

Harmonogram przesłuchań konkursowych oraz prób akustycznych w sali koncertowej

WTOREK (3 listopada 2026)

Grupa I

Numer uczestnika	Próba start	Próba koniec	Występ start	Występ koniec
I/01	08:50	09:00	10:00	10:15
I/02	09:00	09:10	10:15	10:30
I/03	09:10	09:20	10:30	10:45
I/04	09:20	09:30	10:45	11:00
I/05	09:30	09:40	11:00	11:15
I/06	09:40	09:50	11:15	11:30

Grupa IV

IV/01	11:30	11:45	12:30	13:00
IV/02	11:45	12:00	13:00	13:30
IV/03	12:00	12:15	13:30	14:00
IV/04	12:15	12:30	14:00	14:30
korekta fortepianu			15:30	16:00
IV/05	14:30	14:45	16:00	16:30
IV/06	14:45	15:00	16:30	17:00
IV/07	15:00	15:15	17:00	17:30
IV/08	15:15	15:30	17:30	18:00

ŚRODA (4 listopada 2026)

Grupa II

Numer uczestnika	Próba start	Próba koniec	Występ start	Występ koniec
II/01	09:10	09:20	10:00	10:20
II/02	09:20	09:30	10:20	10:40
II/03	09:30	09:40	10:40	11:00
II/04	09:40	09:50	11:00	11:20
korekta fortepianu			11:20	11:35
II/05	11:35	11:45	12:20	12:40
II/06	11:45	11:55	12:40	13:00
II/07	11:55	12:05	13:00	13:20
II/08	12:05	12:15	13:20	13:40
przerwa techniczna			13:40	14:15
korekta fortepianu			14:15	14:35
II/09	14:35	14:45	15:20	15:40
II/10	14:45	14:55	15:40	16:00
II/11	14:55	15:05	16:00	16:20
II/12	15:05	15:15	16:20	16:40

CZWARTEK (5 listopada 2026)

Grupa III

Numer uczestnika	Próba start	Próba koniec	Występ start	Występ koniec
III/01	09:07	09:19	10:00	10:25
III/02	09:19	09:31	10:25	10:50
III/03	09:31	09:43	10:50	11:15
III/04	09:43	09:55	11:15	11:40
III/05	11:45	11:57	12:40	13:05
III/06	11:57	12:09	13:05	13:30
III/07	12:09	12:21	13:30	13:55
III/08	12:21	12:33	13:55	14:20
korekta fortepianu i przerwa techniczna			15:10	15:55
III/09	14:25	14:37	16:00	16:25
III/10	14:37	14:49	16:25	16:50
III/11	14:49	15:01	16:50	17:15