



DZIENNIK URZĘDOWY

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Warszawa, dnia 25 kwietnia 2024 r.

Poz. 50

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 25 kwietnia 2024 r.

w sprawie nadania statutu Instytutowi Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) zarządza się, co następuje:

§ 1. Instytutowi Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 15 maja 2024 r.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

wz. Sekretarz Stanu: *B. Żelazowska*

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 grudnia 2023 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2718).

Załącznik
do zarządzenia
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego
z dnia 25 kwietnia 2024 r.
(poz. 50)

S T A T U T

INSTYTUTU RÓŻNORODNOŚCI JĘZYKOWEJ RZECZYPOSPOLITEJ

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Instytut Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej, zwany dalej „Instytutem”, jest państwową instytucją kultury utworzoną na podstawie zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 25 kwietnia 2024 r. w sprawie utworzenia państwowej instytucji kultury – Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej (Dz. Urz. MKiDN poz. 49) i działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), zwanej dalej „ustawą”;
- 2) niniejszego Statutu.

2. Nadzór nad Instytutem sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „Ministrem”.

§ 2. 1. Siedzibą Instytutu jest miasto stołeczne Warszawa, a terenem działania – obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

2. Organizatorem Instytutu jest Minister.

3. Instytut podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra i posiada osobowość prawną.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 3. Do zakresu działalności Instytutu należy:

- 1) promowanie w kraju i za granicą wiedzy o różnorodności językowej Polski, szczególnie o językach i odmianach językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 2) dokumentacja dziedzictwa językowego Polski;
- 3) promowanie wielojęzyczności i ochrony praw językowych;
- 4) wsparcie dla społeczności, organizacji pozarządowych i instytucji działających na rzecz zachowania i rozwoju różnorodności językowej;
- 5) koordynacja współpracy międzyinstytucjonalnej krajowej i zagranicznej w zakresie ochrony języków i odmian językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 6) wypracowywanie rekomendacji dla polityki językowej na poziomie krajowym i europejskim.

§ 4. 1. Zakres działalności określony w § 3 Instytut realizuje przez:

- 1) tworzenie, organizowanie i realizację własnych programów, w tym programów stypendialnych i dotacyjnych;
- 2) opracowywanie podręczników i innych materiałów edukacyjnych i dydaktycznych dla edukacji formalnej, nieformalnej i pozaformalnej dotyczącej różnorodności językowej;
- 3) prowadzenie działań związanych z cyfryzacją, digitalizacją i udostępnianiem materiałów dotyczących różnorodności językowej Polski, w szczególności poprzez utworzenie i utrzymanie repozytorium języków i odmian językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 4) prowadzenie działalności wydawniczej, dokumentacyjnej, informacyjnej i promocyjnej;
- 5) organizowanie wystaw stałych oraz czasowych;
- 6) prowadzenie działalności upowszechniającej kulturę, w tym niematerialne dziedzictwo kulturowe;
- 7) prowadzenie działalności badawczej;
- 8) przygotowywanie opinii, wytycznych i ekspertyz na potrzeby administracji rządowej, samorządowej i organizacji międzynarodowych;

9) realizację innych zadań zleconych przez Ministra.

2. Instytut może w zakresie swojej działalności współpracować z instytucjami krajowymi i zagranicznymi, w tym mediami regionalnymi, organizacjami mniejszości narodowych i etnicznych, organizacjami pozarządowymi oraz organizacjami międzynarodowymi.

ROZDZIAŁ III

ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 5. Organami Instytutu są: Dyrektor, zwany dalej „Dyrektorem”, oraz Rada Programowa, zwana dalej „Radą”.

§ 6. 1. Dyrektor zarządza działalnością Instytutu i reprezentuje go na zewnątrz.

