budziňáková-Palus

Program:

- Mirosław Niżurski – Sonatina piccola
- Łukasz Woś – Mała suita, cz. I Preludio
- G. Moten – Walc Wiaterek

8. Gajdulewicz Antoni

Szkoła: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Piszcu

Nauczyciel: Piotr Skowroński

Program:

- Jerzy Mądrawski – Suita dziecięca nr 2, cz. II „Chorał”
- Leopold Mozart – Musette
- Paweł Zagańczyk – Suita kosmiczna, cz. I-II
- Henryk Kuźniak – Va bank

9. Jakubiak Hubert

Szkoła: Szkoła Muzyczna im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: Tomasz Gieroń

Program:

- A. Chołominow – Etiuda h-moll
- Krzysztof Olczak – Letnia suita, cz. I, V
- Johann Sebastian Bach – Preludium d-moll
- A. Rowiński – Rembielinka

10. Jaworski Kordian

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Marcina Kamińskiego w Sierpcu

Nauczyciel: Grzegorz Domański

Program:

Wilhelm Friedemann Bach – Wiosna

Maciej Kałamucki – List do gór

Bronisław Kazimierz Przybylski – Ostinato

11. Jurzyk Michał

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie

Nauczyciel: Przemysław Wojciechowski

Program:

- Władysław Żołotariow – Nocna śnieżycy z Suity kameralnej
- Sergiusz Koniajew – Wariacje
- Vittorio Monti – Czardasz (oprac. na akordeon – Stanisław Galas)

12. Kaczkowski Wiktor

Szkoła: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Kaliszu

Nauczyciel: Sławomir Moch

Program:

- Franck Angelis – Amalgame
- Domenico Scarlatti – Sonata f-moll K.186
- Eugeniusz Derbienko – Cabman

13. Kaczyński Miłosz

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie

Nauczyciel: Przemysław Wojciechowski

Program:

- Ion Ivanovici – Fale Dunaju
- Bogdan Dowłasz – Taniec Robotów
- Karol Namysłowski – Clarinet Polka

14. Klaja Augustyn

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. M. Michalskiego w Lęborku

Nauczyciel: Paweł Wiśniewski

Program:

Domenico Cimarosa – Sonata Es-dur C.57

Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska (cz. II Sevdana, cz. III Gankino horo)

15. Kowalska Jagoda

Szkoła: Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. w Garwolinie

Nauczyciel: Jarosław Gałuszka

Program:

- Petri Makkonnen – Suita kosmiczna, cz. I, III, IV
- Bogdan Dowłasz – Toccata

16. Krasowska Lena

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Zgorzelcu

Nauczyciel: dr Przemysław Chałupka

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata Es-dur
- Vladislav Zolotaryov – Suita dziecięca nr 1, cz. IV
- Maciej Kałamucki – Marsz pary butów

17. Krzywda Stanisław

Szkoła: Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2

Nauczyciel: prof. oświaty Cezary Witlewski

Program:

- Johann Sebastian Bach – Inwencja dwugłosowa C-dur nr 1 BWV 772
- Bogdan Dowłasz – Sonatina Piccola, cz. I-III
- Astor Piazzolla – Plus Ultra

18. Książko Łukasz

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach

Nauczyciel: Piotr Skowroński

Program:

- Ulrich Knorr – Preludium A-dur
- Leopold Mozart – Musette
- Ion Ivanovici – Fale Dunaju
- Petri Makkonen – Suita gwiezdna, cz. III, IV

19. Kubsik Franciszek

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. K. Szymanowskiego w Kole

Nauczyciel: Waldemar Jednoróg

Program:

- Johann Sebastian Bach – Inwencja dwugłosowa nr 4 d-moll BWV 775
- Domenico Cimarosa – Sonata d-moll K.79
- Bogdan Dowlasz – Toccata
- Krzysztof Olczak – Suita letnia, cz. I „Deszczyk”
- Jean-Henri Ravina – Etiuda harmoniczna h-moll op. 55 nr 22

