

Plan lekcji teorii muzyki SM IIst. 2025/2026

klasa	dzień	przedmiot	godziny	nauczyciel	sala
IA	wtorek	NOM	15.50-16.35	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Andrearczyk	102
	piątek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Andrearczyk	102
		zasady muzyki	18.20-19.05	Andrearczyk	102
IB	poniedziałek	zasady muzyki	15.50-16.35	Andrearczyk	102
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Andrearczyk	102
	piątek	kształcenie słuchu	15.00-15.45	Andrearczyk	102
		NOM	15.50-16.35	Hewelt	111
IC	wtorek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Hajderek	118
		zasady muzyki	18.20-19.05	Hajderek	118
	czwartek	NOM	17.30-18.15	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	18.20-19.05	Hajderek	118
ID	poniedziałek	NOM	15.50-16.35	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Hajderek	118
		zasady muzyki	17.30-18.15	Hajderek	118
	czwartek	kształcenie słuchu	15.50-16.35	Hajderek	118
IE	poniedziałek	kształcenie słuchu	18.20-19.05	Hajderek	118
		NOM	19.10-19.55	Hewelt	111
	piątek	zasady muzyki	15.50-16.35	Hajderek	118
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Hajderek	118
IIA	wtorek	NOM	16.40-17.25	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	17.30-18.15	Andrearczyk	102
	czwartek	zasady muzyki	15.50-16.35	Andrearczyk	102
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Andrearczyk	102
IIB	poniedziałek	zasady muzyki	18.20-19.05	Andrearczyk	102
		kształcenie słuchu	19.10-19.55	Andrearczyk	102
	piątek	NOM	15.00-15.45	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	15.50-16.35	Andrearczyk	102
IIC	poniedziałek	zasady muzyki	15.00-15.45	Hajderek	118
		kształcenie słuchu	15.50-16.35	Hajderek	118
		NOM	16.40-17.25	Hewelt	111
	piątek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Hajderek	118
IID	wtorek	NOM	15.00-15.45	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	15.50-16.35	Hajderek	118
		zasady muzyki	16.40-17.25	Hajderek	118
	czwartek	kształcenie słuchu	16.40-17.25	Hajderek	118
IIIA	poniedziałek	historia muzyki	17.30-18.15	Krzyżak	202
			18.20-19.05	Krzyżak	202
		kształcenie słuchu	19.10-19.55	Hajderek	118
	czwartek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Hajderek	118
IIIB	wtorek	kształcenie słuchu	19.10-19.55	Hajderek	118
	piątek	historia muzyki	16.40-17.25	Krzyżak	202
			17.30-18.15	Krzyżak	202
		kształcenie słuchu	18.20-19.05	Hajderek	118
IIIC	wtorek	kształcenie słuchu	18.20-19.05	Andrearczyk	102
	piątek	historia muzyki	15.00-15.45	Krzyżak	202
			15.50-16.35	Krzyżak	202
		kształcenie słuchu	16.40-17.25	Andrearczyk	102

IVA KS	poniedziałek	kształcenie słuchu	19.10-19.55	Gończ	117
	czwartek	kształcenie słuchu	16.40-17.25	Gończ	117
IVB KS	wtorek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Gończ	117
	czwartek	kształcenie słuchu	18.20-19.05	Gończ	117
IVC KS	poniedziałek	kształcenie słuchu	15.00-15.45	Andrearczyk	102
	czwartek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Andrearczyk	102
IVD KS	poniedziałek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Andrearczyk	102
	wtorek	kształcenie słuchu	15.50-16.35	Andrearczyk	102
IVa Historia muz.	czwartek	historia muzyki	15.00-15.45	Krzyżak	202
			15.50-16.35	Krzyżak	202
IVb Historia muz.	wtorek	historia muzyki	18.20-19.05	Krzyżak	202
			19.10-19.55	Krzyżak	202
IVc Historia muz.	poniedziałek	historia muzyki	15.50-16.35	Krzyżak	202
			16.40-17.25	Krzyżak	202
IV1 Harmonia	poniedziałek	harmonia	17.30-18.15	Gończ	117
		harmonia	18.20-19.05	Gończ	117
IV2 Harmonia	wtorek	harmonia	15.50-16.35	Gończ	117
		harmonia	16.40-17.25	Gończ	117
IV3 Harmonia	czwartek	harmonia	16.40-17.25	Krawczyk	107
		harmonia	17.30-18.15	Krawczyk	107
IV4 Harmonia	wtorek	harmonia	16.40-17.25	Krawczyk	107
		harmonia	17.30-18.15	Krawczyk	107
IV5 Harmonia	czwartek	harmonia	18.20-19.05	Krawczyk	107
		harmonia	19.10-19.55	Krawczyk	107

VA	poniedziałek	kształcenie słuchu	16.40-17.25	Gończ	117
		formy muzyczne	17.30-18.15	Hewelt	111
		formy muzyczne	18.20-19.05	Hewelt	111
	czwartek	kształcenie słuchu	15.50-16.35	Gończ	117
		historia muzyki	16.40-17.25	Krzyżak	202
VB	wtorek	historia muzyki	17.30-18.15	Krzyżak	202
		kształcenie słuchu	18.20-19.05	Gończ	117
	czwartek	kształcenie słuchu	17.30-18.15	Gończ	117
		formy muzyczne	18.20-19.05	Hewelt	111
		formy muzyczne	19.10-19.55	Hewelt	111
VIA	wtorek	formy muzyczne	17.30-18.15	Hewelt	111
		formy muzyczne	18.20-19.05	Hewelt	111
		kształcenie słuchu	19.10-19.55	Andrearczyk	102
	czwartek	historia muzyki	17.30-18.15	Krzyżak	202
		historia muzyki	18.20-19.05	Krzyżak	202
		kształcenie słuchu	19.10-19.55	Andrearczyk	102
VIB	wtorek	kształcenie słuchu	15.00-15.45	Hajderek	118
		historia muzyki	15.50-16.35	Krzyżak	202
		historia muzyki	16.40-17.25	Krzyżak	202
	czwartek	kształcenie słuchu	15.00-15.45	Hajderek	118
		formy muzyczne	15.50-16.35	Hewelt	111
		formy muzyczne	16.40-17.25	Hewelt	111

Przedmioty teoretyczne dla poszczególnych klas

specjalność instrumentalistyka, teoria muzyki

klasa	przedmioty
I	Kształcenie słuchu Zasady muzyki z elem. edycji nut Nauka o muzyce
II	Kształcenie słuchu Zasady muzyki z elem. edycji nut Nauka o muzyce
III	Kształcenie słuchu Historia muzyki
IV	Kształcenie słuchu Historia muzyki Harmonia
V	Kształcenie słuchu Historia muzyki Formy muzyczne
VI	Kształcenie słuchu Historia muzyki Formy muzyczne

specjalność wokalistyka

klasa	przedmioty
I	Kształcenie słuchu Zasady muzyki z elem. edycji nut Historia muzyki (z klasą III)
II	Kształcenie słuchu Zasady muzyki z elem. edycji nut Historia muzyki (z klasą IV) Harmonia (z klasą IV)
III	Kształcenie słuchu Historia muzyki (z klasą V) Harmonia (grupa III wok) Formy muzyczne (z klasą V)
IV	Kształcenie słuchu Historia muzyki (z klasą VI) Harmonia (grupa IV wok) Formy muzyczne (z klasą VI)

Pytania w sprawie planu i składu grup proszę kierować na adres kierownika sekcji teorii muzyki:

heweltmuzyczna@gmail.com