2. Do obowiązków Dyrektora należy realizacja zadań statutowych, a w szczególności:

- 1) odpowiedzialność za bieżącą działalność Instytutu;
- 2) przygotowywanie strategii, programów działania i planów finansowych Instytutu;
- 3) nadzór nad realizacją przygotowanych programów działania i wykonaniem planów finansowych Instytutu;
- 4) sporządzanie sprawozdań z działalności i sprawozdań finansowych za każdy rok budżetowy;
- 5) wydawanie wewnętrznych regulaminów, zarządzeń i innych dokumentów wewnętrznych Instytutu.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Minister w trybie określonym ustawą.

4. Dyrektor zarządza Instytutem przy pomocy zastępcy Dyrektora.

5. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu opinii Ministra.

§ 7. 1. Rada jest organem doradczym i opiniodawczym Instytutu.

2. W skład Rady wchodzi 14 członków, spośród których jedenastu powoływanych jest przez Ministra na wniosek Dyrektora, a po 1 osobie wskazują do Rady: minister właściwy do spraw oświaty i wychowania, minister właściwy do spraw szkolnictwa wyższego i nauki oraz minister właściwy do spraw wyznań religijnych oraz mniejszości narodowych i etnicznych.

3. Minister w składzie Rady uwzględnia przedstawicieli Rady Języka Polskiego, Komisji Wspólnej Rządu i Mniejszości Narodowych i Etnicznych oraz Polskiego Związku Głuchych.

4. Do zadań Rady należy w szczególności:

- 1) opiniowanie strategii, programów działania i planów finansowych Instytutu;
- 2) opiniowanie realizacji zadań Instytutu;
- 3) wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora we wszystkich istotnych sprawach dotyczących Instytutu i jego działalności;
- 4) pomoc w poszukiwaniu nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Instytutu;
- 5) pomoc w promowaniu działalności Instytutu.

5. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Dyrektor.

6. Członkowie Rady na pierwszym posiedzeniu wybierają spośród siebie Przewodniczącego Rady i jego zastępcę w głosowaniu tajnym.

7. Przewodniczący kieruje pracami Rady oraz zwołuje jej posiedzenia.

8. Przewodniczący zwołuje posiedzenie Rady w zależności od potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.

9. Kadencja Rady trwa 4 lata.

10. Członkostwo w Radzie ustaje przed upływem kadencji w razie:

- 1) zrzeczenia się;
- 2) śmierci;
- 3) choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków;
- 4) prawomocnego orzeczenia sądu karnego pozbawienia praw publicznych lub ubezwłasnowolnienia;
- 5) odwołania przez Ministra, z powodu niewykonywania obowiązków członka Rady wynikających z niniejszego Statutu.

11. Uzupełnienia składu Rady dokonuje właściwy minister w trybie, o którym mowa w ust. 2. Kadencja nowych członków Rady wygasa wraz z upływem kadencji Rady.

12. Uchwały Rady podejmowane są zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy składu Rady, w głosowaniu jawnym.

13. Za udział w pracach Rady jej członkowie nie otrzymują wynagrodzenia.

14. Szczegółowy tryb działania Rady określa uchwalony przez nią i zatwierdzony przez Dyrektora Regulamin

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną Instytutu określa regulamin organizacyjny nadany zarządzeniem Dyrektora, w trybie określonym w art. 13 ust. 3 ustawy.

2. Instytut może tworzyć oddziały zamiejscowe.

3. Tworzenie, łączenie i likwidacja oddziałów zamiejscowych Instytutu następuje na podstawie zarządzenia Dyrektora, po uzyskaniu zgody Ministra.

ROZDZIAŁ IV

GOSPODARKA FINANSOWA

§ 9. 1. Instytut prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

2. Działalność Instytutu finansowana jest z dotacji budżetowych, z dochodów własnych uzyskiwanych z działalności statutowej, dobrowolnych wpłat, zapisów osób prawnych i fizycznych, a także z innych źródeł.

3. Podstawą gospodarki Instytutu jest roczny plan finansowy zatwierdzany przez Dyrektora, przy zachowaniu wysokości dotacji Ministra.

4. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne jego zbadanie przez firmę audytorską i przedłożenie go do zatwierdzenia Ministrowi. Wyboru firmy audytorskiej dokonuje Minister.

§ 10. Majątek Instytutu może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Instytutu.

§ 11. 1. Instytut gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielnie gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Instytut może przyjmować w depozyt, użyczenie dobra kultury oraz darowiznę darów rzeczowych na podstawie umów zawartych z osobami prawnymi lub fizycznymi.

3. Instytut może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednie przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

§ 12. 1. Dyrektor Instytutu dokonuje w imieniu Instytutu czynności prawnych, w tym składa oświadczenia w zakresie jego praw oraz zobowiązań finansowych i majątkowych.

2. Dyrektor Instytutu może udzielić w formie pisemnej pełnomocnictwa zastępcy Dyrektora, głównemu księgowemu lub innej osobie, określając jego zakres i sposób reprezentacji.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

§ 13. 1. W celu finansowania działalności statutowej Instytut może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia zakresu działalności Instytutu.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, może być prowadzona w zakresie:

- 1) produkcji i sprzedaży wydawnictw książkowych, czasopism i innych publikacji;
- 2) udzielania licencji i sprzedaży praw autorskich;
- 3) organizacji imprez, w tym szkoleń, konferencji, warsztatów i wyjazdów studyjnych;
- 4) usług doradczo-konsultacyjnych;
- 5) usług szkoleniowych;
- 6) usług wystawienniczych i produkcyjnych w obszarze kultury.

ROZDZIAŁ V

PRZEPIS KOŃCOWY

§ 14. 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Instytutu dokonuje Minister na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie.

2. Wszelkie zmiany niniejszego Statutu dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

DF-I.312.77.2025.KM

Warszawa, 20 października 2025 r.

Pani
dr Anna Wotlińska
Dyrektor
Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

Szanowna Pani Dyrektor,

na podstawie art. 143 ust. 1 pkt 1 ustawy z 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych (t. j. Dz.U. z 2024 r. poz. 1530 ze zm.) informuję, że **kwoty dotacji na wydatki bieżące instytucji ujęte w** przyjętym przez Radę Ministrów 26 września 2025 r. **projekcie ustawy budżetowej na rok 2026** w części 24 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego są następujące:

rozd. 92114 – Pozostałe instytucje kultury,

7.357 tys. zł, z tego:

- **§ 2550** – dotacja podmiotowa – **3.557 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.**,
- **§ 2240** – dotacja celowa – **750 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.** z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w programie pn. "Różnorodność Językowa" realizowanym jako program własny,
- **§ 2250** – dotacja celowa – **750 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.** z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w programie pn. "Różnorodność Językowa" realizowanym jako program własny,
- **§ 2800** – dotacja celowa na wydatki bieżące – **300 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.** przeznaczeniem na obsługę programów własnych pn.: "Różnorodność Językowa", "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności",
- **§ 2240** – dotacja celowa – **1.000 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.** z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w programie pn. "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności" realizowanym jako program własny,
- **§ 2250** – dotacja celowa – **1.000 tys. zł**, kod b.z. **9.2.1.5.** z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w programie pn. "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności" realizowanym jako program własny.

Kalkulując wielkość dotacji podmiotowej na rok 2026, uwzględniono jej dodatkowe zwiększenie w porównaniu do ustawy budżetowej na rok 2025 w kwocie 57 tys. zł, z tytułu wzrostu funduszu wynagrodzeń osobowych wraz z pochodnymi o przyjęty średnioroczny wskaźnik wzrostu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej na rok 2026 w wysokości 3%.

