



Fundusze Europejskie  
na Rozwój Cyfrowy



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



CENTRUM  
PROJEKTÓW  
POLSKA  
CYFROWA

**WYNIK OCENY FORMALNEJ**  
**Nabór nr FERC.02.03-IP.01-003/25**  
**Fundusze Europejskie na Rozwój Cyfrowy 2021-2027**  
**Priorytet FERC.02 Zaawansowane usługi cyfrowe**  
**Działanie FERC.02.03 Cyfrowa dostępność i ponowne wykorzystanie informacji**  
**(konkurencyjny tryb wyboru)**

| LP. | NUMER WNIOSKU            | NAZWA WNIOSKODAWCY                                                          | Tytuł projektu                                                                                                                                                 | WYNIK OCENY FORMALNEJ | WNIOSKOWANA KWOTA DOFINANSOWANIA (PLN) |
|-----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------|
| 1   | FERC.02.03-IP.01-0015/25 | MUZEUM PODLASKIE W BIAŁYMSTOKU                                              | Dziedzictwo Kulturowe Podlasia - cyfryzacja i prezentacja zbiorów Muzeum Podlaskiego w Białymstoku                                                             | Ocena pozytywna       | 4 510 199,80                           |
| 2   | FERC.02.03-IP.01-0016/25 | Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych CRPK                                 | Projekt SAVE                                                                                                                                                   | Ocena pozytywna       | 19 991 880,00                          |
| 3   | FERC.02.03-IP.01-0018/25 | UNIwersytet Warszawski                                                      | e-Kultura. Cyfrowa transformacja zbiorów specjalnych Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie oraz Biblioteki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina          | Ocena pozytywna       | 18 483 700,97                          |
| 4   | FERC.02.03-IP.01-0019/25 | NARODOWE MUZEUM TECHNIKI W WARSZAWIE                                        | „TECHNIC@ - digitalizacja i cyfrowe udostępnienie kolekcji Narodowego Muzeum Techniki w Warszawie”                                                             | Ocena pozytywna       | 6 667 311,00                           |
| 5   | FERC.02.03-IP.01-0020/25 | MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO                                              | Digitalizacja i opracowanie zbiorów Muzeum Powstania Warszawskiego oraz ich upowszechnianie poprzez zaawansowaną, wielofunkcyjną internetową platformę cyfrową | Ocena pozytywna       | 37 229 767,42                          |
| 6   | FERC.02.03-IP.01-0021/25 | UNIwersytet Jagielloński                                                    | JUVEL (Jagiellonian University Virtual Experience Landscape) - inteligentny system zarządzania i udostępniania dziedzictwa Uniwersytetu Jagiellońskiego        | Ocena pozytywna       | 14 320 259,60                          |
| 7   | FERC.02.03-IP.01-0022/25 | UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina                                      | Mediateka Muzyki Polskiej. Digitalizacja zbiorów fonoteki Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina i Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina.                  | Ocena pozytywna       | 4 979 799,17                           |
| 8   | FERC.02.03-IP.01-0024/25 | MUZEUM HISTORII POLSKI W WARSZAWIE                                          | Narratio. Cyfrowe repozytorium historii mówionej                                                                                                               | Ocena pozytywna       | 16 018 357,81                          |
| 9   | FERC.02.03-IP.01-0025/25 | TEATR POLSKI WE WROCŁAWIU                                                   | Bliżej Teatru. Digitalizacja i udostępnianie zasobów archiwalnych Teatru Polskiego we Wrocławiu                                                                | Ocena pozytywna       | 10 508 135,00                          |
| 10  | FERC.02.03-IP.01-0026/25 | INSTYTUT OGRODNICTWA - PAŃSTWOWY INSTYTUT BADAWCZY                          | CB INHORT - Cyfrowa Biblioteka Instytutu Ogrodnictwa - Państwowego Instytutu Badawczego                                                                        | Ocena pozytywna       | 20 497 304,81                          |
| 11  | FERC.02.03-IP.01-0028/25 | PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA FILMOWA, TELEWIZYJNA I TEATRALNA IM.LEONA SCHILLERA | Cyfrowe Archiwum Filmowe i Ikonograficzne                                                                                                                      | Ocena pozytywna       | 9 518 330,50                           |
| 12  | FERC.02.03-IP.01-0029/25 | PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA FILMOWA, TELEWIZYJNA I TEATRALNA IM.LEONA SCHILLERA | Internetowa Baza Filmu Polskiego filmpolski.pl. Przebudowa i unowocześnienie infrastruktury i treści portalu filmpolski.pl.                                    | Ocena pozytywna       | 6 862 665,13                           |

|    |                                      |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                 |                 |               |
|----|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------|
| 13 | FERC.02.03-IP.01-0030/25             | POLSKA AKADEMIA NAUK                                                   | Ocalone dziedzictwo odkryte na nowo. Zabezpieczenie, opracowanie i digitalizacja zbiorów Biblioteki Kórnickiej wpisanych na listy UNESCO oraz kontynuacja procesu cyfryzacji najcenniejszych kolekcji z zasobu. | Ocena pozytywna | 14 534 692,20 |
| 14 | FERC.02.03-IP.01-0017/25             | STOWARZYSZENIE KULTURY FIZYCZNEJ KLUBU SPORTOWEGO "ZMM MAXPOL" RZESZÓW | Digitalizacja zasobów kultury związanych z historią ZMM Maxpol oraz jej sportowym dziedzictwem                                                                                                                  | Ocena negatywna | 190 460,00    |
| 15 | FERC.02.03-IP.01-0023/25             | MUZEUM NARODOWE WE WROCŁAWIU                                           | Dokumentacja historyczno-artystyczna z dawnego KGM zachowana na szklanych diapozytywach - etap I                                                                                                                | Ocena negatywna | 2 449 161,86  |
| 16 | FERC.02.03-IP.01-0027/25             | RED CARPET MEDIA GROUP SPÓŁKA AKCYJNA                                  | Witamy w klubie. KLUBY STUDENCKIE 1954-1989                                                                                                                                                                     | Ocena negatywna | 1 913 040,00  |
| 17 | d77809bd-1a18-4ba8-92b6-4848ede95d33 | MUZEUM NARODOWE W GDAŃSKU                                              | MNG online. Digitalizacja i cyfrowe udostępnienie zasobów Muzeum Narodowego w Gdańsku                                                                                                                           | Ocena negatywna | 9 892 755,62  |