VII K O N K U R S P I A N I S T Y C Z N Y

„Muzyczne podróże" – Wielka Brytania i Irlandia

REGULAMIN

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Słupsku organizuje w dniu 23 kwietnia 2027 r. VII Konkurs pianistyczny „Muzyczne podróże" – Wielka Brytania i Irlandia.
2. Celem konkursu jest popularyzacja muzyki różnych krajów (w VII edycji zapraszamy do Wielkiej Brytanii i Irlandii), prezentacja dorobku artystycznego młodych wykonawców oraz wyłonienie i nagrodzenie uzdolnionych dzieci i młodzieży.
3. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i jest jednoetapowy.
4. Przesłuchania konkursowe odbędą się w sali kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Słupsku przy ul. Szczecińskiej 106.
5. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, klas VII i VIII OSM oraz klas I i II PSM II stopnia.
6. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone w czterech grupach:
    - I grupa – uczniowie klas I – II c.6 i kl. I c.4
    - II grupa – uczniowie klas III – IV c.6 i kl. II c.4
    - III grupa – uczniowie klas V –VI c.6 i kl. III – IV c.4
    - IV grupa – uczniowie klas VII – VIII OSM i kl. I – II PSM II stopnia.
7. Uczestnik wykonuje z pamięci dwa utwory zgodne z wymaganiami dla swojej grupy. Co najmniej jeden z nich musi być utworem kompozytora brytyjskiego lub irlandzkiego. Utwór ten można wybrać z propozycji zamieszczonych w regulaminie albo spoza listy.
8. **I grupa**
    1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje,
    2) 1 utwór dowolny (propozycje):
        - Alec Rowley *From Dwarfland op.39*
        - Alec Rowley *In The Maytime op.39*
        - Alec Rowley *Good Night! op.39*
        - Traditional Scottish Melody *Comin' Through the Rye* arr. P. Keveren
        - Charles Miller *Ye Banks and Braes O'Bonnie Doon*
        - James Hook *Country Dance*
        - Charles Villiers Stanford *Lullaby*

II grupa

1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje,
2) 1 utwór dowolny (propozycje):
    - Alec Rowley *Columbine is Sad*

- Alec Rowley *Mistress Prudence*
- Alec Rowley *Dawn Dance*
- Alec Rowley *Caprice*
- William Coburn *Frolicky Rollicky Wind*
- Arthur Somervell *The Woodnymph*
- Thomas Frederick Dunhill *The Elfin Cobbler*

III grupa

1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje,
2) 1 utwór dowolny (propozycje):
    - John Ireland *Reapers' Dance*
    - Thomas Frederick Dunhill *The Rose Maiden*
    - Hubert Bath *Sunset On the Hills of Antrim*
    - Hubert Bath *To a Wild Hyacinth*
    - Alec Rowley *Souvenir op.16*
    - Arthur Somervell *The Shady Glen*
    - Edgar Bainton *After Work To Play, And Then To Sleep*

IV grupa

1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje,
2) 1 utwór dowolny (propozycje):
    - Alec Rowley *Canzonetta op.50*
    - Edward Elgar *Adieu*
    - Arthur Somervell *Meadow Sweetness*
    - Arthur Somervell *The Seagull*
    - Therese Gaillard *Berceuse*

9. Nuty utworów kompozytorów brytyjskich i irlandzkich dla grupy od I do IV są dostępne na stronie internetowej szkoły: https://www.gov.pl/web/psmslupsk
10. Harmonogram przesłuchań konkursowych zostanie ogłoszony na stronie szkoły 14 kwietnia 2027 r.
11. W każdej grupie kolejność występów będzie ułożona od najmłodszych do najstarszych uczestników.
12. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.
13. Występy będą oceniane przez Jury powołane przez organizatora.
14. Decyzje jury dotyczące oceny występów i przyznania nagród są ostateczne.
15. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa, a najlepsi uczestnicy zostaną nagrodzeni.
16. Przewiduje się nagrody za najlepsze wykonanie utworu kompozytora brytyjskiego/irlandzkiego.

17. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

18. Wpisowe w wysokości 150 zł od każdego uczestnika należy wpłacić na konto:

    Rada Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Słupsku

    ul. Szczecińska 106, 76-200 Słupsk

    Bank Santander Polska S.A. **55 1090 2763 0000 0001 4650 1446**

    z dopiskiem „VII Konkurs Pianistyczny”, imię i nazwisko uczestnika

19. W przypadku rezygnacji ucznia z udziału w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.

20. Kartę uczestnictwa wraz z dowodem wpłaty oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych prosimy przesłać do dnia 9 kwietnia 2027 r. na adres e-mail: sekretariat@psm.slupsk.pl Karty uczestnictwa bez dowodu wpłaty oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych nie będą przyjmowane.

21. Szczegółowych informacji na temat konkursu udzielają koordynatorzy:

    - Barbara Żydzianowska, tel. 502 303 426
    - Lucyna Jackowska – Brzóska, tel. 501 569 368
    - Przemysław Sysojew – Osiński, tel. 609 536-809