Wartości mierników ujęte w projekcie ustawy budżetowej na rok 2026 dla całej działalności instytucji, określone na podstawie projektu planu finansowego instytucji złożonego w odpowiedzi na pismo z 25 lipca 2025 r., znak: DF-I.312.24.2025.KM, należy traktować jako wyjściowe podlegające ewentualnej aktualizacji i dostosowaniu do warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji oraz programu jej działania, w celu efektywnego monitorowania realizacji wyznaczonych celów.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie <http://bip.mkidn.gov.pl> w zakładce ochrona danych osobowych.

Przedstawione powyżej wielkości stanowią podstawę do opracowania projektu planu finansowego na rok 2026, zgodnie z art. 143 ust. 2 ustawy o finansach publicznych, w związku z art. 27 ust. 3 i 4 oraz art. 28 ust. 3 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87 ze zm.), w terminie do 1 grudnia 2025 r.

Wartości mierników oraz podział kwot na poszczególnych poziomach budżetu zadaniowego zaprezentowane w projekcie planu finansowego sporządzonego na 1 grudnia 2025 r., zostaną przyjęte przez MKiDN jako ostateczne na rok 2026 i stanowią będą podstawę do opracowania planu finansowego w układzie zadaniowym po ogłoszeniu ustawy budżetowej na rok 2026.

Aktualny katalog budżetu zadaniowego na rok 2026 jest zamieszczony na stronie Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego www.gov.pl/web/kultura w Zakładce: *O ministerstwie/Budżet ministerstwa/Planowanie i sprawozdawczość jednostek/Katalog budżetu zadaniowego na rok 2026.*

Projekt planu finansowego (dostosowany do otrzymanych od MKiDN zawiadomień o kwotach dotacji na wydatki bieżące, dotacji na wydatki inwestycyjne oraz dotacji na realizację projektów z udziałem środków UE lub EFTA) **należy sporządzić na formularzu PF-OSPR (w załączeniu) wraz z układem zadaniowym** zgodnie z wymogami rozporządzenia Ministra Finansów z 13 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego sposobu i zakresu oraz trybu i terminów opracowania materiałów do projektu ustawy budżetowej (Dz.U. 2025 poz. 984) **oraz wg wzoru określonego w załączniku nr 1** do Zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z 11 stycznia 2024 r. w sprawie nadzoru i kontroli nad jednostkami objętymi częścią 24 budżetu państwa (Dz. Urz. MKiDN poz. 4).

Dokumenty należy przedłożyć do departamentu nadzorującego oraz do Departamentu Finansowego:

- **w formie plików edytowalnych .xls., doc.** - na adres kmichalska@kultura.gov.pl
- **podpisane przez Dyrektora instytucji** - przy wykorzystaniu publicznej usługi rejestrowanego doręczenia elektronicznego lub za pośrednictwem platformy elektronicznej ePUAP na skrzynkę MKiDN.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Dyrektor Departamentu Finansowego

Marcin Krawczyk

W załączeniu:

Druk planistyczny PF-OSPR z układem zadaniowym

Do wiadomości:

- Departament Mecenatu Państwa
- Departament Finansowy, wydz. II, VII, VIII

Struktura organizacyjna Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej w 2025 r.

1. Kadra zarządzająca (2 etaty)
 - a. Dyrektor
 - b. Główny księgowy
2. Administracja (1,5 etatu)
 - a. Koordynator ds. kadrowo-płacowych
 - b. Specjalista (obsługa sekretariatu)
3. Dział wydawnictw (2 etaty)
 - a. Kierownik działu
 - b. Główny specjalista
4. Dział programów (3 etaty)
 - a. Kierownik działu
 - b. 2 koordynatorów
5. Dział promocyjno-komunikacyjny (2 etaty)
 - a. Kierownik działu
 - b. Główny specjalista
6. Dział badań i dokumentacji (2 etaty)
 - a. Główny specjalista ds. naukowych
 - b. Specjalista
7. Dział popularyzacji i kontaktów zewnętrznych (2 etaty)
 - a. Koordynator działu
 - b. Główny specjalista