



## Wymagania Edukacyjne projektowanie graficzne

Rok szkolny: 2025/2026

Poziom nauczania: klasa 4b / grupa 1,2

Liczba godzin tygodniowo: 4

Nauczyciel prowadzący: Mariola Pieprzyk

Podstawa programowa: MKIDZN - PODSTAWA PROGRAMOWA KSZTAŁCENIA W ZAWODZIE  
PLASTYK (SYMBOL CYFROWY 343204)

### Cele kształcenia

- Przyswojenie przez uczniów wiedzy w zakresie projektowania.
- Umiejętność kreacji w zakresie projektowania graficznego.
- Umiejętności warsztatowe do realizacji koncepcji.
- Umiejętność publicznej prezentacji.
- Wyposażenie ucznia w kompetencje samodzielnego funkcjonowania w środowisku artystycznym.

### Zakres wymagań edukacyjnych

#### Wymagania na poszczególne oceny:

Ocena	Wymagania ogólne
	<u>Opanowanie wiedzy i umiejętności wykraczających poza wymagania programowe; samodzielne inicjatywy edukacyjne; udział w konkursach i projektach/praca twórcza</u>
	Stopień celujący otrzymuje uczeń, spełniający wszystkie wymagania edukacyjne sformułowane dla swojego poziomu oraz:
	- samodzielnie i twórczo rozwija swoje uzdolnienia,
	- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych,
	- cechuje go kreatywność i zdolność samodzielnego myślenia plastycznego,
	- przejawiają wyjątkową inwencję twórczą, ujawniają wybitne zdolności artystyczne,
	- osiąga sukcesy w konkursach na szczeblu krajowym lub międzynarodowym,
	- posiada świadomość prezentacji i samooceny pracy twórczej,
	- samodzielnie śledzi współczesne aspekty projektowania w prasie i publikacjach internetowych i rozwija wiedzę i umiejętności w obszarach poza szkolnych.
	<u>Pełne opanowanie materiału; poprawne i samodzielne rozwiązywanie zadań i problemów, stosowanie wiedzy w nowych sytuacjach.</u>
	Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który całkowicie spełnia wymagania
Celujący (6)	
Bardzo dobry (5)	

## Ocena

## Wymagania ogólne

edukacyjne oraz:

- opanował zakres wiedzy i umiejętności określone programem nauczania przedmiotu w danej klasie,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
- posiada umiejętność zastosowania odpowiednich środków wyrazy artystycznego do uzyskania istoty przekazu,
- jest systematyczny, dokładny i staranny w realizacji ćwiczenia, wykonuje ćwiczenia w terminie.

Opanowanie większości treści; poprawność merytoryczna, sporadyczne błędy niezakłócające zrozumienia tematu.

Stopień dobry otrzymuje uczeń który w częściowo spełnia wymagania edukacyjne, ale nie przewiduje się problemów w dalszym kształceniu oraz:

- nie opanował w pełni wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawie programowej,
- poprawnie stosuje wiadomości, wykonuje samodzielnie typowe zadania projektowe,
- przy pomocy nauczyciela stosuje odpowiednie środków wyrazy artystycznego do uzyskania istoty przekazu,
- dba o parametry projektowe ustalone do realizacji ćwiczenia,
- wykonuje ćwiczenia w terminie.

Opanowanie podstawowych treści; występują braki, ale uczeń rozumie główne zagadnienia.

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń który, spełnił jedynie podstawowe wymagania edukacyjne, co może oznaczać trudności w toku dalszego kształcenia oraz:

- opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej,
- wykonuje typowe zadania projektowe o średnim stopniu trudności,
- przy pomocy nauczyciela stosuje odpowiednie środków wyrazy artystycznego do uzyskania istoty przekazu,
- niewystarczająco dba o parametry projektowe ustalone do realizacji ćwiczenia.

Minimalne opanowanie treści; uczeń potrzebuje wsparcia w rozumieniu i wykonywaniu prostych zadań.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń który, spełnienia wymagania edukacyjne w stopniu minimalnym co poważnie utrudnia, a nawet może uniemożliwia dalsze kształcenie oraz:

- ma braki w opanowaniu podstawy programowej, ale braki te nie przekraczają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki,
- wykonuje typowe zadania projektowe o niewielkim stopniu trudności,
- wymaga podpowiedzi nauczyciela w realizacji, inwencję twórczą wykazuje po wyraźnej sugestii nauczyciela,

**Dobry  
(4)**

**Dostateczny  
(3)**

**Dopuszczający  
(2)**

## Ocena

## Wymagania ogólne

- nie realizuje fazy projektowej dotyczącej ćwiczeń,
- nie potrafi wykonać zadanych ćwiczeń lub ćwiczenia wykonuje w sposób niestaranny,
- nie dba o parametry projektowe ustalone do realizacji ćwiczenia,
- nie wykonuje ćwiczeń w terminie.

Nieopanowanie podstawowych treści uniemożliwiająca dalsze kształcenie; brak postępów mimo podejmowanych działań wspierających; niewywiązywanie się z obowiązków ucznia.

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń który, nie spełnia wymagań edukacyjnych, co uniemożliwia mu kontynuację kształcenia oraz:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej przedmiotu nauczania w danej klasie, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z danego przedmiotu,

**Niedostateczny (1)** - nie jest w stanie wykonać zadań projektowych o niewielkim, elementarnym stopniu trudności,

- nie posiada świadomość prezentacji i samooceny pracy twórczej,
- nie wykazuje inwencji twórczej,
- nie realizuje fazy projektowej dotyczącej ćwiczeń,
- nie potrafi wykonać zadanych ćwiczeń,
- ćwiczenia wykonuje w sposób niestaranny i niepełny,
- nie dba o parametry projektowe ustalone do realizacji ćwiczenia, nie wykonuje ćwiczeń.