20. Kuchanny Andrzej

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie, Filia Pelplin

Nauczyciel: Paweł Ratajek

Program:

- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll BWV 847
- Bogdan Dowlasz – Concertino, cz. I
- Władysław Żołotariow – Sonata nr 2, cz. III

21. Kucharski Franciszek

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 5 im. H. Wieniawskiego w Warszawie

Nauczyciel: Przemysław Wojciechowski

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata G-dur
- Bogdan Dowlasz – Concertino, cz. I Allegro
- Astor Piazzolla – Libertango (oprac. H. G. Kölz)

22. Lasocki Piotr

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie

Nauczyciel: Damian Krawczewski

Program:

- Johann Sebastian Bach – Chorał „Wo gehest du hin?” BWV 166
- Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska, cz. III Gankino Horo
- Gienadij Szenderiew – Etiuda f-moll nr 12

23. Lenard Jakub

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

- Petri Makkonnen – Suita kosmiczna, cz. I, II, IV
- Yann Tiersen – La noyée
- Krzysztof Olczak – Toccata

24. Lutyński Tymoteusz

Szkoła: Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Wysokiem Mazowieckiem

Nauczyciel: Damian Krawczewski

Program:

- Anonim – Taniec
- Bogdan Dowłasz – Sonatina Piccola:
 - cz. I Vivo e deciso
 - cz. II Andantino e dolce
 - cz. III Vivo e scherzoso
- Tradycyjna melodia austriacka – Polka „Dziadek”

25. Marciniak Alicja

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Wieluniu

Nauczyciel: Dariusz Wlazło

Program:

- A. Ołta – Etiuda Toccata
- Gorka Hermosa – Amore
- Günter Ketzscher – Vier Volkstänze:
 - cz. I „Paidouchka”
 - cz. II „Kaukasisches Tanzlied”
 - cz. IV „Belgrader Kolo”

26. Miasushkin Nikita

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. F. Chopina w Miastku

Nauczyciel: Dawid Mielewczyk

Program:

- Johann Gottfried Vierling – Fugetta
- Bronisław Kazimierz Przybylski – Prząśniczka, cz. I–IV
- Andrzej Tuchowski – Jazz Toccata

27. Ostrowski Michał

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Biłgoraju

Nauczyciel: Jarosław Kloc

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata C-dur K.159
- B. K. Przybylski – Ostinato
- E. Derbienko – Detektyw
- S. Koniajew – Scherzo

28. Pękala Henryk

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: dr Alena Budziňáková-Palus

Program:

- Johann Sebastian Bach – Małe preludium F-dur BWV 927
- Marek Kałamucki – Suita tańców: cz. II Folkowy, cz. III Irlandzki, cz. IV Bałkański
- Alexander Korchevoy – Little Virtuoso

29. Prądzinski Fabian

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. M. Michalskiego w Lęborku

Nauczyciel: Paweł Wiśniewski

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata G-dur
- Paweł Zagańczyk – Suita kosmiczna:
 - cz. I Podróż na księżyc
 - cz. II Spacer po księżycu
 - cz. III Starlinki
- Bogdan Dowlasz – Concertino, cz. I Allegro

30. Prina Cerai Carmen

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 3 im. J. Zarębskiego w Warszawie

Nauczyciel: Dawid Rydz

Program:

- Domenico Cimarosa – Sonata B-dur
- Władysław Żołotariow – Suita dziecięca nr 1, cz. I, II, IV
- Wiaczesław Siemionow – Kanary

31. Roman Natalia

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku

Nauczyciel: Andrzej Mantyk

Program:

- Maurice Danoux – Paryska legenda
- Bogdan Dowłasz – Mała ballada
- Andrzej Tuchowski – Jazz Toccata

32. Siwiecki Kacper

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Dydni

Nauczyciel: Tomasz Mazur

Program:

- Mikołaj Dwiliański – Czardasz
- Domenico Cimarosa – Sonata g-moll
- Gianluca Pica – Evolution 2019

