

SZKOLNY ZESTAW PROGRAMÓW

dopuszczonych do wykorzystywania w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. F. Chopina w Pile i Państwowej Szkole Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina w Pile w roku szkolnym 2025/2026 zaopiniowany przez Radę Pedagogiczną w dniu 29.08.2025 roku, zatwierdzony do użytku w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Pile oraz w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia im. Fryderyka Chopina w Pile w dniu 29.08.2025 roku.

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Pile

	Nr w szkolnym zestawie programów	Przedmiot	Informacje o programie
	1/PSM-Ist/2025/26	akordeon	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY - AKORDEON PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Andrzeja Czaję, mgr Andrzeja Gębałę
	2/PSM-Ist/2025/26	altówka	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – ALTÓWKA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 6-letni opracowany przez: mgr Elżbietę Bartecką
	2A/PSM-Ist/2025/26	altówka	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – ALTÓWKA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Elżbietę Bartecką
	3/PSM-Ist/2025/26	flet	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – FLET PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Antoninę Nowaczyk, mgr Mariolę Pietrolaj-Klementowską
	4/PSM-Ist/2025/26	fortepian	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – fortepian PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Violetę Dekarli-Jeziorowską, mgr Małgorzatę Śmigielską, mgr Beata Albanowska, mgr Małgorzata Kurpisz
	5/PSM-Ist/2025/26	gitara	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GITARA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni opracowany przez: mgr Lidia Przyłęcka opracowany przez: mgr Artura Lachowskiego

5A/PSM-Ist/2025/26	gitara	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GITARA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Lidia Przyłęcka opracowany przez: mgr Artura Lachowskiego
6/PSM-Ist/2025/26	klarnet	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – KLARNET PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Genowefę Gieczys; modyfikacja: mgr Małgorzata Socha
7/PSM-Ist/2025/26	kontrabas	Program nauczania: PRZEDMIOT: GRA NA KONTRABASIE PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Marcin Białkowski
7A/PSM-Ist/2025/26	kontrabas	Program nauczania: PRZEDMIOT: GRA NA KONTRABASIE PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni opracowany przez: mgr Marcin Białkowski
8/PSM-Ist/2025/26	obój	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – OBÓJ PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Alinę Solak, modyfikacja: mgr Joanna Sadowska
9A/PSM-Ist/2025/26	organy	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY: ORGANY PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Ryszarda Superczyńskiego; modyfikacja: mgr Szymon Olszański
10/PSM-Ist/2025/26	perkusja	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – PERKUSJA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: Stowarzyszenie Pedagogów Perkusistów; modyfikacja mgr Tomasz Piłat
11/PSM-Ist/2025/26	puzon	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – PUZON PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Rafała Mizdalskiego
12/PSM-Ist/2025/26	saksofon	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY - SAKSOFON PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Michała Koniecznego

13/PSM-Ist/2025/26	skrzypce	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – SKRZYPCE PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY CYKL 4-letni opracowany przez: mgr Annę Rzemyszkiewicz; modyfikacja: mgr Dorota Augustyniak
14/PSM-Ist/2025/26	trąbka	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – TRĄBKA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Andrzeja Prokopowicza
15/PSM-Ist/2025/26	wiolonczela	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – WIOLONCZELA PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Kamilę Wiśniewską-Czaję
16/PSM-Ist/2025/26	kształcenie słuchu	Program nauczania: PRZEDMIOT – KSZTAŁCENIE SŁUCHU PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Mariolę Urbanek, mgr Andrzeja Gębalę, mgr Jadwigę Waśkiewicz, mgr Joannę Kościelniak
17/PSM-Ist/2025/26	podstawy rytmiki	Program nauczania: PRZEDMIOT – PODSTAWY RYTMIKI PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni (kl. I-III) opracowany przez: mgr Joannę Kościelniak
18/PSM-Ist/2025/26	fortepian dodatkowy	Program nauczania: PRZEDMIOT – FORTEPIAN DODATKOWY PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Joannę Kościelniak, mgr Monikę Wojciechowską
20/PSM-Ist/2025/26	wiedza o muzyce	Program nauczania: PRZEDMIOT: NAUKA O MUZYCE PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Dorotę Kalinowską, mgr Renatę Wilento; modyfikacja: mgr Mateusz Pieróg
21/PSM-Ist/2025/26	zespół instrumentalny	Program nauczania: PRZEDMIOT – ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Andrzeja Czaję; modyfikacja: mgr Andrzej Gębala
22/PSM-Ist/2025/26	zespół instrumentalny gitarowy	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GITAROWY ZESPÓŁ INSTRUMENTALNY PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP

			EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Lidia Przyłęcka modyfikacja: mgr Artura Lachowskiego
23/PSM-Ist/2025/26	zespół rytmiki		Program nauczania: PRZEDMIOT – ZESPÓŁ RYTMIKI PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Joannę Kościelniak
24/PSM-Ist/2025/26	chór		Program nauczania: PRZEDMIOT – CHÓR PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY – Cykl 6-letni PIERWSZY ETAP EDUKACYJNY - Cykl 4-letni opracowany przez: mgr Monikę Bronowską
25/PSM-Ist/2025/26	Instrument dodatkowy – flet prosty		Program nauczania: PRZEDMIOT – FLET DODATKOWY - opracowany przez mgr Mariolę Pietrolaj-Klementowską i Natalię Kucharską
10/T/PSM-IIst /2025/26	orkiestra		Program nauczania: PRZEDMIOT – ORKIESTRA PIERWSZY I DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Urszulę Klimczak-Skrzypczak

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Fryderyka Chopina w Pile
PSM II stopnia – przedmioty teoretyczne, obowiązkowe

	Nr w szkolnym zestawie programów	Przedmiot	Informacje o programie
	1/T/PSM-IIst/2025/26	formy muzyczne	Program nauczania: PRZEDMIOT: FORMY MUZYCZNE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Grażynę Kędzioreę; modyfikacja mgr Mateusz Pieróg
	2/T/PSM-IIst/2025/26	kształcenie słuchu	Program nauczania: PRZEDMIOT: KSZTAŁCENIE SŁUCHU DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Alicję Maciejewską
	3/T/PSM-IIst/2025/26	zasady muzyki z elementami edycji nut	Program nauczania: PRZEDMIOT: ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Wiesława Mieczkowskiego; modyfikacja mgr Mateusz Pieróg
	4/T/PSM-IIst/2025/26	chór	Program nauczania: PRZEDMIOT: CHÓR DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Mariolę Urbanek; modyfikacja: mgr Tatiana Kujawska-Tubiszewska
	5/T/PSM-IIst/2025/26	fortepian obowiązkowy	Program nauczania: PRZEDMIOT – FORTEPIAN OBOWIĄZKOWY – DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Monikę Wojciechowską, mgr Joannę Kościelniak
	7/T/PSM-IIst/2025/26	harmonia	Program nauczania: PRZEDMIOT: HARMONIA DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Alicję Maciejewską
	8/T/PSM-IIst/2025/26	historia muzyki	Program nauczania: PRZEDMIOT: HISTORIA MUZYKI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Dorotę Kalinowską, mgr Renatę Wilento; modyfikacja: mgr Mateusz Pieróg
	9/T/PSM-IIst/2025/26	podstawy kompozycji	Program nauczania: PRZEDMIOT: PODSTAWY KOMPOZYCJI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Emilię Pankowiak i mgr Monikę Sroczyńską
	10/T/PSM-IIst/2025/26	orkiestra	Program nauczania: PRZEDMIOT: ORKIESTRA PIERWSZY I DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Urszulę Klimczak-Skrzypczak
	11/T/PSM-IIst/2025/26	nauka o muzyce	Program nauczania: PRZEDMIOT: NAUKA O MUZYCE DRUGI ETAP EDUKACYJNY

			opracowany przez: mgr Andrzeja Gębale; modyfikacja: mgr Mateusz Pieróg
14/T/PSM-IIst/2025/26	Harmonia (Podst.pr. 2019)		Program nauczania: PRZEDMIOT: HARMONIA DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: Jolanta Machała, Ewa Hryniewiecka, Małgorzata Kusińska, Elżbieta Marczyk, Małgorzata Niemczyk
15/T/PSM-IIst/2025/26	Emisja głosu		Program nauczania: PRZEDMIOT: EMISJA GŁOSU opracowany przez: dr hab. Kamilę Kułakowską

PSM II stopnia – specjalność instrumentalistyka – przedmioty główne, kierunkowe

	Nr w szkolnym zestawie programów	Przedmiot	Informacje o programie
	1/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na akordeonie	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA AKORDEONIE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Andrzeja Czaję
	2/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na altówce	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA ALTÓWCE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Elżbietę Bartecką
	3/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na flecie	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA FLECIE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Antoninę Nowaczyk
	4/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na fortepianie	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA FORTEPIANIE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Aleksandrę Kowalik-Burdzy, mgr Krzysztof Rynkiewicz; modyfikacja: mgr Małgorzata Śmigielska, mgr Filip Maciborski
	5/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na gitarze	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA GITARZE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Artura Lachowskiego
	6/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na oboju	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY: GRA NA OBÓJU DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Alinę Solak; modyfikacja: mgr Joanna Jenta
	7A/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na organach	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY: GRA NA ORGANACH DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Ryszarda Superczyńskiego; modyfikacja: Szymon Olszański

