



Harmonogram przesłuchań konkursowych
XXXII Śląskiego Konkursu Instrumenty Dęte
Blacha dla najmłodszych

28 kwietnia 2026

Przesłuchania konkursowe II etap II grupy

Godz. 9:00

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. F. Chopina w Będzinie

1 Mikołaj Feler - Trąbka

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu

7 Hanna Wachowska – Puzon

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach

14 Stanisław Pinkowski - Waltornia

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. I. J. Paderewskiego w Tarnowskich Górach

11 Tomasz Strojek - Trąbka

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. prof. J. Świdra w Jastrzębiu-Zdroju

13 Krzysztof Uherek - Waltornia

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. K. Szymanowskiego w Oświęcimiu

15 Mateusz Ziaja – Waltornia

16 Miłosz Ziaja - Puzon

Państwowa Szkoła Muzyczna im. K. i A. Szafranków w Rybniku

19 Hubert Tomanek - Puzon

Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Leśnicy

22 Błażej Kwoczała – Puzon

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. prof. M. Zduniak we Wrocławiu

26 Krzysztof Berkowski - Trąbka

PRZERWA

Godz. 11:00

Szkoła Muzyczna I stopnia nr 3 im. prof. M. Zduniak we Wrocławiu

27 Stanisław Skotnicki - Trąbka

Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2 we Wrocławiu

30 Jeremi Regulski – Trąbka

**Katolicka Niepubliczna Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna im. Św. Cecylii
w Nowym Sączu**

33 Felix Beaman - Trąbka

35 Tymon Werner - Waltornia

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Mielcu

36 Hubert Madej – Waltornia

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. T. Paciorkiewicza w Płocku

37 Franciszek Mazurkiewicz - Trąbka

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Lidzbarku Warmińskim

38 Korneliusz Kuzia - Waltornia

Godz. 14:00

Wykład, warsztaty i konsultacje: „Sekrety efektywnego ćwiczenia – praktyczne wskazówki dla młodych artystów”.

Następnie odbędzie się ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród.