

I Ogólnopolski Konecki Konkurs Saksofonowy
Szkół Muzycznych I stopnia
Końskie 31.03.2025r.

REGULAMIN

§1

1. Organizatorem I Ogólnopolskiego Koneckiego Konkursu Saksofonowego Szkół Muzycznych I stopnia jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Końskich.
2. Przesłuchania konkursowe odbędą się **31 marca 2025 roku** w budynku Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Końskich, ul. Partyzantów 9, 26-200 Końskie.
3. Konkurs ma charakter przesłuchania jednoetapowego o zasięgu ogólnopolskim.

§2

Cele konkursu:

- podnoszenie poziomu nauczania gry na instrumentach dętych poprzez konfrontację osiągnięć uczniów wszystkich typów szkół muzycznych I stopnia;
- stworzenie możliwości konfrontacji i współzawodnictwa uczniów szkół muzycznych I stopnia w zakresie umiejętności wykonawczych w grze na saksofonie;
- wspieranie i promowanie talentów;
- wymiana doświadczeń pedagogicznych;
- podnoszenie poziomu pedagogiki saksofonowej;
- prezentowanie wartościowej literatury muzycznej pod względem dydaktycznym i artystycznym;
- umożliwienie młodym muzykom zdobycia nowych doświadczeń estradowych oraz sprawdzenia swoich umiejętności wykonawczych;
- popularyzacja muzyki saksofonowej w regionie.

§3

1. W przesłuchaniach mogą brać uczniowie szkół muzycznych I st. klas I – IV cyklu czteroletniego, I – VI cyklu sześcioletniego i I – VI cyklu ośmioletniego. Wyklucza się udział klas VII – VIII OSM I st.
2. Uczestnikami konkursu nie mogą być uczniowie członków Jury.
3. Do konkursu może przystąpić dowolna liczba uczniów z każdej szkoły.
4. Liczba uczestników przesłuchań jest ograniczona. O zakwalifikowaniu do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń zgodna z wymogami niniejszego regulaminu.
5. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone w dwóch kategoriach:
KATEGORIA I:
 - uczniowie klas I – II cyklu czteroletniego oraz I-III cyklu sześcioletniego i ośmioletniego.KATEGORIA II:
 - uczniowie klas III – IV cyklu czteroletniego oraz klas IV – VI cyklu sześcioletniego i ośmioletniego.

§4

1. Uczestnicy są zobowiązani do wykonania dowolnego programu z akompaniamentem fortepianu lub solo - dwa utwory o zróżnicowanym charakterze - minimum jeden utwór z pamięci. Dopuszcza się dwie części utworu cyklicznego.
2. Czas wykonania programu musi się mieścić w przedziale:
Kategoria I: 3-6 minut
Kategoria II: 6-9 minut
3. Czas trwania prezentacji będzie restrykcyjnie przestrzegany przez członków Jury. W przypadku przekroczenia limitu czasu przewodniczący Jury ma prawo przerwać występ ucznia. Prezentacja zostanie oceniona do momentu wstrzymania występu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji czasu programu podanego w zgłoszeniu i ewentualnym odrzuceniu zgłoszenia jako niezgodnym z stanem faktycznym.
5. Wszyscy uczestnicy występują z własnym akompaniamentem. Organizator nie zapewnia akompaniatora.

§5

1. Zgłoszenia uczestników będą przyjmowane do dnia **10.03.2025r.** (lub wyczerpania limitu miejsc) wyłącznie drogą elektroniczną poprzez wypełnienie interaktywnej karty zamieszczonej na stronie internetowej szkoły: www.gov.pl/web/psmkonskie oraz przesłanie dowodu wpłaty i stosownych zgód (umieszczonych w materiałach do pobrania) na adres konkurs@psm1.zkonskich.pl. Zgłoszenie uznaje się za kompletne po przesłaniu stosownych zgód i dowodu wpłaty. Organizator zastrzega sobie możliwość wcześniejszego zamknięcia listy uczestników w przypadku przekroczenia limitu miejsc.
2. Liczba uczestników jest ograniczona, o zakwalifikowaniu do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Wpisowe na konkurs wynosi 150 zł. od każdego uczestnika. W tytule przelewu konieczne jest podanie imienia i nazwiska uczestnika z dopiskiem „konkurs saksofonowy”.
4. Wpłatę należy dokonać na konto:
Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Końskich
35 8494 0003 3001 0028 8004 0001
5. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
6. Szczegółowy harmonogram przesłuchań zostanie ustalony przez organizatorów i zamieszczony na stronie internetowej szkoły do dnia **20.03.2025 r.**
7. O kolejności występów w poszczególnych kategoriach decyduje organizator.
8. Koszty związane z dojazdem, zakwaterowaniem i wyżywieniem pokrywa strona delegująca uczestnika konkursu.

§6

1. Oceny występów uczestników Konkursu, wyłonienia laureatów oraz przyznania nagród dokona Jury powołane przez organizatora konkursu.
2. Członkowie Jury oceniają uczestników według następujących kryteriów:
 - aparat gry,
 - intonacja i jakość brzmienia,
 - interpretacja utworów,
 - prawidłowy dobór repertuaru,

- prezentacja sceniczna.
- 3. Punktacja indywidualna prowadzona będzie odrębnie dla poszczególnych kategorii w skali od 1 do 25 punktów.
- 4. Każdy z występujących otrzyma dyplom uczestnictwa a dla laureatów przewiduje się nagrody.
- 5. Jury może przyznać dyplomy dla wyróżniających się pedagogów i akompaniatorów konkursu.
- 6. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
- 7. Wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się na zakończenie konkursu w dniu przesłuchań.

§7

1. Rodzic bądź opiekun prawny uczestnika konkursu oraz akompaniator mogą wyrazić dobrowolną i nieodpłatną zgodę na rozpowszechnianie wizerunku w materiałach służących dokumentacji i promocji konkursu. Wyrażona zgoda dotyczy wykorzystania wizerunku w wybranych przez organizatora konkursu wydawnictwach, audycjach telewizyjnych, radiowych, publikacji w Internecie (w szczególności na stronie internetowej konkursu oraz portalu społecznościowym szkoły) oraz w publikacjach powstałych po zakończeniu konkursu. Zgoda, o której mowa, odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:
 - utrwalania i/lub zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m. in. drukiem, na kliszy fotograficznej, taśmie magnetycznej, dyskietce, cyfrowo,
 - wprowadzania do obrotu,
 - wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, i/lub sieci telefonii komórkowej,
 - publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - publicznego wykonania i/lub publicznego odtwarzania,
 - wystawiania, wyświetlania, użyczenia i/lub najmu,
 - nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną oraz nadawania za pośrednictwem satelity, równoczesnego i integralnego nadawania (reemitowania).

§8

Stosowne zgody wraz z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

§9

Zgłoszenie na konkurs jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu

§10

Bieżące informacje na temat konkursu znajdują Państwo na stronie internetowej naszej szkoły: www.gov.pl/web/psmkonskie