

tyci

ramota

→ KIERUNEK ZWIEDZANIA



„Ramota” – gazeta wydawana przez uczniów i nauczycieli naszej szkoły od 20 lat

Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019



NASI UCZ

REŻYSERUJĄ

NIKODEM JAN NOWAK z klasy dyplomowej na pozór niczym się nie wyróżnia z tłumu naszych uczniów. Biega po szkole z plecakiem i kubkiem kawy, ma nieobecności, rysuje i maluje tak, jak szkoła przykazała. Jednak jest coś, o czym warto wspomnieć. Nikodem pracuje nad filmem o kobiecie, której postać, jak sam mówi, zasługuje na „naświetlenie”.



NIOWIE

RZEŹBIĄ

Uczymy się też rzeźby i snycerstwa. Rzeźbimy w glinie, plastelinie, styrodurze, metalu, drewnie...



26 kwietnia 2019

Ramola nr 46 i po!

PODRÓŻUJĄ

„10 wystaw z NIEZŁEJ SZUKI. A tam m.in. s.e-maila z Niezłej Szuki. Pierwszego pozycja – Wiedeń. Przypomnę, że nigdy nie przeczytałam całego artykułu, nie wiem nawet, jakie jeszcze miasta europejskie były na liście... Wymienione wystawy wiedeńskie, a zwłaszcza gigantyczna ekspozycja prac Petera Bruegla Starszego w Kunsthistorische Museum i Monet w Albertinie, przekonały mnie od razu. Krótki zachwyt, szybki screenshot i wiadomość do Czarka (Stachury) „CZAREK, MUSZĘ TAM POJEDCHAĆ”. No i proszę bardzo Wystarczy nagłos mówić o swoich potrzebach. Oczywiście sprawa nie była aż tak prosta, jak się teraz maluje. Gdyby naszej rozmowy o Wiedniu nie usłyszała Pani Profesor Paulina Zarebska – Denysiu, pewnie zostalibyśmy w Lublinie, a Austria pozostałaby marzeniem.

GOSZCZĄ

DNIA 27 WRZEŚNIA odwiedziła nas młodzież ze szkoły artystycznej w Hajfie oraz ze szkoły w Tel-Awiwie. Z powodu remontu naszej szkoły gościliśmy ich na wydziale artystycznym UMCS w Lublinie.

Zaczelśmy od piosenek i wspólnego tańca, nawiązaliśmy kontakty z młodzieżą podczas integracji przy zajęciach plastycznych. Poznaliśmy też poruszająca historię pani Cecylii (Zipporah) którą zamieszczamy poniżej. Od dwóch lat pani Zipporah-Cecylia odwiedza naszą szkołę razem z grupą młodzieży z Izraela.

Wspólnie złożyliśmy hołd ofiarom holokaustu na Majdanku, następnie wybraliśmy się do teatru NN i do-wiedzieliśmy się o działaniach teatru w celu odzyskania informacji o społeczności żydowskiej w Lublinie przed wojną.

Młodzież z Hajfy i Tel-Awiwu okazała się nie-samowicie otwarta, bardzo wesoła i pełna energii. Cieszymy się z tego, że mieliśmy okazję nawiązać nowe znajomości, poznać ich kulturę i świetnie spędzić czas wśród ciekawych osób.

MALUJA

Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019

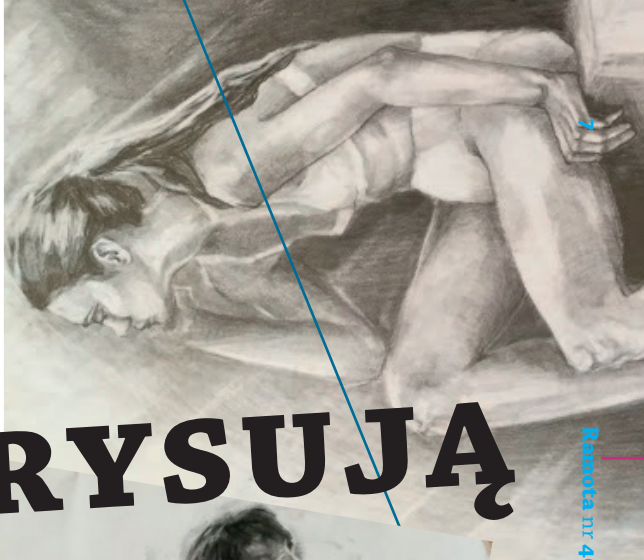


Każdego miesiąca w szkole organizowany jest konkurs na najlepszą pracę w danej dziedzinie np. rysunek, malarstwo, fotografia, szkic, grafika i inne. Za najlepszą pracę przysługuje nagroda pieniężna.

