

UZASADNIENIE

Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. (t.j. Dz. U. z 2020 poz 85 ze zm.)

INSTYTUCJA: Wydział Nauk o Kulturze i Sztuce Uniwersytetu Warszawskiego

KONKURS: na stanowisko adiunkta badawczo-dydaktycznego w Instytucie Historii Sztuki,
zatrudnienie na pełny etat, na czas określony od 1 października 2021 do 30 września 2023 r.

DATA OGŁOSZENIA: 19 lutego 2021

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 9 kwietnia 2021

TERMIN ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU: 7 maja 2021

ILOŚĆ ZGŁOSZEŃ: 9

KANDYDAT REKOMENDOWANY DO ZATRUDNIENIA: dr Monika Czekanowska-Gutman

UZASADNIENIE:

Uzasadnienie: dr Monika Czekanowska-Gutman spełniła wszystkie wymagania formalne i merytoryczne stawiane w warunkach konkursu. Złożone dokumenty i przebieg rozmowy kwalifikacyjnej pokazują ją jako najlepszą kandydatkę w konkursie. Legitymuje się znaczącym dorobkiem naukowym w postaci publikacji z zakresu historii sztuki nowoczesnej. Ma doświadczenie w pozyskiwaniu i realizacji grantów. Aktywnie uczestniczy we współpracy międzynarodowej jako uczestnik konferencji i pobyków badawczych oraz autorka publikacji. Dr Czekanowska-Gutman ma również kilkuletnie doświadczenie jako nauczyciel akademicki.

Przewodniczący komisji Konkursowej

dr hab. Marek Czapelski