

REGULAMIN
IX OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
„OŁÓWKIEM I PĘDZLEM”

ORGANIZATOR

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie

UCZESTNICY

Do udziału w konkursie zapraszamy uczniów w dwóch kategoriach wiekowych:

Kategoria I - V i VI klasy Szkół Podstawowych;

Kategoria II - VII i VIII klasy Szkół Podstawowych.

CELE KONKURSU

- Rozwijanie wyobraźni,
- Doskonalenie zdolności plastycznych,
- Promowanie utalentowanych uczniów oraz ich nauczycieli,
- Zaznajamianie dzieci i młodzieży z twórczością Władysława Hasiora,
- Możliwość edukacji w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie.

MOTYW PRZEWODNI KONKURSU

„Każdy przedmiot ma swój sens” - Władysław Hasior

Motywnym przewodnim tegorocznej edycji konkursu jest twórczość jednego z najbardziej oryginalnych polskich artystów XX wieku, patrona naszej szkoły Władysława Hasiora. Potrafił on spojrzeć na zwykłe przedmioty w zupełnie nowy sposób. Łączył je, przekształcał i nadawał im nowe znaczenia, pokazując, że sztuka może powstać z tego, co pozornie nie ma już żadnej wartości. W swoich pracach chętnie stosował **asamblaż**, czyli formę artystyczną, do której stworzenia wykorzystuje się rzeczy codziennego użytku, odpadków, śmieci, elementów metalowych, plastiku, tkanin, czy form naturalnych (np. gałęzi i kamieni). Hasior, z pozornie zwyczajnych przedmiotów tworzył niezwykle dzieła sztuki.

KATEGORIA I

Temat konkursu:

„Przepis na zabawkę/zabawę”

Rozejrzyj się wokół siebie. Kubek, klucz, stara zabawka, but, książka czy kamień – to tylko niektóre z rzeczy, które spotykamy każdego dnia. A gdyby tak spojrzeć na nie inaczej i wykorzystać swoją wyobraźnię? Wybierz dowolny przedmiot i pokaż jego niezwykłą historię. Możesz przedstawić jego przygody, znaczenie, wspomnienie, które ze sobą niesie, albo wymyślić dla niego zupełnie nowe zastosowanie. Wyobraź sobie, że jesteś artystą, który tworzy zabawkę lub wymyśla niezwykłą zabawę. Z czego można ją zrobić? Jakie przedmioty będą potrzebne? Puść wodze fantazji i stwórz pracę, która pokaże, że w zwykłej rzeczy może kryć się coś niezwykłego!

Przebieg konkursu:

Konkurs jest jednoetapowy. Polega na dostarczeniu lub nadesłaniu na adres szkoły gotowych prac.

Terminy:

- 1) Nadsyłanie prac - do 04.12.2026 r.
- 2) Uroczysty wernisaż z ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród odbędzie się 05.02.2027 r. w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie.

KATEGORIA II**Temat konkursu:****„Każdy przedmiot ma swój sens”**

Otoczają nas przedmioty, które często mijamy obojętnie. Codzienne, zwyczajne, czasem stare i niepotrzebne. Mogą jednak kryć w sobie wspomnienia, emocje, historie i znaczenia, których na pierwszy rzut oka nie dostrzegamy. Poszukaj wokół siebie rzeczy, które mają dla Ciebie szczególne znaczenie albo takich, którym chciałbyś/chciałabyś nadać zupełnie nowe. Wykorzystaj swoją wyobraźnię i środki plastyczne, aby pokazać, że rzeczy nie zawsze są tylko tym, czym wydają się na pierwszy rzut oka. Stwórz pracę, która będzie Twoją własną interpretacją słów Władysława Hasiora.

Przebieg konkursu:

konkurs składa się z dwóch etapów:

1. Pierwszy etap polega na selekcji nadesłanych prac do naszej szkoły. Lista Laureatów zakwalifikowanych do II etapu przesłana zostanie drogą elektroniczną do szkół i placówek biorących udział w konkursie.
2. Drugi etap polega na wykonaniu prac z rysunku (postać), malarstwa (martwa natura) oraz kompozycji przestrzennej z gliny (interpretacja tematu) w PLSP przy ulicy Raławickiej w Koszalinie. Uczestnicy II etapu przynoszą: ołówki, gumkę do ścierania, farby (plakatowe lub akrylowe), pędzle, paletę, kubek, blok A3, taśmę papierową do przymocowania kartki do sztalugi.

