Ogólnopolski Konkurs Muzyczny
Centrum Edukacji Artystycznej

MUZYCZNA JESIEŃ 2026

FLET

26-27.10.2026

Zespół Szkół Muzycznych
im. I. Paderewskiego
w Białymstoku



Zespół Szkół Muzycznych
im. Ignacego Paderewskiego
w Białymstoku

Harmonogram

Sala kameralna A-103/2

26 października 2026 · poniedziałek

10:00 - 11:30 Etap I · uczestnicy 1–6

11:30 - 11:45 Przerwa

11:45 - 12:45 Etap I · uczestnicy 7–10

12:45 - 13:00 Przerwa

13:00 - 14:30 Etap I · uczestnicy 11–16

16:30 Ogłoszenie wyników I etapu

27 października 2026 · wtorek

10:00 - 13:00 Przesłuchania konkursowe · etap II

14:00 Ogłoszenie wyników i rozdanie dyplomów

Organizator: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku
ul. Podleśna 2, 15-227 Białystok

Jury

prof. oświaty Cezary Traczewski
OSM I i II st. we Wrocławiu
Przewodniczący jury

prof. dr hab. Wiesław Suruło
AMKP w Krakowie

mgr Ewa Dębska
PSM I i II st. w Nowym Sączu

mgr Dorota Parzyk
ZPSM w Bielsku-Białej

mgr Lidia Abucewicz
ZSM w Poznaniu

mgr Adam Mukosiej
ZSM w Białymstoku · sekretarz

Kryteria oceny uczestników konkursu

Jury ocenia grę uczestników, uwzględniając następujące kryteria:

• właściwa realizacja tekstu,

• sprawność techniczna,

• poprawność intonacyjna,

• barwa dźwięku,

• stylowość interpretacji oraz ogólny wyraz artystyczny.

Punktacja i nagrody

Uczestnicy są oceniani w skali **1-25** punktów.

Laureaci:

• Grand Prix zdobywa uczestnik, który otrzyma 25 punktów.

• I, II, III miejsce zdobywają kolejno uczestnicy, którzy otrzymają trzy najwyższe punktacje w przedziale 24-22 punkty.

• Wyróżnienie zdobywają pozostali uczestnicy, którzy otrzymają powyżej 20 punktów.

Jury nie przyznaje nagród ex aequo i może nie przyznać którejś z nagród.

Jury może wyróżnić dowolną liczbę uczestników oraz nauczycieli.

Laureaci Grand Prix lub I miejsca zobowiązani są do udziału w Koncercie Laureatów.

Jury konkursu zastrzega sobie możliwość wyboru konkretnych utworów do zaprezentowania podczas koncertu laureatów.

26 października 2026

Etap I · sala kameralna A-103/2

godz. 10:00–11:30

1. Maja Miazga

Klasa III · cykl 4-letni rok nauki 3

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Stanisława Moniuszki w Łosicach

Nauczyciel: Małgorzata Hawryluk

Akompaniator: Violeta Druliak

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

2. Alicja Gołębiak

Klasa V · cykl 6-letni rok nauki 5

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzezinach

Nauczyciel: Lucyna Pławner

Akompaniator: Marlena Myszuk

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

3. Weronika Racka

Klasa VII ·cykl 8-letni rok nauki 7

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia

im. Tadeusza Paciorkiewicza w Płocku

Nauczyciel: Renata Lubowiecka-Grochocka

Akompaniator: Hodżar Nasyrowa

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Georges Brun – Romance op. 41

4. Emilia Płonka

Klasa VIII · cykl 8-letni rok nauki 8

Zespół Szkół Muzycznych im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej · OSM I stopnia

Nauczyciel: Magdalena Widawska

Akompaniator: Łukasz Szubski

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Georges Brun – Romance op. 41

5. Jagoda Niewiarowska

Klasa VI · cykl 6-letni rok nauki 6

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie

Nauczyciel: Małgorzata Hawryluk

Akompaniator: Nina Briukova

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

6. Liliana Lewandowska

Klasa V ·cykl 6-letni rok nauki 5

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie

Nauczyciel: Paulina Zielińska

Akompaniator: Nina Briukova

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Philippe Gaubert – Madrigal

Przerwa 11:30 – 11:45

godz. 11:45–12:45

7. Julia Mężydło

Klasa VI · cykl 6-letni rok nauki 6

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku · PSM I stopnia

Nauczyciel: Agnieszka Perkowska

Akompaniator: Elżbieta Toczydłowska

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

8. Urszula Tulik

Klasa VII · cykl 8-letni rok nauki 7

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

Nauczyciel: Małgorzata Lange-Banaś

Akompaniator: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Georges Brun – Romance op. 41

9. Ekaterina Borischik

Klasa VII · cykl 8-letni rok nauki 7

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Anna Dzienniak

Akompaniator: Maurycy Huf

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Georges Brun – Romance op. 41

10. Alicja Dropek

Klasa VII · cykl 8-letni rok nauki 7

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

Nauczyciel: Małgorzata Lange-Banaś

Akompaniator: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Philippe Gaubert – Madrigal

Przerwa 12:45 – 13:00

godz. 13:00 – 14:30

11. Aleksander Kowalski

Klasa IV · cykl 8-letni rok nauki 4

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Anna Dzienniak

Akompaniator: Maurycy Huf

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Philippe Gaubert – Madrigal

12. Aniela Dzierżykraj-Stokalska

Klasa VII · cykl 8-letni rok nauki 7

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

Nauczyciel: Małgorzata Lange-Banaś

Akompaniator: Agnieszka Kopacka-Aleksandrowicz

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Georges Brun – Romance op. 41

13. Maria Głuchowska

Klasa V · cykl 6-letni rok nauki 5

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

Nauczyciel: Joanna Przewoźniczuk-Kaszewska

Akompaniator: Franciszek Jasionowski

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

14. Krystyna Weichert

Klasa III · cykl 4-letni · rok nauki 2

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Fryderyka Chopina w Sochaczewie

Nauczyciel: Joanna Przewoźniczuk-Kaszewska

Akompaniator: Franciszek Jasionowski

Antonio Vivaldi – Koncert F-dur op. 10 nr 5

Philippe Gaubert – Madrigal

15. Weronika Sewera

kl. VIII cykl 8-letni rok nauki 8

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Joanna Przewoźniczuk-Kaszewska

Akompaniator: Elżbieta Mackoś – Gorayska

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Georges Brun – Romance op. 41 10

16. Vera Makhnach

kl. VII cykl 8-letni rok nauki 7

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Joanna Przewoźniczuk-Kaszewska

Akompaniator: Elżbieta Mackoś – Gorayska

Antonio Vivaldi – Koncert G-dur op. 10 nr 4

Georges Brun – Romance op. 41

16:30 Ogłoszenie wyników etapu I

27 października 2026

Etap II · sala kameralna A-103/2

10:00–13:00 Przesłuchania konkursowe etapu II

Program etapu II

Gaetano Donizetti – Sonata in C

14:00 Ogłoszenie wyników i rozdanie dyplomów

Informacje dla publiczności

Nie dopuszcza się rejestrowania audio i video wykonań uczestników Konkursu przez publiczność, z wyjątkiem nauczyciela prowadzącego i osób spokrewnionych z wykonawcą

.

OBSERWUJ NAS

centrum
edukacji
artystycznej