**Uwaga:** Przy wystawianiu oceny końcowej nauczyciel bierze pod uwagę również systematyczność, zaangażowanie, aktywność i inne formy pracy ucznia w trakcie semestru. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych i stanowi podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia.

---

## Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności

1. Oceny bieżące i śródroczne oceny klasyfikacyjne wyrażane są w stopniach (od 1 do 6) wg. skali: celujący / 6 / cel; bardzo dobry / 5 / bdb; dobry / 4 / db; dostateczny / 3 / dst; dopuszczający / 2 / dop; niedostateczny / 1 / ndst i dzieli się na:

- oceny częściowe (bieżące) określające poziom wiedzy i umiejętności ucznia ze zrealizowanej części programu nauczania,

- oceny śródroczne i końcoworoczne - określające ogólny poziom wiedzy i umiejętności ucznia przewidzianych w programie nauczania na dany semestr (rok szkolny).

2. Oceny częściowe uczeń może uzyskać na podstawie wykonanych na lekcjach ćwiczeń przewidzianych

w planie dydaktycznym. Ocenie podlegają:

- przygotowanie ucznia do lekcji, wszelkie wymagane przez nauczyciela materiały warsztatowe potrzebne do realizacji ćwiczeń,
  - przygotowanie fazy projektowej według wymagań nauczyciela omówionych przy konkretnym ćwiczeniu i terminowe zakończenie tego etapu,
-

- realizowanie ćwiczeń zgodnie z ustaleniami w czasie korekty oraz terminowe oddanie pracy, aktywność ucznia, praca na lekcji,
  - udział w dodatkowych projektach, w konkursach
3. Za częściowe nieprzygotowanie do zajęć uczeń otrzymuje minus, za trzy minusy otrzymuje ocenę niedostateczną.
4. Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną za całkowite nieprzygotowanie do zajęć uniemożliwiające pracę na lekcji. Ocena ta nie podlega poprawie.
5. Ocena za projekty wstępne nie podlega poprawie. Zostaje dopisana ocena dodatkowa po uzupełnieniu braków.
6. Do uzyskania pozytywnej oceny półrocznej i końcoworocznej jest wymagany komplet prac wykonywanych zgodnie z programem na zajęciach szkolnych.
7. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną w ciągu dwóch tygodni od jej wystawienia.
8. Oceny śródroczne i końcoworoczne wystawiane są na podstawie ocen cząstkowych, lecz nie muszą stanowić średniej arytmetycznej tych ocen.
9. Frekwencja na zajęciach ma wpływ na oceny półroczną i końcoworoczną.
10. Podstawa do oceny:
- aktywność i kreatywność własna ucznia,
  - samodzielność w pracy,
  - sprawność manualnych w posługiwaniu się przyborami warsztatowymi,
  - staranność i estetyka wykonania ćwiczeń,
  - umiejętność pracy w zespole,
  - zaangażowanie i aktywność na lekcjach,
  - dbałość o miejsce pracy, utrzymanie go w czystości i porządku umożliwiającym estetykę wykonania pracy, posiadanie wymaganych materiałów,
  - punktualność.
11. Na prośbę ucznia, nauczyciel wyznacza dodatkowe ćwiczenie i termin jego oddania.
12. Wszystkie ćwiczenia realizowane są w szkole podczas zajęć dydaktycznych, wyjątek stanowią ćwiczenia dodatkowe oraz w przypadku długotrwałej ciągłej nieobecności spowodowanej chorobą. Wówczas na prośbę ucznia ustala się indywidualnie tryb i formę nadrobienia zaległości.
13. Sposoby sprawdzania umiejętności zastosowania poznanych pojęć i terminów w pracy nad projektem oraz osiągnięć uczniów.
- obserwacja progresu w pracach
  - przeglądy grupowe i korekty indywidualne
  - sprawdziany pisemne z zagadnień teoretycznych
  - wystawy bieżące
  - osiągnięcia w konkursach
14. Uczeń nieobecny na zajęciach jest zobowiązany do nadrobienia zaległości.

---

## Zasady oceniania

### Progi procentowe stosowane przy ocenianiu kartkówek i sprawdzianów:

Procent uzyskany	Ocena
100–91%	Celujący (6)
90–75%	Bardzo dobry (5)
74–60%	Dobry (4)
59–45%	Dostateczny (3)

Procent uzyskany	Ocena
44–30%	Dopuszczający (2)
poniżej 30%	Niedostateczny (1)

---

## Zasady poprawy i nieprzygotowania

1. **Poprawa oceny** możliwa w terminie ustalonym z nauczycielem, zgodnie z WSO.
2. Uczeń ma prawo do **jednorazowego nieprzygotowania do zajęć w semestrze** z danego przedmiotu, zgodnie z zapisami WSO (nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów).
3. **Nieobecność na sprawdzianie/kartkówce/ terminie oddania prac** należy uzupełnić w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

## Uwzględnianie dostosowań

Dla uczniów posiadających opinię/orzeczenie z PPP wymagania edukacyjne i formy oceniania są dostosowywane zgodnie z indywidualnymi potrzebami bez obniżania wymagań programowych.

## Warunki uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej

Uczeń ma prawo ubiegać się o wyższą niż przewidywana ocenę klasyfikacyjną zgodnie z zasadami określonymi w Wewnętrzny Systemie Oceniania.

---

## Kontakt z nauczycielem

✉ E-mail: [mariola.pieprzyk@lp.poznan.pl](mailto:mariola.pieprzyk@lp.poznan.pl)

## Zastrzeżenie

W sprawach nieuregulowanych niniejszym dokumentem obowiązują **zapisy Statutu Szkoły**.