

SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA obowiązujący w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach



DECYZJA

Na podstawie pozytywnej opinii Rady Pedagogicznej z dnia 23 stycznia 2024 roku;
Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 lipca 2023 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. z 2023 r. poz. 1754),
Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tekst jedn. Dz.U. z 2023 r., poz. 900),
Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 maja 2023 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 1012) .

SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW NAUCZANIA
dopuszczony do użytku przez dyrektora ZPSM w Żorach w dn. 23.01.2024 r.

Rok szkolny 2023/2024

Tytuły programów nauczania - sekcja teorii muzyki

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych PSM I st.	Program	Autor
1/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Maja Bańczyk Krystian Barański
2/t	Kształcenie słuchu (po zmianach w 2023 r.)	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Maja Bańczyk Krystian Barański
3/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
4/t	Kształcenie słuchu (po zmianach w 2023 r.)	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Maja Bańczyk Krystian Barański
5/t	Audycje muzyczne	Program nauczania przedmiotu AUDYCJE MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
6/t	Audycje muzyczne	Program nauczania przedmiotu AUDYCJE MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
7/t	Wiedza o muzyce	Program nauczania przedmiotu WIEDZA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
8/t	Wiedza o muzyce	Program nauczania przedmiotu WIEDZA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 4-LETNI	Bogusława Kalamarz Krystian Barański
9/t	Podstawy rytmiki	Program nauczania przedmiotu PODSTAWY RYTMIKI SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA CYKL 6-LETNI	Maja Bańczyk
10/t	Chór	Program nauczania przedmiotu CHÓR SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA	Maciej Cisowski

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych PSM II st.	Program	Autor
11/t	Literatura muzyczna	Program nauczania przedmiotu LITERATURA MUZYCZNA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
12/t	Nauka o muzyce	Program nauczania przedmiotu NAUKA O MUZYCE SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
13/t	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Program nauczania przedmiotu ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
14/t	Kształcenie słuchu	Program nauczania przedmiotu KSZTAŁCENIE SŁUCHU SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
15/t	Harmonia (6 godz. w cyklu kształt.)	Program nauczania przedmiotu HARMONIA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
16/t	Harmonia (4 godz. w cyklu kształt.)	Program nauczania przedmiotu HARMONIA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maryla Renat
17/t	Formy muzyczne	Program nauczania przedmiotu FORMY MUZYCZNE SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
18/t	Historia muzyki (8 godz. w cyklu kształt.)	Program nauczania przedmiotu HISTORIA MUZYKI SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
19/d	Historia muzyki (6 godz. w cyklu kształt.)	Program nauczania przedmiotu HARMONIA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Katarzyna Jarzyna
20/t	Chór	Program nauczania przedmiotu CHÓR SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maciej Cisowski
21/t	Orkiestra	Program nauczania przedmiotu ORKIESTRA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Maciej Cisowski
22/t	Ćwiczenia z kompozycji	Program nauczania przedmiotu ĆWICZENIA Z KOMPOZYCJI SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA	Joanna Szymala

Tytuły programów nauczania – sekcja instrumentów dętych

PSM I STOPNIA

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
23/d	FLET	Program nauczania – przedmiot główny – FLET Szkoła muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania.	Barbara Śrubarz Danuta Dudzik Sylvia Pradela

24/d	PUZON	Program nauczania – przedmiot główny – PUZON Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania.	Andrzej Piekorz
25/d	TRĄBKA	Program nauczania – przedmiot główny – TRĄBKA Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Michał Pradela Dawid Wita
26/d	WALTORNIA	Program nauczania – przedmiot główny – WALTORNIA Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Tomasz Wójtowicz
27/d	OBÓJ	Program nauczania – przedmiot główny – OBÓJ Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Michał Gajda
28/d	KLARNET	Program nauczania – przedmiot główny – KLARNET Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Sebastian Sobik
29/d	SAKSOFON	Program nauczania – przedmiot główny – SAKSOFON Szkola muzyczna I stopnia czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Łucjan Brzoza
30/d	FAGOT	Program nauczania – przedmiot główny – FAGOT Szkola muzyczna I stopnia Czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Renata Taut
31/d	SAKSHORN, EUFONIUM	Program nauczania – przedmiot główny – SAKSHORN, EUFONIUM Szkola muzyczna I stopnia Czteroletni i sześcioletni cykl nauczania	Andrzej Piekorz

