

I Szkolny Konkurs Instrumentalny
POLSKA MINIATURA
Nowy Tomyśl, 19 marca 2026 r.

REGULAMIN

I. Nazwa konkursu:

I Szkolny Konkurs Instrumentalny POLSKA MINIATURA

II. Organizator konkursu:

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomyślu.

III. Termin i miejsce konkursu:

Przesłuchania konkursowe odbędą się dnia 19 marca 2026 r. w sali kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego mieszczącej się przy Placu Fryderyka Chopina 14 w Nowym Tomyślu.

Harmonogram przesłuchań zostanie ogłoszony 7 dni przed rozpoczęciem konkursu.

IV. Cele konkursu:

Rozwijanie uzdolnień artystycznych i konfrontacja młodych adeptów szkoły zainteresowanych polską muzyką kameralną a w szczególności miniaturami dziecięcymi polskich kompozytorów.

Doskonalenie obycia estradowego, wymiana doświadczeń pedagogicznych i współpraca nauczycieli.

Kształcenie umiejętności panowania nad stresem podczas występu scenicznego.

Poszerzanie przez uczniów znajomości z zakresu repertuaru literatury muzycznej kompozytorów polskich.

V. Warunki uczestnictwa:

1. W konkursie mogą brać udział wszyscy uczniowie pobierający naukę w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. W. Lutosławskiego w Nowym Tomyślu za zgodą nauczyciela przedmiotu głównego.

Konkurs ma zasięg wewnątrzszkolny.

2. Uczestnicy będą oceniani w trzech grupach:

- **grupa I** - klasy 1-2 cyklu 6-letniego i 1 cyklu 4-letniego,
- **grupa II** - klasy 3-4 cyklu 6-letniego i 2-3 cyklu 4-letniego,
- **grupa III** - klasy 5-6 cyklu 6-letniego oraz 4 cyklu 4-letniego.

3. Czas trwania programu nie powinien przekraczać:
 - **grupa I - 4 minut,**
 - **grupa II - 6 minut,**
 - **grupa III - 8 minut.**
4. Uczestnicy konkursu są zgłaszani przez nauczyciela poprzez wypełnienie karty zgłoszeniowej oraz przekazanie powyższych dokumentów do sekretariatu Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomysłu w terminie do dnia 02.03.2026 roku lub przesłanie na adres e-mail: sekretariat@psmnnowytomysl.pl
5. Uczestnicy zobowiązani są do przybycia na godzinę przed planowanym występem.
6. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne.
7. W razie rezygnacji uczestnika, prosimy o powiadomienie organizatorów.
8. Zgłoszenia bez poniższego dokument nie będą przyjmowane:
 - karta zgłoszeniowa (wypełniona pismem komputerowym - podpisana).
9. Przesłanie zgłoszenia na konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody udzielonej organizatorowi na przetwarzanie danych osobowych i do wykorzystywania ich w celach organizacyjnych.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie konkursu.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zmiany w programie konkursu i czas jego trwania.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki w czasie trwania konkursu.
13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za instrumenty muzyczne i rzeczy osobiste uczestników konkursu.

VI. Program obowiązujący podczas występu konkursowego:

1. Uczestnicy zobowiązani są do wykonania utworu dowolnego solo lub z towarzyszeniem fortepianu.
2. Uczestnicy są zobowiązani do wykonania przygotowanych utworów z pamięci.
3. Repertuar wykonywany przez uczniów powinien być zgodny z wymaganiami programowymi danej klasy. Dopuszcza się wykonanie utworów o wyższym stopniu trudności.

VII. Kryteria oceny uczestników konkursu:

1. Uczestnicy I Szkolnego Konkursu Instrumentalnego Polska Miniatura będą oceniani w trzech kategoriach wiekowych, w skali 0-25 punktów.
2. Nauczyciele będący w składzie Jury nie mogą oceniać przygotowanych przez siebie uczniów.
3. Jury będzie oceniać grę uczestników uwzględniając następujące kryteria:
 - prawidłowy aparat gry i umiejętności techniczne,
 - intonacja,
 - prawidłowe odczytanie tekstu i poziom jego opanowania pamięciowego,
 - jakość brzmienia, estetyka wykonawcza,

- znajomość formy utworu, interpretacja i stylowość wykonania,
- prezentacja sceniczna i osobowość sceniczna.

VIII. Jury konkursu:

1. Występy uczestników oceniać będzie Jury złożone z nauczycieli Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomyślu.
2. Jury ma prawo do dowolnego podziału nagród.
3. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
4. Jury ma prawo przyznać Grand Prix dla indywidualności Konkursu, jeżeli uczestnik uzyska maksymalną liczbę punktów (25).
5. Jury konkursu powołuje organizator.

Postanowienia końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania nagrań i zdjęć z przesłuchań konkursowych oraz umieszczania ich w mediach społecznościowych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wyników konkursu na stronie internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomyślu, facebooku szkoły oraz w lokalnej gazecie.
3. Zgłoszenie na Konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody uczestnika i jego rodzica bądź opiekuna prawnego na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych. Wszelkie dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie do celu przeprowadzenia konkursu.
4. Deklaracja uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczna z akceptacją regulaminu konkursu.
5. W kwestiach nieuregulowanych regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
6. Wszelkie pytania prosimy kierować na adres: sekretariat@psmnnowytomysl.pl