

ORGANIZACJA ROKU SZKOLNEGO 2023/2024

PLAN SPOTKAŃ opublikowany na stronie <https://www.gov.pl/web/psm2warszawa/plan-zajec> – oznacza terminy pierwszych spotkań z pedagogami, w czasie których należy zgłosić ucznia na wybrane grupowe zajęcia teoretyczne oraz ustalić plan zajęć indywidualnych na bieżący rok szkolny.

Rodzice/Opiekunowie sami dokonują wyboru grupy przedmiotów teoretycznych (**a** lub **b**, lub **c** lub **d**), obowiązujących w danej klasie i dokonują zapisu dziecka.

Sekretariat nie pośredniczy w zapisywaniu uczniów na zajęcia.

UWAGA

Zajęcia podstaw rytmiki i kształcenia słuchu mogą być prowadzone w grupach liczących od 10 do 16 uczniów.

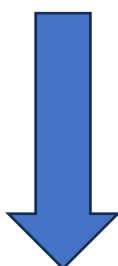
Obowiązkowe zajęcia dla uczniów klas 1, 2, 3 cyklu **6-letniego**

Klasa 1 i 2

- Instrument główny – dwa razy w tygodniu po 30 minut.
- Blok przedmiotów: podstawy rytmiki i kształcenie słuchu – trzy godziny lekcyjne (po 45 minut): jeden raz w tygodniu jedna godzina lekcyjna, jeden raz w tygodniu dwie godziny lekcyjne.
- Praca z akompaniатorem – jeden raz w tygodniu po 15 minut – organizację pracy ustala nauczyciel instrumentu głównego (nie dotyczy pianistów, akordeonistów i gitarzystów).

Klasa 3

- Instrument główny – dwa razy w tygodniu po 30 minut.
- Podstawy rytmiki i kształcenie słuchu – trzy godziny lekcyjne (po 45 minut) w tygodniu: jeden raz w tygodniu jedna godzina, jeden raz w tygodniu po dwie godziny.
- Praca z akompaniатorem – jeden raz w tygodniu po 15 minut – organizację pracy ustala nauczyciel instrumentu głównego (nie dotyczy pianistów, akordeonistów i gitarzystów).
- Chór – jedna godzina w tygodniu dla klasy 3.



ROZKŁAD ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH W ROKU SZKOLNYM 2023/2024
kształcenie słuchu, podstawy rytmiki oraz chór (chór dla klas 3)
CYKL 6-letni KLASY 1, 2, 3

KLASA	GRUPA	DNI	SALA	PEDAGOG	GODZ.
1	a	WTOREK	105	Aleksandra	18,40-19,25
1	a	PIĄTEK	105	Sawa	17,50-18,35
1	a	PIĄTEK	105	"	18,40-19,25
1	b	PONIEDZIAŁEK	105	Marta	14,30-15,15
1	b	PONIEDZIAŁEK	105	Bogusławska	15,20-16,05
1	b	CZWARTEK	105	"	15,20-16,05
1	c	ŚRODA	105	Aneta	14,30-15,15
1	c	ŚRODA	105	Szpotakowska	15,20-16,05
1	c	SOBOTA	105	"	11,05-11,50
2	a	WTOREK	105	Aleksandra	15,20-16,05
2	a	WTOREK	105	Sawa	16,10-16,55
2	a	PIĄTEK	105	"	16,10-16,55
2	b	PONIEDZIAŁEK	105	Marta	13,40-14,25
2	b	CZWARTEK	105	Bogusławska	13,40-14,25
2	b	CZWARTEK	105	"	14,30-15,15
2	c	ŚRODA	105	Aneta	17,50-18,35
2	c	ŚRODA	105	Szpotakowska	18,40-19,25
2	c	SOBOTA	105	"	11,55-12,40
2	d	PONIEDZIAŁEK	105	Marta	17,00-17,45
2	d	PONIEDZIAŁEK	105	Bogusławska	17,50-18,35
2	d	CZWARTEK	105	"	17,50-18,35
3	a	WTOREK	105	Aleksandra	14,30-15,15
3	a	PIĄTEK	105	Sawa	14,30-15,15
3	a	PIĄTEK	105	"	15,20-16,05
3	a	PIĄTEK	106	chór - Elżbieta Siczek	16,10-16,55
3	b	PONIEDZIAŁEK	105	Marta	16,10-16,55
3	b	CZWARTEK	105	Bogusławska	16,10-16,55
3	b	CZWARTEK	105	"	17,00-17,45
3	b	PONIEDZIAŁEK	106	chór - Elżbieta Siczek	15,20-16,05
3	c	ŚRODA	105	Aneta	16,10-16,55
3	c	ŚRODA	105	Szpotakowska	17,00-17,45
3	c	SOBOTA	105	"	10,15-11,00
3	c	ŚRODA	106	chór - Elżbieta Siczek	15,20-16,05
3	d	WTOREK	105	Aleksandra	17,00-17,45
3	d	WTOREK	105	Sawa	17,50-18,35
3	d	PIĄTEK	105	"	17,00-17,45
3	d	PIĄTEK	106	chór - Elżbieta Siczek	17,50-18,35