PSM II STOPNIA

32/d	FLET	Program nauczania - przedmiot główny – FLET Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Barbara Śrubarz Danuta Dudzik Sylvia Pradela
33/d	TRĄBKA	Program nauczania - przedmiot główny – TRĄBKA Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Michał Pradela Dawid Wita
34/d	PUZON	Program nauczania - przedmiot główny – PUZON Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Andrzej Piekorz
35/d	WALTORNIA	Program nauczania - przedmiot główny – WALTORNIA Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Tomasz Wójtowicz
36/d	KLARNET	Program nauczania - przedmiot główny – KLARNET Szkola muzyczna II stopnia	Sebastian Sobik

		Specjalność instrumentalistyka	
37/d	OBÓJ	Program nauczania - przedmiot główny – OBÓJ Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Michał Gajda
38/d	SAKSOFON	Program nauczania - przedmiot główny – SAKSOFON Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Łucjan Brzoza
39/d	FAGOT	Program nauczania - przedmiot główny – FAGOT Szkola muzyczna II stopnia Specjalność instrumentalistyka	Renata Taut

**ZESPOŁY PSM I i II STOPNIA
oraz
INSTRUMENTY DODATKOWE**

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
40/d	INSTRUMENT DODATKOWY - PUZON	Program nauczania - przedmiot dodatkowy – INSTRUMENT DODATKOWY - PUZON Szkola muzyczna I stopnia	Andrzej Piekorz
41/d	INSTRUMENT DODATKOWY - FLET	Program nauczania - przedmiot dodatkowy – INSTRUMENT DODATKOWY - FLET Szkola muzyczna I stopnia	Sylwia Pradela
42/d	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania Przedmiot – ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY Szkola muzyczna I stopnia	Andrzej Piekorz
43/d	ZESPÓŁ KAMERALNY	Program nauczania Przedmiot – ZESPÓŁ KAMERALNY Szkola muzyczna II stopnia	Michał Pradela

Tytuły programów nauczania – sekcja instrumentów smyczkowych

**PSM I STOPNIA
PSM II STOPNIA**

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
44/s	SKRZYPCE	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego – SKRZYPCE cykl sześcioletni i czteroletni	Marzena Branicka
45/s	SKRZYPCE	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - SKRZYPCE	Jakub Kołodziejczyk
46/s	GITARA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - GITARA	Małgorzata Świtacz Krzysztof Kołodziej
47/s	GITARA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - GITARA	Małgorzata Świtacz, Krzysztof Kołodziej
48/s	WIOLONCZELA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - WIOLONCZELA	Aleksandra Stopa A.Bator-Skowrońska Alicja Naworska

49/s	WIOLONCZELA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - WIOLONCZELA	Aleksandra Stopa Alicja Naworska
50/s	KONTRABAS	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - KONTRABAS	Roman Huzior modyf. Jakub Witek
51/s	KONTRABAS	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego - KONTRABAS	Roman Huzior modyf. Jakub Witek
52/s	ALTÓWKA	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu głównego - ALTÓWKA	Sonia Mitros- Gwardecka
53/s	ALTÓWKA	Program nauczania dla PSM II st. z przedmiotu głównego – ALTÓWKA	Sonia Mitros- Gwardecka
54/s	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania dla PSM I st. z przedmiotu ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Małgorzata Świtacz

Tytuły programów nauczania – sekcja fortepianu i akordeonu

PSM I STOPNIA PSM II STOPNIA

Nr	Nazwa zajęć edukacyjnych	Program	Autor
55/fa	FORTEPIAN	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN Szkoła Muzyczna I stopnia – 6- i 4-letni cykl nauczania	Katarzyna Strączek
56/fa	FORTEPIAN GŁÓWNY	Program nauczania przedmiotu - FORTEPIAN Szkoła Muzyczna II stopnia	Jakub Gwardecki
57/fa	FORTEPIAN DODATKOWY	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN DODATKOWY Szkoła Muzyczna I stopnia	Jakub Gwardecki
58/fa	FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY	Program nauczania przedmiotu – FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY Szkoła Muzyczna II stopnia	Oskar Bąkiewicz
59/fa	AKORDEON	Program nauczania przedmiotu – AKORDEON Szkoła Muzyczna I stopnia 6- i 4- letni cykl nauczania	Estera Manderla
60/fa	AKORDEON	Program nauczania przedmiotu – AKORDEON Szkoła Muzyczna II stopnia	Estera Manderla
61/fa	ZESPÓŁ KAMERALNY	Program nauczania przedmiotu - ZESPÓŁ KAMERALNY – DUET FORTEPIANOWY Szkoła Muzyczna II stopnia	Jakub Gwardecki
62/fa	ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY	Program nauczania przedmiotu – ZESPÓŁ AKORDEONOWY Szkoła Muzyczna I stopnia	Robert Kier