

III Powiatowy Konkurs Plastyczny „Muzyką malowane”

Regulamin

Organizatorem konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Zgierzu zwana dalej Organizatorem.



§1.

Postanowienia ogólne

1. Cele konkursu:
 - a. Uwrażliwienie uczniów na zagadnienie korespondencji sztuki muzycznej z plastyką.
 - b. Rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz zdolności i umiejętności artystycznych dzieci i młodzieży.
 - c. Zachęcenie uczniów do wsłuchania się w muzykę klasyczną, podjęcia próby zrozumienia jej.
 - d. Rozwijanie wyobraźni oraz umiejętności wyrażania emocji poprzez sztukę.
2. Uczestnicy konkursu: Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych powiatu zgierskiego.

Zadanie konkursowe:

Zadaniem uczestników konkursu jest stworzenie pracy plastycznej ilustrującej jeden z utworów z listy stanowiącej Załącznik nr 1 do Regulaminu. Nie powinno być to dosłowne przedstawienie tytułu dzieła, a raczej wynik skojarzeń, emocji i odczuć po wysłuchaniu utworu. Nie należy sugerować się tematyką utworu oraz filmami towarzyszącymi nagraniom. Liczy się kreatywność i oryginalność.

§2.

Założenia organizacyjne

1. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
Kategoria A: Szkoły podstawowe: klasy I-III
Kategoria B: Szkoły podstawowe: klasy IV-VIII
2. Do konkursu przystępują uczniowie indywidualnie
3. Każda szkoła biorąca udział w konkursie, typuje **maksymalnie po 3 prace** z każdej kategorii wiekowej.
4. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, ani nieprzedstawianymi na innych konkursach.
5. Wymogi formalne:
 - a. Technika dowolna, płaska, na papierze (np. kredki, farby, flamastry, ołówki, wyklejanki, kolaż)
 - b. Format: A3 (297 x 420 cm)
 - c. Wybrane prace należy dostarczyć do sekretariatu Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Zgierzu (ul. Sokołowska 4, 95-100 Zgierz) **do 6 marca 2026 r.** (w przypadku wysyłki pocztą decyduje data nadejścia, a nie stempla pocztowego).
 - d. Na odwrocie powinno znajdować się imię i nazwisko ucznia, nazwa szkoły, klasa oraz tytuł utworu muzycznego, który został przedstawiony na pracy.
 - e. Do pracy należy dołączyć wypełnione Oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego (Załącznik nr 2 do Regulaminu).

§3.

Przebieg konkursu

1. Ocenę prac przeprowadza komisja konkursowa powołana przez Organizatora, złożona z plastyków oraz muzyków.
2. Decyzje komisji są ostateczne.
3. Warunkiem dopuszczenia pracy do oceny Jury jest spełnienie wymogów formalnych (§2, pkt. 5)
4. Kryteria oceniania prac:
 - a. Staranność wykonania
 - b. Oryginalność, pomysłowość
 - c. Walory estetyczne
 - d. Spójność pracy z utworem muzycznym.
5. Finał konkursu odbędzie się **20 marca 2026 r. o godzinie 10:00** w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Zgierzu (ul. Sokołowska 4, 95-100 Zgierz) i będzie

miał formę wystawy połączonej z koncertem, podczas którego uczniowie Szkoły Muzycznej wykonają utwory z konkursowej listy.

6. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas koncertu finałowego.

§4.

Nagrody

1. Komisja przyzna nagrody autorom trzech najlepszych prac w każdej kategorii oraz wyróżnienia.
2. Możliwe jest przyznanie nagród równorzędnych oraz nieprzyznanie nagrody danego stopnia.
3. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy.
4. Nagrody oraz wyróżnienia zostaną wręczone podczas Koncertu finałowego, **20 marca 2026r. o godz. 10:00.**

§5.

Pozostałe ustalenia

1. Nadesłanie prac na Konkurs jest jednoznaczne z:
 - a. akceptacją warunków niniejszego regulaminu,
 - b. wyrażeniem zgody na udział pracy w wystawie,
 - c. wyrażeniem zgody na upublicznienie pracy i wizerunku autora na stronie internetowej szkoły oraz na szkolnym fanpage'u na portalu Facebook.
2. W sprawach, nieuregulowanych powyższymi zapisami – rozstrzyga komisja konkursowa.
3. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za konsekwencje podania przez Uczestników nieprawidłowych danych.
4. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem przez Uczestników zgody na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu.
5. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich za naruszanie praw autorskich w treści prac doręczonych Organizatorowi konkursu.
6. Zapytania dotyczące konkursu można kierować na adres e-mail: sekretariat@psmzgierz.pl lub pod numerem telefonu 42-716-48-17.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu plastycznego „Muzyką malowane”.

