

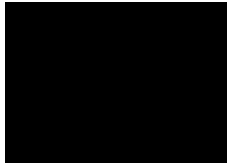


# Ministerstwo Edukacji Narodowej

Departament Kształcenia Ogólnego

DKO-WPP.053.8.2026.ER

Warszawa, 05 maja 2026 r.



*Szanowny Panie,*

odnosząc się do wniosku/petycji przesłanej do Ministerstwa Edukacji Narodowej w sprawie wdrożenia *wysokowartościowych gier narracyjnych* (np. „Undertale”, „Doki Doki Literature Club”) *do kanonu lektur obowiązkowych* oraz aby ich *analiza stała się elementem edukacji etycznej i psychologicznej, przy jednoczesnym wykorzystaniu sprzętu poleasingowego z administracji publicznej*, uprzejmie informuję.

Zgodnie z delegacją wynikającą z art. 47 ust. 1 ustawy Prawo oświatowe<sup>1</sup> minister właściwy do spraw oświaty i wychowania określa, w drodze rozporządzenia podstawę programową:

- a) wychowania przedszkolnego,
- b) kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym,
- c) kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego,
- d) kształcenia ogólnego dla technikum,
- e) kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia,
- f) kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy,
- g) kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły II stopnia,
- h) kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej

**- uwzględniając w szczególności zestawy celów kształcenia i treści nauczania, umiejętności uczniów, a także zadania wychowawczo-profilaktyczne szkoły, odpowiednio do poszczególnych etapów edukacyjnych i typów szkół.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup> Dz.U. z 2025 r. poz. 1043 – t.j.

<sup>2</sup> Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej - Dz. U. poz. 356, z późn. zm.

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia - Dz. U. poz. 467, z późn. zm.

Mając na uwadze powyższe, dodatkowo wyjaśniam, że podstawę programową kształcenia ogólnego opracowują zespoły ekspertów. Przy wyborze ekspertów bierze się pod uwagę osoby reprezentujące wysoki poziom merytoryczny w zakresie dyscypliny wiedzy, która stanowi bazę danego przedmiotu; są nimi min. doświadczeni nauczyciele, metodycy, którzy opracowują ww. dokument w sposób dostosowany do wieku i możliwości uczniów.

Należy również podkreślić, że jedynie w przypadku edukacji polonistycznej/ języka polskiego wskazany jest – na każdym etapie edukacyjnym – **wykaz** (kanon) lektur/tekstów narracyjnych, epickich, dramatycznych, lirycznych czy publicystycznych do zapoznania się. Np. obecna podstawa programowa kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia określa wykaz lektur obowiązkowych oraz listę 70 przykładowych pozycji uzupełniających. W każdej klasie obligatoryjne jest poznanie co najmniej jednej pozycji książkowej wybranej przez nauczyciela z powyższego zestawienia lektur uzupełniających lub spoza niego, w tym również pozycji zaproponowanej przez uczniów.

Jednocześnie, to dyrektor szkoły jest odpowiedzialny za uwzględnienie w szkolnym zestawie programów nauczania całości podstawy programowej kształcenia ogólnego ustalonej dla danego etapu edukacyjnego. Program nauczania może obejmować treści nauczania wykraczające poza zakres treści nauczania ustalonych w podstawie programowej, jednak zawsze musi on być dostosowany do potrzeb i możliwości uczniów, dla których jest przeznaczony.

Natomiast zgodnie z art. 22aa ustawy *o systemie oświaty*<sup>3</sup>, nauczyciel może zdecydować o realizacji programu nauczania:

- 1) z zastosowaniem podręcznika, materiału edukacyjnego lub materiału ćwiczeniowego lub
- 2) bez zastosowania podręcznika lub materiałów, o których mowa w pkt 1.

**Program nauczania może być realizowany również z wykorzystaniem w szczególności urządzeń, sprzętu lub oprogramowania, przydatnych do realizacji tego programu, z uwzględnieniem potrzeb edukacyjnych i możliwości psychofizycznych uczniów.**

Odnosząc się natomiast wprost do proponowanych *gier narracyjnych* należy zauważyć, że stanowią one zdecydowanie metodę i narzędzie możliwe do wykorzystania w nauczaniu. Gry narracyjne są znane od wielu lat; w najstarszej postaci papierowej/planszowe lub późniejszej komputerowej formie gier narracyjnych. Jako metoda nauczania mogą one być użyte do rozwijania zdolności, umiejętności i kompetencji, kształtowania sposobów myślenia i standardów etycznych postępowania. Jako narzędzie w nauczaniu stanowią one inspirację do samokształcenia się w wielu dziedzinach. Gry narracyjne mogą być używane jako aktywizujące metody w nauczaniu, co może zwiększyć zaangażowanie uczniów i uczennic w proces edukacyjny. W nauce gry narracyjne są uznawane za wartościowe narzędzie, które można dostosować do potrzeb konkretnych użytkowników.

---

Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 11 marca 2026 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym - Dz. U. poz. 378

<sup>3</sup> Dz.U. z 2025 r. poz. 881 – t.j.

Najważniejsza jest przede wszystkim umiejętność oceny przez nauczyciela wartości dydaktycznej, etycznej i wychowawczej w przypadku decyzji o wyborze danej gry narracyjnej.

Kluczową rolę odgrywa tutaj autonomia nauczyciela wynikająca z przepisów ustawy Karta Nauczyciela<sup>4</sup>, która gwarantuje nauczycielom w realizacji programu nauczania prawo do swobody stosowania takich metod nauczania i wychowania, jakie uważa za najwłaściwsze spośród uznanych przez współczesne nauki pedagogiczne, oraz do wyboru spośród zatwierdzonych do użytku szkolnego podręczników i innych pomocy naukowych, biorąc oczywiście pod uwagę wiek, potrzeby i możliwości edukacyjne uczniów.

*Z wyrazami szacunku*

Małgorzata Szybalska  
Dyrektor  
/ – podpisano cyfrowo/

---

<sup>4</sup> Art. 12 ustawy Karta Nauczyciela – t.j. Dz.U. z 2026 r. poz. 515.