

XVIII Makroregionalne Przesłuchania Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych I stopnia

REGULAMIN

I. CELE PRZESŁUCHAŃ

1. Prezentacja artystycznych osiągnięć młodych muzyków - uczniów szkół muzycznych I st. i ogólnokształcących szkół muzycznych.
2. Doskonalenie dydaktyki w zakresie nauczania gry na instrumentach dętych.
3. Stworzenie możliwości wymiany poglądów i wspólnego koncertowania.
4. Zaprezentowanie na instrumentach dętych literatury wartościowej pod względem artystycznym i dydaktycznym.

II. UCZESTNICY

Uczestnikami przesłuchań mogą być uczniowie klas instrumentów dętych drewnianych i blaszanych szkół muzycznych I st. i ogólnokształcących szkół muzycznych.

Przesłuchania będą prowadzone w 5 kategoriach:

Grupa A1 – instrumenty dęte drewniane uczniowie klas I - III cyklu 6- letniego i I - II cyklu 4 – letniego

Grupa A2 – instrumenty dęte blaszane uczniowie klas I - III cyklu 6- letniego i I - II cyklu 4 – letniego

Grupa B1- instrumenty dęte drewniane uczniowie klas IV - VI cyklu 6 – letniego i III - IV cyklu 4 – letniego,

Grupa B2 - instrumenty dęte blaszane uczniowie klas IV - VI cyklu 6 – letniego i III - IV cyklu 4 – letniego,

Grupa C – instrumenty dęte drewniane i blaszane uczniowie klas VII i VIII OSM I stopnia.

Grupa D – zespoły kameralne dęte – od duetu do kwintetu, składające się wyłącznie z uczniów.

Uczestnik przesłuchań powinien być obecny 30 minut przed planowaną godziną występu.

III. PROGRAM PRZESŁUCHAŃ

Uczestnicy zobowiązani są do wykonania **z pamięci (oprócz Grupy D)** dowolnego repertuaru, którego czas trwania nie może przekroczyć:

Grupa A1, A2 – do 5 min.

Grupa B1, B2 – do 8 min.

Grupa C – do 10 min.

Grupa D – do 10 min.

Wyznaczony limit czasowy będzie ściśle przestrzegany.

IV. TERMINARZ PRZESŁUCHAŃ

XVIII Makroregionalne Przesłuchania Instrumentów Dętych Olecko 2026 odbędą się w dniach **26 - 27 marca 2026 r.** w Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku.

Do **15 marca 2026 r.** roku wszyscy uczestnicy muszą wypełnić internetowy formularz zgłoszeniowy opublikowany na stronie internetowej szkoły (www.gov.pl/web/psmolecko) i wnieść wpisowe.

Organizator ustala wpisowe w wysokości 200 zł od uczestnika - solisty i po 80 zł od członka zespołu, które należy przekazać na konto:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. I. J. Paderewskiego w Olecku

34 1010 1397 0011 3713 9120 0000 z dopiskiem MPID oraz imię i nazwisko uczestnika

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

1. Uczestnicy występują według harmonogramu ustalonego przez Organizatora.
2. Informację o przyjęciu zgłoszenia oraz harmonogram przesłuchań konkursowych Organizator prześle drogą mailową.
3. Po ustaleniu harmonogramu kolejność uczestników nie może być zmieniana.
4. Organizator w przypadku małej liczby zgłoszeń zastrzega sobie prawo zmiany czasu trwania konkursu, o czym powiadomi oddzielnym pismem.
5. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń, w przypadku dużej ilości zgłoszeń, organizator może zakończyć przyjmowanie zgłoszeń przed terminem podanym w niniejszym regulaminie.

V. JURY PRZESŁUCHAŃ

- Jury Przesłuchań powołuje Organizator. Uczniowie członków Jury nie mogą brać udziału w przesłuchaniach.
- W skład Jury wchodzi wybitni pedagodzy z całej Polski.
- Prezentacje uczestników będą oceniane wg skali 25 - punktowej.
- Laureaci przesłuchań otrzymają nagrody, o których rozdziale zadecyduje Jury.
- Jury może przyznać Grand Prix Przesłuchań.
- Jury może przyznać nagrodę dla najmłodszego uczestnika.
- Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa.
- Decyzje Jury są ostateczne.
- Po zakończonym konkursie zostanie przesłany do szkół komunikat o wynikach przesłuchań.

Regulamin i formularz zgłoszenia znajduje się na stronie internetowej: www.gov.pl/web/psmolecko