



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

**Harmonogram egzaminów wstępnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny**

16 czerwca 2026 r. (wtorek) sala 1.03 (1. piętro)

Specjalność: flet

Komisja:

Anna Szlichta

Małgorzata Klisowska – Pachotek

Krzysztof Domański

fortepian: dr hab. Marek Werpulewski

godz. 16.00

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	5503	flet	4	-egzamin kwalifikacyjny
2.	2752	flet	2	-egzamin kwalifikacyjny
3.	5984	flet	1	
4.	4577	flet	1	fortepian*
5.	4805	flet	1	+waltornia*
6.	2040	flet	1	



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

* specjalność drugiego wyboru

Harmonogram egzaminów wstępnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny

13 czerwca 2025 r. (sobota) sala 2.03 (2. piętro)

Specjalność: flet podłużny

Komisja:

Krystyna Wojciechowska

dr Tomasz Dobrzański

Małgorzata Klisowska - Pacholek

godz. 12:30

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	0719	flet podłużny	1	+perkusja jazzowa*

* specjalność drugiego wyboru



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

Harmonogram egzaminów wstępnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny

13 czerwca 2026 r. (sobota) sala 1.03 (1. piętro)

Specjalność: klarnet

Komisja:

Krystyna Wojciechowska

dr Tomasz Dobrzański

Mirosław Watras

fortepian: dr hab. Marek Werpulewski

godz. 11:30

L.P.	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	8451	klarnet	1	+saksofon*
2.	6906	klarnet	1	
3.	1919	klarnet	1	
4.	7159	klarnet*	1	+obój
5.	2791	klarnet*	1	+perkusja

* specjalność drugiego wyboru



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

**Harmonogram egzaminów wstępnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny**

13 czerwca 2026 r. (sobota) sala 1.03 (1. piętro)

Specjalność: obój, fagot

Komisja:

Krystyna Wojciechowska

Andrzej Kuprianowicz

Ewelina Słusznik

fortepian: Barbara Sas

godz. 12:30

L.P	specjalność	klasa	uwagi
.			
1.	fagot	2	-egzamin kwalifikacyjny
2.	obój	3	-egzamin kwalifikacyjny
3.	obój	1	+klarnet*

* specjalność drugiego wyboru



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.

im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

**Harmonogram egzaminów wstępnych i kwalifikacyjnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny**

17 czerwca 2026 r. (środa) sala 1.03 (1. piętro)

Specjalność: trąbka, waltornia, puzon, tuba

Komisja:

dr Piotr Bugaj

dr Adam Wolny

Grzegorz Pastuszka

Aleksander Zalewski

fortepian: Barbara Sas

godz. 17:00

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	2274	tuba	1	
2.	4033	tuba	1	
3.	0332	trąbka	1	
4.	6530	trąbka	1	+trąbka jazzowa*
5.	2092	trąbka	1	
6.	6099	trąbka	1	+trąbka jazzowa*

*specjalność drugiego wyboru

godz. 18:00

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	6831 0606	trąbka	1	+trąbka jazzowa*
2.	3955	trąbka	1	fortepian*
3.	4524	trąbka	1	trąbka jazzowa*
4.	5510	trąbka	1	+kontrabas*
5.	4805	waltornia*	1	+flet
6.	7286	trąbka*	1	+perkusja

*specjalność drugiego wyboru

godz. 19:00

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	2016	trąbka*	1	+saksofon
2.	4502	trąbka	3	-egzamin kwalifikacyjny

*specjalność drugiego wyboru



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

Harmonogram egzaminów wstępnych –
przedmiot główny – egzamin praktyczny

17 czerwca 2026 r. (środa) sala 0.02 (parter)

Specjalność: perkusja

Komisja:

Krystyna Wojciechowska

Jacek Muzioł

Mateusz Maniak

fortepian: dr hab. Marek Werpulewski

godz. 18:30

L.P	numer	specjalność	klasa	uwagi
1.	7286	perkusja	1	+trąbka*
2.	2791	perkusja	1	+klarnet*
3.	0552	perkusja*	1	+perkusja jazzowa
4.	1993	perkusja*	1	+fortepian
5.	5361	perkusja*	1	+wokalistyka jazzowa

* specjalność drugiego wyboru