33. Skut Aleksander

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie

Nauczyciel: Łukasz Jaworski

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata a-moll K.149
- Vladimir Shishin – W Zoo:
 - cz. I „Nadęty paw”
 - cz. II „Papuga”
 - cz. III „Krokodyl”
- Michaił Dwiljanskij – Etiuda-Intermezzo

34. Stencel Viktoria

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Sieradzu

Nauczyciel: Silvia Cséfalvayová

Program:

- Maciej Kałamucki – Suita „Górska”, cz. II Wędrówka
- Mattia Vento – Allegro Es-dur
- Jevgenij Derbenko – Exprompt d-moll

35. Świtulski Michał

Szkoła: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. I. J. Paderewskiego w Warszawie

Nauczyciel: Jacek Małachowski

Program:

- Johann Sebastian Bach – Inwencja dwugłosowa d-moll BWV 775
- Bronisław Kazimierz Przybylski – Ostinato
- Lasse Pihlajama – Säkkijärven Polkka
- A. Grothe – Oczy czarne

36. Teper Mariusz

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia w Skawinie

Nauczyciel: Piotr Majcher

Program:

- Johann Sebastian Bach – Małe preludium d-moll BWV 935
- Bogdan Górnik – Sonatina Scherzina, cz. II i III
- Fryderyk Chopin – Grande Valse Brillante op. 18
- Jewgienij Derbienko – Rock-Toccata

37. Wąsik Aleksander

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie

Nauczyciel: Paweł Ściebior

Program:

- Władysław Żeleński – Preludium As-dur
- Grzegorz Borsuk – Etiuda e-moll
- Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska, cz. I Daichovo Horo
- Eugeniusz Rochlin – Wrzeciono

KATEGORIA III

1. Adamczyk Bruno

Szkoła: Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Jadwigi Kaliszewskiej w Poznaniu

Nauczyciel: Jarosław Buczkowski

Program:

- Johann Sebastian Bach – XVII Preludium BWV 862
- Domenico Scarlatti – Sonata d-moll K.141 L422
- Bogdan Precz – 3-3-2
- Franck Angelis – Asia – Flashes

2. Cedro Maciej

Szkoła: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Grzegorz Michta

Program:

- Sergey Konyaev – Scherzo
- Wiktor Gruszeński – Toccata nr 2
- Maciej Kałamucki – List do gór
- Domenico Scarlatti – Sonata K.35 g-moll

3. Chmielewski Leonard

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszeńska-Zasadna

Program:

- Bogdan Dowłas – Toccata
- Albin Repnikow – Suita na akordeon (cz. I–III)
- Stanisław Pawin – Kogucia polka

4. Dąbrowski Kacper

Szkoła: Szkoła Muzyczna II st. w Zespole Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: Artur Miedziński

Program:

- Władysław Żołotariow – Suita dziecięca nr 5 cz. I „Karabas Barabas”, cz. V Melodia i Taniec z Orientu”
- Johann Sebastian Bach – Preludium F-dur BWV 928
- Bogdan Dowłas – Concertino cz. II „Andante”, cz. III „Vivo”
- Andrzej Tuchowski – Jazz Toccata

5. Hańczewski Jan

Szkoła: Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. T. Szeligowskiego

Nauczyciel: prof. oświaty Cezary Witlewski

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata e-moll K.98
- Krzysztof Olczak – Trzy miniatury na akordeon (cz. I, III)
- Victor Vlasov – Basso Ostinato

6. Inczewski Borys

Szkoła: Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. T. Szeligowskiego

Nauczyciel: prof. oświaty Cezary Witlewski

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata C-dur K. 159
- Bogdan Precz – Suita Dziecięca nr 2 cz. I-III
- Władysław Żołotarjow – Suita Dziecięca nr 2 cz. I i VII

7. Jakubiak Kacper

Szkoła: Szkoła Muzyczna im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: Tomasz Gieroń

Program:

- Władysław Żołotariow – Suita dziecięca, cz. I, V
- Domenico Scarlatti – Sonata C-dur K.159
- Łukasz Woś – Romanza
- Richard Galliano – La Valse à Margaux