Terminy:

- 1) I etap: nadsyłanie prac do 04.12.2026 r.
- 2) II etap: 16.12.2026 r.
- 3) Uroczysty wernisaż z ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród odbędzie się 05.02.2027 r. w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie.

WARUNKI UCZESTNICTWA DLA OBU KATEGORII:

1. Każdy uczestnik przesyła 1 pracę.
2. Praca może być wykonana w wybranej technice: rysunkowej (np.: ołówek, węgiel, tusz), malarskiej (np.: akwarela, tempera, farby plakatowe, pastele, kredki) lub kolaż na podłożu papierowym. W przypadku zastosowania suchych pastelów bądź węgla prosimy zabezpieczyć pracę przed rozmazywaniem i brudzeniem.
3. Nie będą kwalifikowane prace przestrzenne.
4. Format pracy: A3.
5. Nadesłane prace powinny być opatrzone metryczką (zał. nr 1), wypełnioną PISMEM DRUKOWANYM i przyklejoną na odwrocie pracy.
6. Do pracy należy dołączyć oświadczenie (zał. nr 2).

NAGRODY:

Kategoria I

Dla Laureatów trzech pierwszych miejsc przewidziane są nagrody rzeczowe.

Kategoria II

Uczniowie nagrodzonych oraz wyróżnionych prac otrzymają nagrody rzeczowe i zostaną zwolnieni z praktycznej części egzaminu wstępnego do Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Wł. Hasiora w Koszalinie.

JURY:

Prace w obu etapach oceniać będzie komisja składająca się z artystów plastyków – nauczycieli Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Koszalinie.

WYNIKI KONKURSU:

O finalnych wynikach naszego konkursu poinformujemy drogą mailową szkoły i placówki biorące w nim udział oraz opublikujemy je na stronie internetowej naszej szkoły:

<https://www.gov.pl/web/plastykkoszalin/strona-glowna>

WARUNKI SKŁADANIA PRAC:

Prace konkursowe należy nadesłać do szkoły lub dostarczyć osobiście w nieprzekraczalnym terminie do **04.12.2026 r.** na adres:
PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM. Władysława HASIORA
UL. RACŁAWICKA 9
75 – 620 KOSZALIN
z dopiskiem: „Ołówkiem i pędzlem”
Szczegółowych informacji udziela komisarz konkursu:
Anna Misiurny, tel. 662 566 662

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji prac na stronie internetowej szkoły w celu informacji i promocji konkursu.
2. Autor prac wyraża zgodę na publikowanie danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych.
3. Prace konkursowe mogą być zwracane na prośbę i koszt uczestnika od 1 kwietnia 2027 r. do końca roku szkolnego 2026/2027.
4. Autorzy prac, którzy biorą udział w konkursie akceptują wszystkie warunki tego regulaminu.

METRYCZKA

PROSZĘ WYPEŁNIĆ **DRUKOWANYMI** LITERAMI I ODRĘCZNIE PODPISAĆ

IMIĘ I NAZWISKO AUTORA	
WIEK AUTORA	
KATEGORIA	
KLASA	
ADRES E-MAIL AUTORA	
NAZWA I ADRES SZKOŁY/PLACÓWKI/RODZICA	
TYTUŁ PRACY	
IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA/OPIEKUNA ARTYSTYCZNEGO	
PODPIS AUTORA PRACY	
PODPIS RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO	

OŚWIADCZENIE

1. Wyrażam zgodę na rejestrację mojego wizerunku, publikację wizerunku do celów promocyjnych Konkursu wraz z uwidocznionym imieniem i nazwiskiem.

2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w Karcie Zgłoszenia (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu Konkursu) dla potrzeb niezbędnych do realizacji niniejszego Konkursu (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych). Jednocześnie Organizator informuje o możliwości wycofania swojej zgody na publikację wizerunku w dowolnej chwili trwania Konkursu.

Data i podpis autora

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego.....

