

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM II STOPNIA
ROK SZKOLNY 2023 / 2024 - ważny od 25 września 2023r.

KLASA	NAZWA PRZEDMIOTU	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA	NAUCZYCIEL	SALA
I „A”	Kształcenie słuchu	Wtorek Czwartek	18.20 – 19.05 18.20 – 19.05	Radosław Łuczkowski	24 B
	Nauka o muzyce	Wtorek	17.30 – 18.15	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Wtorek	16.40 – 17.25	Bartosz Wiśniewski	34 B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
I „B”	Kształcenie słuchu	Wtorek Czwartek	18.20 – 19.05 18.20 – 19.05	Radosław Łuczkowski	24 B
	Historia muzyki	Poniedziałek	15.50 – 17.25	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Wtorek	16.40 – 17.25	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Poniedziałek	18.20 – 19.05	Radosław Łuczkowski	24 B
	Dykacja i recytacja	Wtorek	14.50 – 15.35	Maja Pobłocka	30B
	Zespół wokalny	Poniedziałek	19.50 – 20.35	Maja Pobłocka	30B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
I „C”	Kształcenie słuchu	Wtorek Czwartek	18.20 – 19.05 18.20 – 19.05	Radosław Łuczkowski	24 B
	Nauka o muzyce	Wtorek	17.30 – 18.15	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Wtorek	16.40 – 17.25	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Rytmika	Środa Piątek	16.40 – 17.25 15.00 – 15.45	Katarzyna Wyporska- Wawrzczak	12 B

KLASA	NAZWA PRZEDMIOTU	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA	NAUCZYCIEL	SALA
II „A”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	16.40 – 17.25 18.20 – 19.05	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Literatura muzyczna	Poniedziałek	18.20 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Poniedziałek	17.30 – 18.15	Bartosz Wiśniewski	34 B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	15.00 – 19.55(2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
II „B”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	16.40 – 17.25 18.20 – 19.05	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Zasady muzyki z elementami edycji nut	Poniedziałek	17.30 – 18.15	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Historia muzyki	Czwartek	18.20 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Wtorek	15.50 – 17.25	Radosław Łuczkowski	24 B
	Dykacja i recytacja	Wtorek	14.50 – 15.35	Maja Pobłocka	30B
	Zespół wokalny	Poniedziałek	19.50 – 20.35	Maja Pobłocka	30B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
III „A”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Wtorek	17.30 – 18.15 17.30 – 18.15	Radosław Łuczkowski	25 B 24 B
	Historia muzyki	Poniedziałek	15.50 – 17.25	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Poniedziałek	18.20 – 19.05	Radosław Łuczkowski	24 B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
IV „A”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek gr.1 Czwartek gr.1 Poniedziałek gr.2 Czwartek gr.2	15.50 – 16.35 15.50 – 16.35 16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Radosław Łuczkowski	25 B
	Historia muzyki	Czwartek	18.20 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Wtorek Czwartek	19.10 – 19.55 16.40 – 17.25	Radosław Łuczkowski	24 B 25 B

KLASA	NAZWA PRZEDMIOTU	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA	NAUCZYCIEL	SALA
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	<i>15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)</i>	Maciej Banachowski	9A
IV „B”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek gr.1 Czwartek gr.1 Poniedziałek gr.2 Czwartek gr.2	15.50 – 16.35 15.50 – 16.35 16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Radosław Łuczkowski	25 B
	Historia muzyki	Piątek	17.30 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Formy muzyczne	Wtorek Piątek	19.10 – 19.55 19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Poniedziałek Czwartek	19.10 – 19.55 20.00 – 20.45	Radosław Łuczkowski	25 B
IV „C”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek gr.1 Czwartek gr.1 Poniedziałek gr.2 Czwartek gr.2	15.50 – 16.35 15.50 – 16.35 16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Radosław Łuczkowski	25 B
	Historia muzyki	Czwartek	18.20 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Wtorek Czwartek	19.10 – 19.55 16.40 – 17.25	Radosław Łuczkowski	24 B 25 B
	Rytmika	Środa Piątek	17.30 – 18.15 15.50 – 16.35	Katarzyna Wyporska-Wawrzczak	12 B
	Technika ruchu	Środa	18.20 – 19.05	Katarzyna Wyporska-Wawrzczak	12 B
V „A”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Czwartek	20.00 – 20.45 19.10 – 19.55	Radosław Łuczkowski	25 B
	Historia muzyki	Środa Czwartek	16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Formy muzyczne	Środa	17.30 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Harmonia	Poniedziałek Czwartek	19.10 – 19.55 20.00 – 20.45	Radosław Łuczkowski	25 B
	chór	Środa	19.10 – 20.45	Faustyna Hinc	33 B

<i>KLASA</i>	<i>NAZWA PRZEDMIOTU</i>	<i>DZIEŃ TYGODNIA</i>	<i>GODZINA</i>	<i>NAUCZYCIEL</i>	<i>SALA</i>
VI „A”	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	18.20 – 19.05 16.40 – 17.25	Wiesław Nizio	25 B
	Historia muzyki	Piątek	17.30 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Formy muzyczne	Wtorek Piątek	19.10 – 19.55 19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B

„A” – Specjalność Instrumentalistyka

„B” – Specjalność Wokalistyka

„C” – Specjalność Rytmika