8. Jokiel Klaudia

Szkoła: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Kaliszu

Nauczyciel: Sławomir Moch

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata G-dur K.2
- Bogdan Precz – 3-3-2
- Igor Szamo – Poranek w lesie
- Iwan Panicki – Pałaszynka

9. Kłos Julia

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: dr Alena Budziňáková-Palus

Program:

- Wiaczesław Siemionow – Suita dziecięca nr 1 (cz. I–III)
- Johann Sebastian Bach – Małe preludium d-moll BWV 935
- Jerzy Mądrowski – Suita dziecięca nr 1 (cz. II, III, V)
- Władysław Żołotariow – Fierapontov Monastyr

10. Kowalczyk Piotr

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: dr Alena Budziňáková-Palus

Program:

- Eugeniusz Derbienko – Mała suita cz. I Polka, cz. II Sierota Bałajka, cz. IV Koguty
- Johann Sebastian Bach – Preludium d-moll BWV 935
- Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska cz. II Sevdana
- Bogdan Dowłasz – Toccata

11. Lejnert Beniamin

Szkoła: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Dawid Rydz

Program:

- Andrzej Krzanowski – Nokturn
- Władysław Żołotariow – Suita nr 6 cz. I „Zimowy poranek”
- Domenico Scarlatti – Sonata f-moll K.184
- Vladimir Kuznetsov – Przepióreczka

12. Neckar Mateusz

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Nauczyciel: prof. oświaty Andrzej Smolik

Program:

- Wiesław Cienciąła – Cadenza
- Domenico Scarlatti – Sonata F-dur K.6 nr 6
- Maurycy Moszkowski – Iskry op. 36 nr 6
- Volodymyr Runchak – Devoted to Igor Stravinsky

13. Oracz Emilia

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego w Toruniu

Nauczyciel: Magdalena Miszewska-Zasadna

Program:

- Fritz Werner Reichenberg – Preludium
- Bogdan Dowłas – Concertino
- Bronisław Kazimierz Przybylski – Ostinato

14. Radczuk Jan

Szkoła: Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr Krzysztof Lutrzykowski

Program:

- Franz Schubert – Moment muzyczny op. 94 nr 3
- Franck Angelis – Romance
- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll BWV 847
- Bogdan Precz – 3-3-2

15. Rosiński Antoni

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Juliusza Zarębskiego w Inowrocławiu

Nauczyciel: dr Krzysztof Lutrzykowski

Program:

- Franck Angelis – Romance
- Domenico Scarlatti – Sonata e-moll K.98
- Michał Zimka – Toccata nr 2

16. Szczepańska Maja

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. A. Krzanowskiego w Mławie

Nauczyciel: Karol Janik

Program:

- Jan Meisl – Etiuda A
- Domenico Scarlatti – Sonata c-moll K.22
- Anatolij Kusjakow – Pejzaże jesienne, cz. IV–VI

17. Krzciuk Paulina

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: dr Alena Budziňáková-Palus

Program:

1. Maciej Kałamuciński - List do gór
2. Louis Claude Doquin - Kukułka
3. Wiaczesław Siemionow - Suita nr 2

KATEGORIA IV

1. Balcer Mikołaj

Szkoła: Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. Artura Rubinsteina w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr Krzysztof Lutrzykowski

Program:

- Bogdan Dowlasz - Postscriptum
- Domenico Scarlatti - Sonata f-moll K.184
- Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga Fis-dur BWV 858
- V. Małych - Toccata

2. Chrzanowski Adam

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Wrońskiego w Tomaszowie Mazowieckim

Nauczyciel: Waldemar Zybała

Program:

- Domenico Scarlatti - Sonata fis-moll K. 25
- Johann Sebastian Bach - Preludium i fuga d-moll BWV 875
- Léon Boëllmann - Suita gotycka cz. III „Modlitwa”
- Maciej Kałamucki - Preludium Milonga

3. Ciesielski Krzysztof

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku

Nauczyciel: Andrzej Mantyk

Program:

- Kazimierz Przybylski – Trzy utwory cz. I „Scherzo”
- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga f-moll, DWK tom II, nr 12, BWV 881
- Igor Jankowski – Fokstrot
- Nicolai Rizol – Czardasz

4. Czuliński Victor

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli

Nauczyciel: Krzysztof Garbacz

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata G-dur K.146
- Arne Nordheim – Flashing
- Josef Hellmesberger – Danse diabolique

5. Dziędzic Grzegorz

Szkoła: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st.

im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Michał Kubarski

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata h-moll K. 27
- Václav Trojan – Zburzona katedra
- Wiaczesław Siemionow – Pieśń o cichym Donie

6. Graca Jędrzej

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu

Nauczyciel: prof. oświaty Cezary Witlewski

Program:

Domenico Scarlatti – Sonata c-moll K.22

Vaclaw Trojan – Zburzona Katedra

Władysław Zolotariow – Partita cz. I Allegro

7. Jacak Paweł

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Łomży

Nauczyciel: Piotr Komorowski

Program:

– Anatoly Kusyakov – Sonata II:

- cz. I Allegro moderato
- cz. II Lento dolcissimo

– Domenico Scarlatti – Sonata K.140 D-dur

– Mikołaj Majkusiak – Trzy miniatury, cz. III Run

8. Molchanova Aleksandra

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: Tomasz Gieroń

Program:

– Jean-Philippe Rameau – L'Egyptienne

– Petri Macconen – Flight over the time

– Enrique Granados – Danza Española no 2 „Oriental”

– Volodymyr Runchak – 3. Near the portrait of N. Paganini

9. Pyrcak Jakub

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Nauczyciel: Bartosz Głowacki

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata g-moll K.35
- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga f-moll BWV 881
- Enrique Granados – Taniec hiszpański nr 2 „Oriental”
- Sergiusz Koniajew – Scherzo g-moll

10. Pyśk Maja

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Cieszynie

Nauczyciel: Andrzej Canibół

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata g-moll K.450
- Ignacy Moszkowski – Iskry
- Victor Vlasov – Five Sights on Country Gulag (cz. III–V)

11. Semko Oleksandr

Szkoła: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie

Nauczyciel: Mateusz Stankiewicz

Program:

- Wiaczesław Semionow – Sonata nr 1 (cz. II i III)
- Wiesław Cienciała – Cadenza
- Henryk Wieniawski – Scherzo – Tarantella

12. Siwiński Kacper

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. J. Zarębskiego w Inowrocławiu

Nauczyciel: dr Krzysztof Lutrzykowski

Program:

- Franck Angelis – Romance no 2
- Domenico Scarlatti – Sonata g-moll K.35
- Wiaczesław Siemionow – Suita bułgarska, cz. I, III

13. Stożek Tomasz

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. I. J. Paderewskiego w Białymstoku

Nauczyciel: prof. Jerzy Kozłowski

Program:

- Domenico Scarlatti – Sonata D-dur K.224
- Andrzej Krzanowski – Larghetto
- Vagn Holmboe – Sonata na akordeon op. 143a cz. II „Adagio ma non troppo”, cz. III „Presto”, cz. IV „Allegro” (Fuga)

14. Szewczyk Błażej

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Nauczyciel: Tomasz Mazur

Program:

- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga c-moll BWV 871 (WTC II)
- Bogdan Precz – Sonata, cz. II Canzona
- Wiktor Własow – Festyn na Mołdawiance

15. Śliwiński Jan

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Olsztynie

Nauczyciel: Ewa Nizielska

Program:

- Johann Sebastian Bach – Preludium i Fuga c-moll BWV 846
- Anatolij Biełoszycki – Tryptyk Hiszpański cz. II
- Krzysztof Olczak – Kołysanka
- Victor Własow – Basso Ostinato

16. Trzópek Miłosz

Szkoła: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie

Nauczyciel: dr Janusz Pater

Program:

