

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW - JĘZYK POLSKI

NAUCZYCIELKI: ELŻBIETA SUCHOCKA, JOANNA CZYŻEWSKA

1. Ocenianiu w szkole artystycznej realizującej kształcenie artystyczne i kształcenie ogólne podlegają:

1) osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie zajęć edukacyjnych ogólnokształcących;

2) osiągnięcia edukacyjne ucznia w zakresie zajęć edukacyjnych artystycznych;

3) zachowanie ucznia.

2. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do:

1) efektów kształcenia określonych w podstawie programowej kształcenia w zawodzie szkolnictwa artystycznego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole artystycznej programów nauczania;

2) w przypadku szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne - także wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego oraz wymagań edukacyjnych wynikających z realizowanych w szkole artystycznej programów nauczania.

1. Zasady sprawdzania i oceniania

1) Podstawą oceny jest zakres realizacji wymagań edukacyjnych określonych i podanych przez nauczyciela na początku roku szkolnego.

2) Uczeń oceniany jest za swoje osiągnięcia w nauce (wiedza, umiejętności) oraz postawy (aktywność, aktywność online, kreatywność). Aktywność i kreatywność mogą być ocenione poprzez + lub -, a na ich podstawie wystawiana jest ocena częściowa.

3) Obecność ucznia na zapowiadzianym sprawdzianie lub kartkówce jest obowiązkowa; nieobecność jest równoznaczna z wpisem do dziennika „nb”.

4) Każdy sprawdzian poprzedzony jest zapowiedzią udokumentowaną wpisem w dzienniku (7 dni przed terminem sprawdzianu).

5) Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną uzyskaną na sprawdzian lub zaliczyć sprawdzian niepisany w pierwszym terminie, w terminie dwóch tygodni od daty, w której ten sprawdzian się odbył. Jeśli w tym czasie uczeń jest chory, poprawia sprawdzian w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Jeżeli uczeń nie przystąpi do poprawy sprawdzianu, nieobecność jest równa ocenie niedostatecznej. Formę zaliczenia nieobecności na pracy pisemnej wybiera nauczyciel danego przedmiotu. Możliwość i formę poprawy innych ocen niż niedostateczna ustala nauczyciel.

6) Uczeń ma prawo przystąpić powtórnie do sprawdzianu tylko raz, w ciągu dwóch tygodni od daty odbycia się sprawdzianu (w terminie ustalonym przez nauczyciela).

7) W przypadku niezaliczenia w wyznaczonym terminie sprawdzianu lub braku zaliczenia kartkówki, wypowiedzi ustnej z powodu nieobecności, zapis nb po upływie 2 tygodni od daty wydarzenia w dzienniku elektronicznym jest równoznaczny z oceną niedostateczną.

8) Istnieje możliwość poprawy oceny niedostatecznej ze sprawdzianu pisemnego w czasie pozalekcyjnym, po wcześniejszym ustaleniu terminu z nauczycielem. W przypadku braku zadania uczeń otrzymuje wpis bz i jest zobligowany do nadrobienia i zaliczenia tego zadania.

10) Kartkówki z bieżącego materiału nie muszą być zapowiadane ani wcześniej wpisywane do dziennika elektronicznego, są one równoważne z odpytaniem z materiału z trzech ostatnich lekcji. Kartkówki z treści lektur są zapowiadane i wpisywane do terminarza w Librusie przynajmniej tydzień wcześniej (w przypadku opowiadania lub noweli), przynajmniej dwa tygodnie wcześniej (w przypadku powieści).

11) Przewidywana jest poprawa oceny niedostatecznej z kartkówki w czasie ustalonym z nauczycielem.

12) Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji 2 razy w ciągu semestru. Nieprzygotowanie należy zgłaszać na początku lekcji, przed sprawdzeniem obecności. Każde następne nieprzygotowanie jest równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej. Nieprzygotowanie to brak pracy domowej, brak zeszytu, zeszytu ćwiczeń lub książki.

13) Uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe ustalone przez nauczyciela.

14) Prowadzenie zeszytu przedmiotowego, przynoszenie na lekcję podręcznika lub tekstu lektury w formie książkowej (w przypadku małej ilości egzemplarzy w bibliotece, dopuszczalny jest plik elektroniczny pdf) oraz innych materiałów zalecanych przez nauczyciela jest obowiązkowe.

15) Ocena semestralna (roczna) jest ustalana na podstawie ocen cząstkowych, ale nie jest ich średnią arytmetyczną ani ważoną.

16) Oceny śródroczne i roczne ustala nauczyciel przedmiotu.

17) Stopień na koniec roku szkolnego ustala się na podstawie oceny uzyskanej w I i II semestrze, ale nie musi być on średnią arytmetyczną ocen z całego roku.

18) Przy wystawianiu oceny semestralnej (końcoworocznej) najwyższą wartość mają oceny ze sprawdzianów, kartkówek i wypowiedzi ustnej. Pozostałe oceny są ocenami wspomagającymi.

19) Jeżeli uczeń opuścił 50 % zajęć i brak jest podstaw do wystawienia oceny – uczeń nie jest klasyfikowany.

20) Ustalona przez nauczyciela końcowa (roczna) ocena niedostateczna może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego.

21) Nauczyciel przekazuje informację o ocenie: uczniowi – jako komentarz do każdej oceny, wyjaśnienie, uzasadnienie, wskazówki do dalszej pracy; rodzicom – na ich prośbę, jako informację o aktualnym rozwoju dziecka, jego uzdolnieniach i trudnościach.

22) Nie później niż na 30 dni przed półroczną i końcową radą klasyfikacyjną nauczyciel informuje ucznia i jego rodziców o przewidywanej dla niego ocenie; ustala także sposób i termin poprawy oceny niedostatecznej za I półrocze (klasy I-IV do końca marca, a klasy V do końca lutego).

2. Obserwowane i oceniane obszary aktywności:

1) wypowiedzi ustne:

- odpowiedź przy tablicy,
- głos w dyskusji,
- argumentacja,
- interpretacja wiersza lub prozy,
- dłuższa wypowiedź na zadany temat, np. referat lub prezentacja,
- wcześniej przygotowana analiza wiersza lub dzieła sztuki,
- praca w grupie – podsumowanie własnej pracy,
- recytacja zadanego tekstu wiersza lub prozy.

Wypowiedzi mogą być przygotowane w ramach pracy domowej lub mogą wynikać z toku lekcji, bez uprzedniego przygotowania w domu.

Każdy uczeń musi zaprezentować dłuższą wypowiedź ustną przed klasą co najmniej raz w semestrze.

2) Wypowiedzi pisemne:

- kartkówki z treści lektur przed omówieniem zawartych w nich problemów,
- wykonanie ćwiczeń czytania ze zrozumieniem bez uprzedniego zapoznania się z tekstem w domu,
- redagowanie różnych form wypowiedzi tj.: rozprawka, streszczenie, notatka syntetyzująca, opowiadanie, charakterystyka, recenzja, sprawozdanie, reportaż, list, felieton, notatka, interpretacja wiersza;
- prace stylistyczne - wypowiedzi argumentacyjne,
- interpretacja wiersza,
- wykonanie różnego rodzaju ćwiczeń w domu w związku z materiałem omawianym na lekcji.

Prace pisemne mogą być wykonywane w ramach zadania domowego lub w czasie lekcji.

3) Prace klasowe i sprawdziany:

- po omówieniu materiału z zakresu jednej epoki przeprowadzany jest sprawdzian z tego zakresu, jest on poprzedzony powtórzeniem materiału,
- sprawdzian umiejętności czytania ze zrozumieniem wraz z elementami wiedzy o języku,
- po omówieniu jednej lub kilku lektur przeprowadzana jest praca stylistyczna.