Reprodukcje prac Władysława Hasiora:



„Pieśniarka koloraturowa”



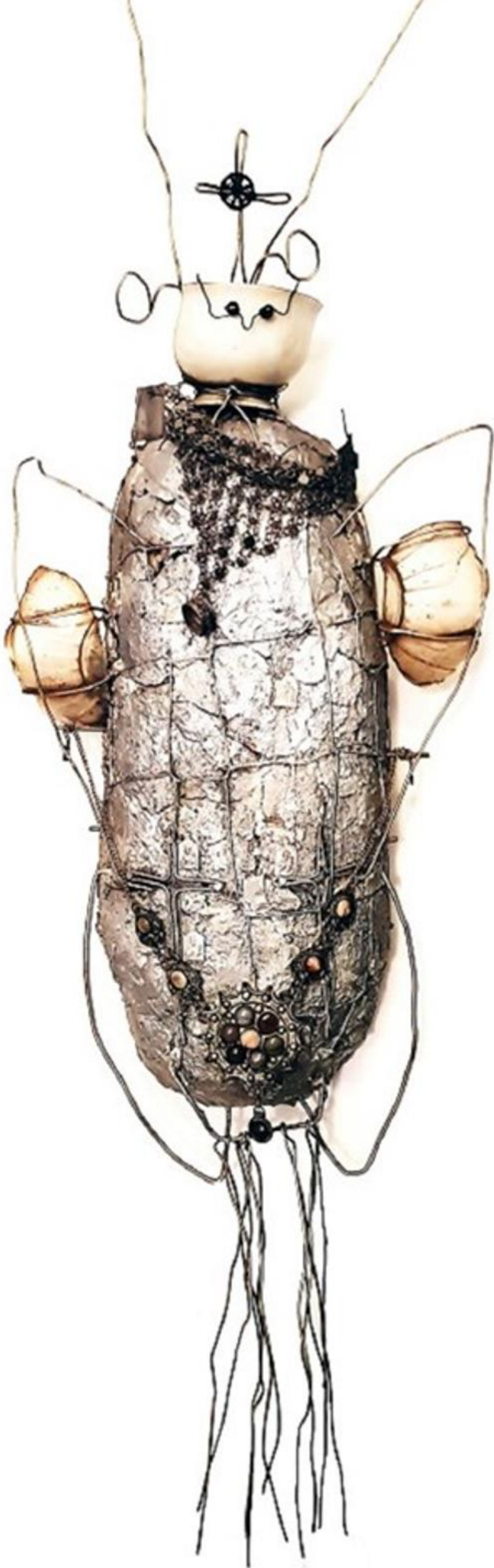
„Opiekunka gromowładna”



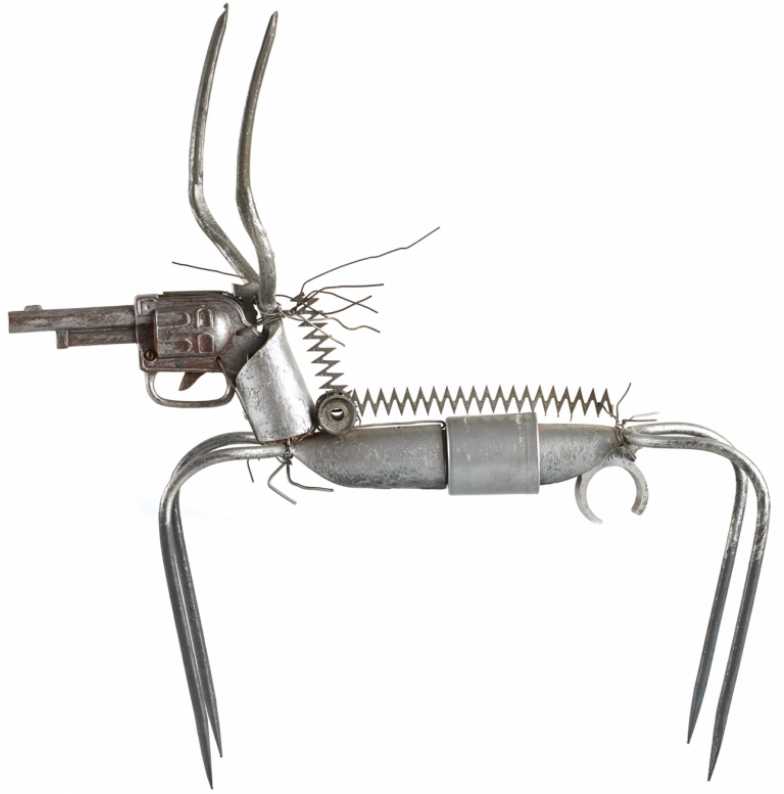
„Ofelia”



„Ptasznik”



„Święty chleb”



„Pegaz”



„Pegaz pospieszny”



sztandary