- Vladislav Zolotaryov – Suita dziecięca nr 6; „W wiosce”, „Zmierzch”, „Tatarushki”
- Mikołaj Majkusiak – Kaprys nr 2
- Johann Sebastian Bach – Fuga G-dur „Gigue” BWV 577
- György Ligeti – Musica Ricercata VIII – Vivace Espressivo

17. Zajdel Mateusz

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Wandy Kossakowej w Sanoku

Nauczyciel: Tomasz Mazur

Program:

- Krzysztof Olczak – Accotango
- Domenico Scarlatti – Sonata K.450
- Wolfgang Amadeus Mozart – 12 wariacji „Ah, vous dirai-je, maman” KV 265

KATEGORIA V

1. Balan Oleksandr

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Rafał Grzaka

Program:

- Magnus Lindberg – Jeux D’anches
- Johann Sebastian Bach – Wariacje Goldbergowskie (Aria, 1-2 wariacje)
- Volodymyr Runchak – Portret Igora Strawinskiego

2. Furman Paweł

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Nauczyciel: prof. dr hab. Elżbieta Rosińska, mgr José Valente

Program:

- Petri Makkonen – The Flight Beyond The Time
- Dymitr Szostakowicz – Preludium i Fuga e-moll nr. 4, op. 87
- Nikołaj Czajkin – Sonata Nr 1 h-moll : Cz. IV Finał

3. Grabowski Bruno

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Klaudiusz Baran, prof. dr hab. Rafał Grzaka

Program:

- Luis de Pablo – Retratos y transcripciones I – Tango
- Andrzej Krzanowski – Sonata di concerto

4. Gut Sebastian

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Klaudiusz Baran, dr hab. Grzegorz Palus

Program:

- Bent Lorentzen – Tears
- Bogdan Dowlasz – Soundtrack
- Wolfgang Amadeus Mozart – 12 wariacji „Ah, vous dirai-je, maman”
KV 265

5. Kaliniak Mikołaj

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Rafał Grzaka

Program:

- Mikołaj Majkusiak – Dyad
- Bartłomiej Precz – Sonata I, cz. I

6. Kazimierski Jakub

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Rafał Grzaka, ad. dr hab. Grzegorz Palus

Program:

- Philip Glass – Etiuda nr 6
- Wiesław Cieniała – Cadenza
- Johann Sebastian Bach – Passacaglia c-moll BWV 582

7. Klymyk Bogdan

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Rafał Grzaka

Program:

- Johann Sebastian Bach – DWK, tom II: Preludium i fuga nr 12 f-moll BWV 881
- Modest Musorgski – Obrazki z wystawy; „Chatka na kurzej stopce”, „Wielka Brama kijowska”
- Per Nørgård – Anatomic Safari (cz. II–VI, VIII–IX)

8. Kuczkowski Mateusz

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Nauczyciel: prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba, dr Michał Gajda

Program:

- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga b-moll DWK I BWV 867
- Anatoly Beloshitsky – Partita concertanta nr 3: cz. I Malinconia in tempo rigoroso, cz. II Malinconia in tempo rubato, cz. III Alternativo, cz. IV Toccata affannata, cz. V Arietta retro
- Astor Piazzolla – Tango „S.V.P.”

9. Siwiecki Dawid

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: prof. dr hab. Klaudiusz Baran

Program:

- Bogdan Dowlasz – Soundtrack
- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga d-moll, DWK II
- Edvard Grieg – Suita „Z czasów Holberga”: cz. I Preludium, cz. II Sarabande, cz. V Rigaudon

10. Skopek Mikołaj

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Nauczyciel: prof. dr hab. Elżbieta Rosińska

Program:

- Jean-Philippe Rameau – La Poule
- Wolfgang Amadeus Mozart – Wariacje na temat „Ah, vous dirai-je, Maman”
- Władysław Żołotariow – Sonata nr 1 (B)

11. Smuczyńska Aneta

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego

w Bydgoszczy

Nauczyciel: prof. dr hab. Jerzy Kaszuba

Program:

- Johann Sebastian Bach – Preludium i fuga f-moll DWK II nr 12 BWV 881
- Bogdan Dowłasz – Accosoftplay
- Alfred Schnittke – Revis Fairy Tale (II. Officials, III. Waltz, IV. Polka)

12. Żurkowski Franciszek

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: dr hab. Grzegorz Palus

Program:

- Svend Aaquist – Saga night
- Domenico Scarlatti – Sonata K.32
- Jesús Torres – Cadencias

ZESPOŁY

KATEGORIA A

1. Duet akordeonowy

Buczkowicz Szymon / Siwiecki Kacper

Szkoła: Szkoła Muzyczna I st. w Dydni

Nauczyciel: Tomasz Mazur

Program:

- Bronisław Kazimierz Przybylski – Wariacje na temat melodii „Jedzie pociąg”
- Władimir Dulev – Szwedzka pieśń
- Roman Bazylin – Walczyk
- Piotr Szaszkin – Czeska polka
- Eugeniusz Derbienko – Pingwiny

2. Kwintet akordeonowy

Gryguć Maciej / Gryguć Wojciech / Piszczek Maciej / Saczek Patryk / Sertel Wiktor

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku

Nauczyciel: Ewa Skorupska

Program:

- Reinhold Gier, opr. M. Mikołajczyk – Aria h-moll
- melodia ludowa – Kukułeczka (opr. Krzysztof Naklicki)
- opr. Jakub Stefaniak – Trzy melodie z dawnych bajek
- cz. I – muz. Zenon Kowalkowski – Reksio
- cz. II – muz. Jaroslav Celba – Żwirek i muchomorek
- cz. III – muz. Marek Sewen – Koziołek Matołek
- muz. Hans Zimmer, opr. Jakub Stefaniak – Piraci z Karaibów

3. Trio

**Kuchanny Andrzej – akordeon / Kuchanna Karolina – wiolonczela /
Kuchanna Michalina – skrzypce**

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie, Filia Pelplin

Nauczyciel: Agnieszka Suchecka-Maćko, Paweł Ratajek

Program:

- Johannes Brahms – Taniec węgierski nr 5 (aranżacja A. Kuchanny)
- Astor Piazzolla – Ave Maria (aranżacja A. Kuchanny)

4. Duet

Troć Mateusz – akordeon / Troć Jan – fortepian

Szkoła: Szkoła Muzyczna I stopnia nr 4 im. K. Kurpińskiego w Warszawie

Nauczyciel: Paweł Ściebior, Jolanta Siwik-Soszyńska

Program:

- Wolfgang Amadeus Mozart – Menuet B-dur
- Dennis Alexander – Touch a Rainbow
- Richard Galliano – Tango pour Claude

5. Janowska – Frąckowiak Duo

Jankowska Oliwia – skrzypce / Frąckowiak Ignacy – akordeon

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Karola Szymanowskiego
w Toruniu

Nauczyciel: dr Malwina Mikołajczak-Lutrzykowska, dr Krzysztof
Lutrzykowski

Program:

- Bogdan Dowlasz – Bajki na dobranoc cz. I, II, III (opr. K.
Lutrzykowski)
- Angel Villoldo – El Choclo (opr. K. Lutrzykowski)

KATEGORIA B

1. Duet "The Argument"

Pyśk Maja - akordeon / Pyśk Barbara - flet

Szkoły:

- Maja Pyśk – PSM I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Cieszynie
- Barbara Pyśk – ZPOSM im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Andrzej Canibół, Katarzyna Popek

Program:

- Carl Philipp Emanuel Bach – Sonata g-moll BWV 1020 cz. II–III
- Pedro Iturralde – Suita hellenistyczna
- Vittorio Monti – Czardasz

2. M&M-sy Duo

Kuc Małgorzata - skrzypce / Szczepańska Maja - akordeon

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Andrzeja Krzanowskiego w Mławie

Nauczyciel: Karol Janik, Magda Michalak

Program:

- Franck Angelis – Comastor
- Johann Sebastian Bach – Sonata g-moll cz. I – Allegro BWV 1020
- Gorka Hermosa – Brehme

KATEGORIA C

1. Kwintet akordeonowy

Baran Joanna / Brudel Kacper / Koronowicz Igor / Kuryła Grzegorz / Smuczyńska Aneta

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Nauczyciel: prof. dr hab. Jerzy Kaszuba

Program:

- Bronisław Kazimierz Przybylski - Asteroidy
- Johann Sebastian Bach – Toccata dorycka d-moll BWV 538
- M. Lipski – A Very Solemn March
- Motion Trio opr. Własne – Balkan Dance

2. Duet

Gogol Lukas - akordeon / Kowalczyk Wiktor - klarnet

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Nauczyciel: dr Michał Gajda, dr hab. Paweł Kroczyk

Program:

- Mikołaj Majkusiak – The Elements, cz. I i III
- Leszek Kołodziejowski – Anthill
- Sławomir Kaczorowski – Scherzino
- Volodymyr Runchak – Hutsul Mosaic

3. Trio akordeonowe

Grabowski Bruno / Kaliniak Mikołaj / Żurkowski Franciszek

Uczelnia: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Nauczyciel: dr Przemysław Wojciechowski, mgr Natalia Kowalska

Program:

- Mikołaj Majkusiak – Pięć myśli o Moniuszce, cz. I, II, IV, V

KATEGORIA D

1. Duet akordeonowy

Krawczewski Julian / Krawczewski Stanisław

Szkoła: Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach

Nauczyciel: Adrian Krawczewski

Program:

- Adrian Krawczewski – Multipla car
- opr. Adrian Krawczewski – Suita wakacyjna
 - cz. I Jowe, małaj mome
 - cz. II Polka

2. Kwintet akordeonowy

Kiszczaś Rafał / Leszczyński Mateusz / Mikulski Aron / Różycki Miłosz / Krawczewski Adrian

Szkoła: Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach

Nauczyciel: Adrian Krawczewski

Program:

- Paweł Baranek – Fanfarki
- Janusz Wojtarowicz – Akordeolonez
- Janusz Wojtarowicz – Paweł i Gaweł

KATEGORIA E

1. Orkiestra akordeonowa AKORDEONOWE SMYKI

Szkoła: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

Nauczyciel: Tomasz Gieroń

Program:

- Michał Kleofas Ogiński – Polonez „Pożegnanie ojczyzny”
- Krzysztof Naklicki, oprac. Tomasz Gieroń – Suita zimowa:
 - cz. I Podmuchy mroźnego wiatru
 - cz. II Płatki śniegu jak isierki
 - cz. III W góry na narty
- Ángel Villoldo, oprac. Tomasz Gieroń – El Choclo

2. Orkiestra akordeonowa ARTURO&HUMI

Szkoły: ZSM im. Oskara Kolberga w Radomiu / SM I st. im. Wojciecha

Kilara w Kozienicach

Nauczyciel: Artur Miedziński

Program:

- Władysław Żołotariow - Suita dziecięca nr 5 cz. I „Karabas
Barabas”;
- cz. II „Calineczka”, cz. V „Melodia i Taniec z Orientu”
- Ronny Fugmann - I Diversamenti cz. III „Accorcia dispari”
- Bogdan Dowłasz - Toccata
- Wojciech Kilar - Tango z filmu „Zazdrość i medycyna”
- Borys Weksler - „Melodie i tańce rosyjskich Cyganów”

3. Orkiestra akordeonowa

Uczelnia: Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego
w Bydgoszczy

Nauczyciel: prof. dr hab. Jerzy Kaszuba

Dyrygent: Ilona Pawłowska

Program:

- Gorka Hermosa – Gernika, 26/4/1937
- Eugeniusz Derbienko, oprac. M. Lipski – Cabman
- Marek Lipski – Suita kurpiowska
- Richard Galliano, oprac. P. De Bra – Tango pour Claude
- Camille Saint-Saëns, oprac. M. Lipski – Danse Bacchanale z „Samson i Dalila”