8/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na perkusji	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA PERKUSJI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: Stowarzyszenie Pedagogów Perkusistów; modyfikacja mgr Tomasz Bartecki
9/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na saksofonie	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA SAKSOFONIE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Wojciech Oleszkiewicz
10/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na skrzypcach	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA SKRZYPCACH – DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Dariusza Śmigielskiego; modyfikacja: mgr Sebastian Czaja
11/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na trąbce	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA TRĄBCE DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Andrzeja Prokopowicza
12/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na wiolonczeli	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA WIOŁONCZELI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Kamilę Wiśniewską-Czaję
13/INST/PSM-IIst/2025/26	Zespół kameralny	Program nauczania: PRZEDMIOT: ZESPÓŁ KAMERALNY DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Kamilę Wiśniewską-Czaję modyfikacja: mgr Andrzej Gębała
14/INST/PSM-IIst/2025/26	Gitarowy zespół kameralny	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GITAROWY ZESPÓŁ KAMERALNY DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Artura Lachowskiego
15/INST/PSM-IIst/2025/26	Perkusyjny zespół kameralny	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – ZESPÓŁ PERKUSYJNY DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: Stowarzyszenie Pedagogów Perkusistów; modyfikacja mgr Tomasz Bartecki
16/INST/PSM-IIst/2025/26	Improwizacja organowa	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY: IMPROWIZACJA ORGANOWA DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Adama Klareckiego; modyfikacja: dr Jakub Pankowiak
17/INST/PSM-IIst/2025/26	Gra na puzonie	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – GRA NA PUZONIE – DRUGI ETAP EDUKACYJNY Opracowany przez mgr Rafała Mizdalskiego
18/INST/PSM-IIst/2025/26	Rytmika ze świadomością ciała (dla instrumentalistów)	Program nauczania: PRZEDMIOT DODATKOWY – RYTMIKA ZE ŚWIADOMOŚCIĄ CIAŁA Opracowany przez mgr Urszulę Jaworską

PSM II stopnia – specjalność: wokalistyka

	Nr w szkolnym zestawie programów	Przedmiot	Informacje o programie
	1/W/PSM-IIst/2025/26	śpiew	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – ŚPIEW - DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: dr hab. Kamilę Kułakowską, mgr Izabelę Lelewską-Drażkowską
	2/TW/PSM-IIst/2025/26	kształcenie słuchu	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – KSZTAŁCENIE SŁUCHU - DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Alicję Maciejewską; modyfikacja: Tatiana Kujawska-Tubiszewska
	3/W/PSM-IIst/2025/26	dykcja i recytacja	Program nauczania: PRZEDMIOT – DYKCJA I RECYTACJA DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: dr hab. Kamilę Kułakowską
	4/W/PSM-IIst/2025/26	fortepian dla wokalistów	Program nauczania: PRZEDMIOT: FORTEPIAN DLA WOKALISTYKI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Małgorzatę Kurpisz, mgr Monikę Wojciechowską
	5/W/PSM-IIst/2025/26	ruch sceniczny	Program nauczania: PRZEDMIOT: RUCH SCENICZNY DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Urszulę Jaworską
	6/W/PSM-IIst/2025/26	zespół wokalny	Program nauczania: PRZEDMIOT: ZESPÓŁ WOKALNY DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Izabelę Lelewska-Drażkowską, dr hab. Kamilę Kułakowską

PSM II stopnia – specjalność rytmika

	Nr w szkolnym zestawie programów	Przedmiot	Informacje o programie
	1/R/PSM-IIst/2025/26	rytmika	Program nauczania: PRZEDMIOT GŁÓWNY – RYTMIKA - DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Urszulę Jaworską
	2/R/PSM-IIst/2025/26	fortepian dla rytmiki	Program nauczania: PRZEDMIOT: FORTEPIAN DLA RYTMIKI DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Małgorzatę Kurpisz
	3/R/PSM-IIst/2025/26	improwizacja fortepianowa	Program nauczania: PRZEDMIOT – IMPROWIZACJA FORTEPIANOWA DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Emilię Pankowiak
	4/R/PSM-IIst/2025/26	technika ruchu	Program nauczania: PRZEDMIOT – TECHNIKA RUCHU DRUGI ETAP EDUKACYJNY opracowany przez: mgr Karolinę Mager; modyfikacja – mgr Monika Różańska
	5/R/PSM-IIst/2025/26	zespół rytmiki	Program nauczania: PRZEDMIOT – ZESPÓŁ RYTMIKI opracowany przez: mgr Urszulę Jaworską