4) Kartkówki – to niezapowiedziane lub zapowiedziane formy pisemne, obejmujące materiał nie większy niż z zakresu trzech ostatnich tematów. Kartkówki mogą też dotyczyć treści lektur. Czas trwania: 15 – 20 minut.

5) **Kartkówki z treści lektur** – to zapowiedziane formy pisemne sprawdzające treść lektur obowiązkowych lub uzupełniających, jakie mają być omawiane w najbliższym czasie na lekcjach. Czas trwania: 15-25 minut. Uczniowie ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi mogą mieć czas nieco wydłużony.

3. Kryteria oceniania

Osiągnięcia ucznia oceniane są ocenami cząstkowymi zgodnie z następującymi zasadami:

mniej niż 30% - ocena niedostateczna

30% - 49% - ocena dopuszczająca

50% - 69% - ocena dostateczna

70% - 89% - ocena dobra

90% - 95% - ocena bardzo dobra

96% - 100% - ocena celująca

W sytuacji nauczania zdalnego wszystkie sprawdziany i kartkówki powinny być odsyłane w sposób wskazany przez nauczyciela i w czasie wskazanym przez nauczyciela.

OCENA SEMESTRALNA I KOŃCOWOROCZNA

W szkole stosuje się następującą skalę ocen:

a) stopień celujący – 6

b) stopień bardzo dobry – 5

c) stopień dobry – 4

d) stopień dostateczny – 3

e) stopień dopuszczający – 2

f) stopień niedostateczny – 1.

1. Według powyższej skali ustala się oceny śródroczne i końcowe; przy wystawianiu ocen cząstkowych nauczyciel ma prawo używać innych oznaczeń, które pomogą mu w ocenianiu bieżącym (+/- przy ocenie).

2. Wartość poszczególnych ocen określa i przedstawia w sposób jednoznaczny nauczyciel przedmiotu.

3. Ocenę śródroczną i roczną wystawia się na podstawie co najmniej trzech ocen cząstkowych.

4. Ocenę z danego przedmiotu są zapisane w dzienniku elektronicznym, z uwzględnieniem wyraźnego podziału na kategorie, z których wynika, z czego została wystawiona ocena.

5. W zależności od stopnia aktywności ucznia oraz wywiązywania się z jego obowiązków, udziału w konkursach, wkładu pracy i frekwencji, nauczyciel ma prawo podwyższyć lub obniżyć ocenę.

Warunki i tryb otrzymania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych:

1. Uczeń zgłasza na piśmie w ciągu 7 dni od wystawienia oceny proponowanej chęć podwyższenia oceny.

2. Nauczyciel ustala termin, w którym uczeń przystąpi do sprawdzianu umiejętności i wiadomości z określonych wymagań edukacyjnych.

SPOSOBY DOSTOSOWAŃ WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych

rodzaj dysfunkcji, z której wynika dostosowanie	metody i sposoby pracy z uczniem
specyficzne trudności w nauce - dysleksja	- unikam wyrywania do odpowiedzi; - upewniam się, czy tok wnioskowania ucznia jest właściwy, w razie potrzeby ukierunkowuję, stosując pytania pomocnicze; - wdrażam ucznia do stosowania różnorodnych technik uczenia się, organizowania pracy umysłowej; wspomagam w procesie uczenia się; - dostrzegam i doceniam sukcesy ucznia oraz włożony w pracę wysiłek, zaangażowanie; - buduję pozytywną samoocenę w oparciu o mocne strony; wspieram w realizacji indywidualnego potencjału i uzdolnień; - motywuję do dalszej nauki, systematycznej pracy, pokonywania problemów percepcyjnych wskazując realne korzyści; - wspomagam w sytuacjach zadaniowych, wspieram w pokonywaniu pojawiających się trudności zarówno na gruncie szkolnym, jak i osobistym; - uczniowie z dysleksją mogą większość kartkówek zaliczać ustnie, zwłaszcza te, na których sprawdzane jest słownictwo;
specyficzne trudności w nauce - dysgrafia	- zalecam ćwiczenie pisania w notatniku do tego przeznaczonym, zapisywania sentencji, cytatów; - akceptuję przynoszenie wypracowań domowych w formie wydrukowanej;
specyficzne trudności w nauce - dysortografia	- uczniowie z dysortografią mogą większość kartkówek zaliczać ustnie, zwłaszcza te, na których sprawdzane jest słownictwo; - przy ocenie prac pisemnych pewne błędy popełniane przez ucznia nie są brane pod uwagę;
zaburzenia koncentracji uwagi	- łagodnie koryguję zachowania i błędy wynikające z nieuwagi; - stosuję proste komunikaty, aby zwrócić uwagę ucznia; - naprowadzam przy wypowiedzi, zmierzając do głównego wątku; - dopytuję o wnioski, koryguję strukturę wypowiedzi; - wzmacniam samoocenę przez dostrzeganie wszelkich sukcesów, niezależnie od ocen szkolnych;
trudności emocjonalne - zaburzenia lękowe	- stwarzam na lekcji życzliwą atmosferę; - nie wyrywam ucznia do odpowiedzi; - jasno formułuję oczekiwania wobec ucznia;

	- upewniam się, czy zrozumiał polecenia; - daję możliwość wygłaszania dłuższej wypowiedzi ustnej podczas przerwy; - wzmacniam motywację pozytywną; - uwzględniam indywidualne prośby ucznia podczas lekcji; - nie zmuszam ucznia do głośnego czytania podczas lekcji;
kryzys tożsamości	- stwarzam na lekcji życzliwą atmosferę; - nie wyrywam ucznia do odpowiedzi; - jasno formułuję oczekiwania wobec ucznia; - upewniam się, czy zrozumiał polecenia; - daję możliwość wygłaszania dłuższej wypowiedzi ustnej podczas przerwy; - wzmacniam motywację pozytywną; - uwzględniam indywidualne prośby ucznia podczas lekcji; - nie zmuszam ucznia do głośnego czytania podczas lekcji;
wcześniejsze kształcenie za granicą	- zwracam uwagę na sprawność porozumiewania się językiem polskim; - stosuję prosty język w komunikacji; - umożliwiam zaliczenie materiału ustnie/pisemnie (w zależności od poziomu kształcenia w szkole); - wyjaśniam zasady i zwyczaje; - umożliwiam (w młodszych klasach) korzystanie z translatora, słowników; - oceniam przede wszystkim stroną merytoryczną wypowiedzi pisemnych i ustnych; - wzmacniam samoocenę przez dostrzeganie wszelkich sukcesów niezależnie od ocen szkolnych; - systematycznie motywuję do doskonalenia umiejętności językowych;
choroba przewlekła	- stwarzam życzliwą atmosferę na lekcji, - daję uczniowi dodatkowe terminy zaliczania zaległych treści, - upewniam się, że uczeń zrozumiał polecenie, - dostosowuję tempo pracy do możliwości ucznia;
spektrum autyzmu - zespół Aspergera	- w pracy z uczniem bazuję na jego mocnych stronach; - wzmacniam odporność na stres i frustrację; - stosuję ocenianie wspierające, doceniam nie tylko efekty nauki, ale zaangażowanie ucznia w pracę, chwalę i podkreślam nawet niewielkie postępy dydaktyczne, stwarzam sytuacje umożliwiające odniesienie sukcesu; - wydłużam czas pisania sprawdzianów i pracy na lekcji; - stwarzam możliwości systematycznego nadrabiania zaległości; - dbam o przewidywalny plan działań, a o ewentualnych zmianach informuję z wyprzedzeniem; - w razie potrzeby stwarzam możliwość skorzystania z odosobnionego miejsca, aby uczeń mógł się wyciszyć; - przy ocenie osiągnięć ucznia doceniam aktywność własną i wkład pracy, a także jego stosunek do obowiązków szkolnych (systematyczność, obowiązkowość, dokładność).