

SPOTKANIA GITAROWE 2025

POPULARYZUJĄCE TWÓRCZOŚĆ MIROŚŁAWA DROŹDŹOWSKIEGO

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach.

TERMIN

Spotkania Gitarowe odbędą się dnia **9 maja 2025 r.** (piątek) w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych I i II stopnia w Gorlicach, ul. Walerego Wróblewskiego 12, 38-300 Gorlice.

Zgłoszenia przyjmowane są do dnia **28 kwietnia do godziny 24:00.**

CELE KONKURSU

- Popularyzacja twórczości Mirosława Drożdżowskiego.
- Popularyzacja gitary klasycznej oraz szeroko pojętej muzyki.
- Wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami konkursu jak i pedagogami.
- Możliwość obycia się z estradą.
- Promocja Miasta Gorlic.

UCZESTNICY SPOTKAŃ GITAROWYCH

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół muzycznych I st., placówek wychowania pozaszkolnego: muzyczne ogniska pracy pozaszkolnej i młodzieżowe domy kultury oraz osób prezentujących umiejętności na poziomie ww. placówek, organizacji.

GRUPY ORAZ OBOWIĄZUJĄCY PROGRAM

Konkurs przebiegać będzie w dwóch grupach:

- **Grupa I – Soliści do 16 lat:**

W grupie I obowiązują dwa utwory:

1. Etiuda (utwór w charakterze etudy) na dowolnie wybrany problem techniczny.

2. Utwór Mirosława Drożdżowskiego z dowolnie wybranego albumu (spis albumów dostępny na stronie kompozytora <https://miroslawdrozdowski.pl>).

Program w grupie I należy wykonać z pamięci.

- **Grupa II – Zespoły gitarowe lub z udziałem gitary**
 1. Dwa dowolne utwory z dowolnie wybranych albumów Mirosława Drożdżowskiego.

Program w grupie II można wykonywać z nut.

OCENA PREZENTACJI

- Dla każdego z uczestników przewidziane są dyplomy: **ZŁOTY, SREBRNY, BRĄZOWY** (w zależności od oceny jury) oraz upominki w postaci zbiorów nutowych z kompozycjami M. Drożdżowskiego. Przewidziana jest również nagroda GRAND PRIX ufundowana przez Sklep Muzyczny Quena dla najbardziej wyróżniającego się uczestnika Spotkań Gitarowych.
- Występy uczestników oceniać będzie jury w składzie: **kompozytor, Profesor Oświaty Mirosław Drożdżowski – przewodniczący** oraz wszyscy nauczyciele, których uczniowie biorą udział w przesłuchaniach; sekretarz – **mgr Kamil Kukla**.

WARUNKI UCZESTNICTWA W SPOTKANIACH GITAROWYCH

- Uzupełnienie formularza zgłoszeniowego do dnia **28 kwietnia 2025 r., do godz. 24:00**.

FORMULARZ Grupa I - SOLISTA

<https://forms.gle/SxFkEpBLX1zUmjEG9>

FORMULARZ Grupa II - ZESPÓŁ

<https://forms.gle/BVrEjxVXPvfX8NSt5>

- Wpłata wpisowego w wysokości **120 PLN** za solistę i **160 PLN** za zespół: **Bank Spółdzielczy w Gorlicach 31 8795 0005 3001 0002 3937 0001** – z adnotacją „**SPOTKANIA GITAROWE Imię i Nazwisko**” (koszty pokrywa uczestnik, w przypadku rezygnacji kwota ta nie podlega zwrotowi) do dnia **28 kwietnia 2025 r., do godz. 24:00**.

- Przesłanie na adres pocztowy, adres e-mail organizatora (spotkaniagitarowe@psmgorlice.pl) lub dostarczenie osobiście do sekretariatu organizatora, najpóźniej w dniu rozpoczęcia Spotkań Gitarowych podpisanych przez rodzica/opiekuna prawnego oświadczeń o wyrażeniu zgody. Wzór oświadczeń stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu.
- Organizator prześle potwierdzenie zgłoszenia w terminie do 01.05.2025 r. Otrzymanie wiadomości zwrotnej od Organizatora jest równoznaczne z potwierdzeniem udziału w Spotkaniach Gitarowych.

PRAWA AUTORSKIE I INNE

Uczestnicy Spotkań Gitarowych przenoszą nieodpłatnie na Organizatora swoje autorskie prawa majątkowe związane z:

- wykonywaniem utworów podczas Spotkań Gitarowych,
- prawami do wizerunku własnego (wykonywanego wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniowymi) utrwalonego w trakcie udziału w Spotkaniach Gitarowych.

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Organizator będzie administrował danymi osobowymi uczestników Spotkań Gitarowych i ich rodziców/ opiekunów prawnych w zakresie niezbędnym do jego organizacji, przeprowadzenia.

W szczególności Organizator gromadzi dane osobowe uczestników Spotkań Gitarowych w zakresie imienia i nazwiska, wieku i danych kontaktowych uczestnika i jego przedstawiciela ustawowego, nazwy i adresu szkoły artystycznej/placówki wychowania pozaszkolnego, klasy/rok nauki, imienia i nazwiska nauczyciela przygotowującego, programu artystycznego oraz jego oceny wraz z uzyskaną punktacją, a także danych osobowych członków jury.

Podstawą uczestnictwa w Spotkaniach Gitarowych jest zgoda rodziców/opiekunów prawnych uczestników na ich udział i związane z tym przetwarzanie danych osobowych dla celów organizacji Spotkań Gitarowych, jego promocji, a także dla celów archiwizacyjnych.

KOORDYNATOR SPOTKAŃ GITAROWYCH

Alfred Duda, a.duda@psmgorlice.pl

Kamil Kukła, k.kukla@psmgorlice.pl

KONTAKT

spotkaniagitarowe@psmgorlice.pl