Lista utworów muzycznych do zilustrowania (uczestnik wybiera jeden utwór):

Kategoria A (kl. I-III): Kategoria A (kl. I-III):

1. Vlad Pucihar – *Sonatina op. 5* na flet i fortepian, cz. I – Vivo
2. Ernesto Bohm – *Introdukcja i Polonez* na skrzypce i fortepian
3. Dymitr Kabalewski – *Galop komediantów* na ksylofon
4. Zdenek Fibich – *Sielanka* na klarnet i fortepian
5. Jan Sibelius – *Etiuda a-moll op. 76 nr 2* na akordeon

Kategoria B (kl. IV-VIII):

1. G. F. Telemann – *Sonata a-moll* na violę da gamba, cz. IV Allegro
2. Francisco Tarrega – *Tango* na gitarę
3. Karol Kurpiński – *Cavatina* na trąbkę i orkiestrę
4. Aleksander Tansman – *Cavatina* z cyklu *Quatre Pieces Faciles* na wiolonczelę i fortepian
5. F. Chopin – *Mazurek B-dur op. 17 nr 1* na fortepian

Link do playlisty kategorii A:

<https://youtube.com/playlist?list=PLyBcBkjtgsQP1BJGVSPJ9nliUiNAKJNb&si=sQmWrdXRzzYhkAOe>

lub kod QR:



Link do playlisty kategorii B:

https://youtube.com/playlist?list=PLyBcBkjtgsT9b4R7ak600ry9_dgp3nCM&si=6YJAJm_Mw_65gMi8

lub kod QR:



Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu plastycznego „Muzyką malowane”

OŚWIADCZENIE RODZICA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO

Ja, niżej podpisana/y

.....
(imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego)

oświadczam, że jestem rodzicem/opiekunem prawnym (*niewłaściwe skreślić) Uczestnika

..... ,
(imię i nazwisko Uczestnika – autora pracy)

który jest autorem pracy plastycznej przesłanej w ramach Konkursu „Muzyką malowane”.

Niniejszym oświadczam również, że:

- 1) wyrażam zgodę na udział Uczestnika w Konkursie;
- 2) zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i akceptuję go bez zastrzeżeń;
- 3) Uczestnik jest samodzielnym i jedynym autorem przesłanej pracy plastycznej i z tego tytułu przysługuje mu do niej pełnia praw autorskich osobistych i majątkowych;
- 4) z dniem przesłania niniejszego oświadczenia wyrażam zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez Organizatora pracy plastycznej Uczestnika w celach promocyjnych Konkursu, w zakresie określonym w Regulaminie, tj. m.in. na wprowadzanie pracy plastycznej do sieci komputerowych, Internetu, w tym publikowanie jej na stronie internetowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Zgierzu i profilach szkoły w serwisach społecznościowych oraz udział pracy w wystawie.
- 5) jestem świadomy odpowiedzialności za naruszenie praw osób trzecich lub innych praw z powodu przesłanej przez Uczestnika pracy plastycznej.

.....
(data i czytelny podpis rodzica lub opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów moich danych osobowych oraz danych osobowych Uczestnika, przesłanych w ramach zgłoszenia pracy plastycznej, w zakresie opisanym w Regulaminie Konkursu i w celu udziału w Konkursie, przebiegu i promocji Konkursu oraz ewentualnego umieszczenia ww. danych osobowych na liście laureatów Konkursu oraz potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych (zał. Nr 3 do Regulaminu).

.....
(Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

UWAGA: Oba powyższe oświadczenia powinny zostać podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu.

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu plastycznego „Muzyką malowane”

1. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w Konkursie jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zgierzu z siedzibą przy ul. Sokołowskiej 4, 95-100 Zgierz.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować z p. Michałem Koralewskim, Inspektorem Ochrony Danych (IOD) za pośrednictwem poczty elektronicznej e-mail: iod@psmzgierz.pl.
3. Dane osobowe, będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO.
5. Dane osobowe uczestników Konkursu mogą być przekazane innym podmiotom na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom, z którymi Administrator zawarł umowy o powierzeniu danych osobowych. Dane osobowe uczestników Konkursu mogą być również przekazywane do państw trzecich (np. USA) w związku z wykorzystaniem takich serwisów, jak Facebook. Informujemy, że serwery serwisu Facebook znajdują się na terenie Stanów Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych. Wszelkie informacje w tym zakresie znajdują się pod adresem: <https://www.facebook.com/about/privacy>.
6. Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) – przez czas określony w tych przepisach lub do momentu cofnięcia przez Państwa zgody.
7. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
8. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
10. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników Konkursu oraz w sposób zautomatyzowany.
11. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie.