



## Wymagania Edukacyjne z języka polskiego /poziom podstawowy i rozszerzony

Rok szkolny: 2025/2026

**Poziom nauczania:** klasa Ia, Ib / grupa 4aPP, 2aPR, 5a/bPR

**Liczba godzin tygodniowo:** klasa Ia, Ib 4 godz., II 5 godz., IV 3 godz., V 5 godz.

**Nauczyciel prowadzący:** Agnieszka Pijanowska

**Podstawa programowa:** Program „Sztuka wyrazu”, GWO

**Podręcznik:** „Sztuka wyrazu”, GWO

---

### Cele kształcenia:

Kształtowanie umiejętności interpretacji tekstu, doskonalenie umiejętności pisania różnych form wypowiedzi, zapoznanie uczniów z wiedzą z zakresu kultury zgodnie z podstawą programową, kształtowanie umiejętności wypowiadania się i samodzielnego myślenia. Cele zostały zawarte w programie nauczania.

---

### Zakres wymagań edukacyjnych

#### Wymagania na poszczególne oceny:

Ocena	Wymagania ogólne
<b>Celujący (6)</b>	uczeń wykazuje się w czasie zajęć szeroką znajomością literatury elitarniej, sprawnie interpretuje teksty, zaliczył wszystkie epoki na ocenę przynajmniej dobrą, pisze dodatkowe prace pisemne, uczestniczy w konkursach polonistycznych, prezentuje twórczą postawę na lekcjach (wystarczające jest spełnienie min. dwóch kryteriów)
<b>Bardzo dobry (5)</b>	uczeń na ocenę bardzo dobrą lub dobrą zaliczył materiał, napisał wszystkie wypracowania, zaliczył sprawdziany ze znajomości lektur, prezentuje twórczą postawę na zajęciach, potrafi samodzielnie wnioskować, zestawiać fakty, budować ciągi przyczynowo - skutkowe. Umie umiejscowić dzieła w kontekście historycznym i kulturowym
<b>Dobry (4)</b>	uczeń zaliczył wszystkie sprawdziany ze znajomości lektur szkolnych, napisał wszystkie wypracowania, zdał materiał z każdej epoki przynajmniej na ocenę dobrą. Oprócz sądów odtwórczych, wynikających jedynie z wyuczenia się materiału, uczeń potrafi formułować własne zdanie, jest twórczy, dostrzega związki przyczynowo - skutkowe, umie zestawiać fakty kulturowe

## Ocena

## Wymagania ogólne

**Dostateczny (3)** uczeń zdał materiał z każdej epoki, wykazał się znajomością lektur szkolnych, pisał wypracowania, opanował materiał w sposób odtwórczy, choć poprawny, myślowo powiela schematy, wykazuje ograniczoną umiejętność analizy dzieł

**Dopuszczający (2)** uczeń zdał materiał z każdej epoki, pisał wypracowania, zaliczył większość lektur szkolnych. W niewielkim stopniu opanował materiał, ma duże luki w wiadomościach, jest odtwórczy, prezentuje sądy uproszczone, często nie rozumie tekstów literackich, pisze bardzo słabo, albo unika pisania prac, uczeń nieudolnie powiela schematy interpretacyjne, w minimalnym stopniu opanował jednak umiejętności istotne dla dalszego etapu kształcenia

**Niedostateczny (1)** uczeń nie zdał materiału z którejkolwiek z epok (podstawowym warunkiem uzyskania promocji z tak ważnego przedmiotu maturalnego jest zaliczenie całego materiału przynajmniej na ocenę dopuszczającą), nie pisał prac lub pisał jakieś wypracowania na ocenę niedostateczną. Prace, które uzyskały ocenę pozytywną reprezentowały bardzo niski poziom merytoryczny, językowy, kompozycyjny (ilość prac napisanych w semestrze jest względna - zależy od trybu pracy, tempa itp.) Generalnie ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie chce pracować - nie robi zadań domowych, nie zaliczył lektur, nie opanował materiału, nie podjął prób aktywnego uczestniczenia w zajęciach (ocena nie promująca jest wystawiana w przypadku niespełnienia choćby jednego z tych kryteriów ze względu na wagę przedmiotu)

**Uwaga:** Przy wystawianiu oceny końcowej nauczyciel bierze pod uwagę również systematyczność, zaangażowanie, aktywność i inne formy pracy ucznia w trakcie semestru. Ocena śródroczna i końcoworoczna nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych i stanowi podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia.

---

## Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności

- Prace pisemne pisane na lekcji lub w domu.
- Odpowiedzi ustne.
- Sprawdziany.
- Znajomość lektur.
- Aktywność.
- Referaty.
- Różnego typu zadania domowe.
- Inne formy pracy (np. przygotowanie lekcji przez uczniów, inscenizacje, recytacje itp.)

---

## Zasady oceniania

**Progi procentowe stosowane przy ocenianiu kartkówek i sprawdzianów:**

<b>Procent uzyskany</b>	<b>Ocena</b>
100–91%	Celujący (6)
90–75%	Bardzo dobry (5)
74–60%	Dobry (4)
59–45%	Dostateczny (3)
44–30%	Dopuszczający (2)
poniżej 30%	Niedostateczny (1)

---

## **Zasady poprawy i nieprzygotowania**

1. **Poprawa oceny** możliwa w terminie ustalonym z nauczycielem, zgodnie z WSO.
  2. Uczeń ma prawo do **dwukrotnego nieprzygotowania do zajęć w semestrze** z danego przedmiotu, zgodnie z zapisami WSO (nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów i znajomości lektur, a także zapowiedzianych prac pisemnych pisanych na lekcji).
  3. **Nieobecność na sprawdzianie/kartkówce** należy uzupełnić w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
- 

## **Uwzględnianie dostosowań**

Dla uczniów posiadających opinię/orzeczenie z PPP wymagania edukacyjne i formy oceniania są dostosowywane zgodnie z indywidualnymi potrzebami bez obniżania wymagań programowych.

---

## **Warunki uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej**

Uczeń ma prawo ubiegać się o wyższą niż przewidywana ocenę klasyfikacyjną zgodnie z zasadami określonymi w Wewnątrzszkolnym Systemie Oceniania.

---

## **Kontakt z nauczycielem**

 E-mail: dziennik Librus

## **Zastrzeżenie**

W sprawach nieuregulowanych niniejszym dokumentem obowiązują **zapisy Statutu Szkoły**.