

WARSZTATY METODYCZNE DLA NAUCZYCIELI PODSTAW RYTMIKI I KSZTAŁCENIA SŁUCHU SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

Nowy Tomyśl, 25 kwietnia 2025r.

HARMONOGRAM

9:45 – Powitanie

10:00 – 11:30 Ćwiczenia antystresowe dla dzieci i młodzieży

prof. dr hab. Kinga Ceynowa

11:45 – 13:15 Zastosowanie solfeżu dalcrozowskiego we współczesnym
nauczaniu przedmiotu - kształcenie słuchu

dr hab. Agnieszka Chenczke-Orłowska

13:15 – 14:15 Przerwa

14:15 – 15:45 Zadania muzyczno-ruchowe utrwalające treści programowe
klasy I przedmiotu - podstawy rytmiki

dr Joanna Lange

16:00 – 17:30 Specyfika rozwoju i kształcenia ucznia w szkole muzycznej

dr Małgorzata Sierszeńska - Leraczyk