RYSUJĄ

Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2023





8

Ramota 11 46 1 pol

mys. A. Myszkowski



26 kwietnia 2019

I WIELE WIELE INNYCH...

1 WIELE WIELE INNYCH...

Ramota nr 46 i pół

8

tęci ramota

→ KIERUNEK ZWIEDZANIA



„Ramota” – gazeta wydawana przez uczniów i nauczycieli naszej szkoły od 20 lat

FOKI DEKADENTKI

*KAZIMIERZ PRZERWA – TETMA JER „EVIVA L'ARTE”

nys. A. Myszkowich

26 kwietnia 2019

Ramota nr 46 i pół



RYSUJĄ



Każdego miesiąca w szkole organizowany jest konkurs na najlepszą pracę w danej dziedzinie np. rysunek, malarstwo, fotografia, szkic, grafika i inne. Za najlepszą pracę przysługuje nagroda pieniężna.



26 kwietnia 2019

Ramota nr 46 i pół

MALUJĄ



26 kwietnia 2019

Ramota nr 46 i pół

Dnia 27 września odwiedziła nas młodzież ze szkoły artystycznej w Hajfie oraz ze szkoły w Tel-Awivie. Z powodu remontu naszej szkoły gościliśmy ich na wydziale artystycznym UMCS w Lublinie. Zaczęliśmy od piosenek i wspólnego tańca, nawiązaliśmy kontakty z młodzieżą podczas integracji przy zajęciach plastycznych. Poznaaliśmy też poruszającą historię pani Cecylii (Zipporah), którą zamieszczamy poniżej. Od dwóch lat pani Zipporah-Cecylia odwiedza naszą szkołę razem z grupą młodzieży z Izraela. Wspólnie złożyliśmy hołd ofiarom holokaustu na Majdanku, następnie wybraliśmy się do teatru NN i do samowicie otwartą, bardzo wesołą i pełną energii. Cieszymy się z tego, że mieliśmy okazję nawiązać nowe znajomości, poznać ich kulturę i świętnie spędzić czas wśród ciekawych osób.

GOSZCZĄ



NASI UCZNIOWIE

REŻYSERUJĄ

NIKODEM JAN NOWAK z klasy dyplomowej na pozór niczym się nie wyróżnia z tłumu naszych uczniów. Biega po szkole z plecakiem i kubkiem kawy, ma nieobecności, rysuje i maluje tak, jak szkoła przykazała. Jednak jest coś, o czym warto wspomnieć. Nikodem pracuje nad filmem o kobiecie, której postać, jak sam mówi, zasługuje na „naświetlenie”.

Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019

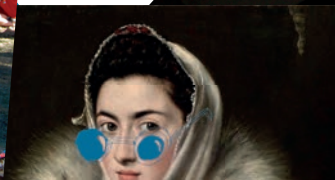


Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019

RZEŹBIĄ

Uczymy się też rzeźby i snycerstwa. Rzeźbimy w glinie, plastelinie, styrodurze, metalu, drewnie...



Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019

PODRÓŻUJĄ

SPRAWDZAM SOBIE POZNĄĆ i widzę e-maila z Niekei Szulki. A tam m.in. „Wiedzi. Przysięgę bez bicia, nigdy nie przeczytałam całego artykułu, nie wiem nawet, jakie jeszcze miasta wystawia ekspozycje, a zwłaszcza muzea sztuki w Kunsthistorische Museum w Wiedniu. Wymienione od razu. Krótki zachwyt, szybki screen-shot i wiadomość: „Wystarczy na głos mówić o swoich potrzebach. Oczywiście sprawa nie była aż tak prosta, jak się teraz maluje. Usłyszała Pani Profesor Paulina Zarebska - Denysiu, pewnie zostaliście w Lublinie, a Austria pozostałaby marzeniem.”

Ramota nr 46 i pół

26 kwietnia 2019

