

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



GRUPA I

1. Michalina Nerkowska

Sopocka Szkoła Muzyczna I st. im. Stanisława Moniuszki

PROGRAM: J.S. Bach – Małe preludium F-dur nr 10
Fryderyk Chopin – Polonez g-moll op. posth.

NAUCZYCIEL: Anna Gierszewska

2. Zofia Nowakowska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. Marka Jasińskiego w Szczecinie

PROGRAM: J. S. Bach – Inwencja dwugłosowa C-dur
Marek Jasiński – Kujawiak

NAUCZYCIEL: Agnieszka Pisarczyk

3. Zuzanna Pelc

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Żorach

PROGRAM: J. S. Bach – Menuet G-dur nr 7
Janina Garścia – Ikebana op.70

NAUCZYCIEL: Anna Ruszczyńska

4. Barbara Pinkosz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

PROGRAM: J.S. Bach – Marsz D-dur ze zb. "Łatwe utwory"
Janina Garścia – Miasto na wyspie Hokkaido
ze zbioru "Sześć miniatur ekspresyjnych" op.74

NAUCZYCIEL: Barbara Pakura

5. Dawid Przybyłowski

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa F-dur nr 8
Janina Garścia – Kamienny Ogród

NAUCZYCIEL: Dominik Lewicki

6. Miłosz Sprengel

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim

PROGRAM: J.S. Bach – Marsz D-dur BWV anh.22
Feliks Rybicki – Wróbelki ze zbioru "Gram wszystko"

NAUCZYCIEL: dr Dorota Jabłońska - Mazurek

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



7. Julia Stryczek

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium d-moll "Małe preludia"

Grzegorz Miśkiewicz – Opowieści srebrzystego strumyka

NAUCZYCIEL: Magdalena Boniecka

8. Marcelina Szalewska

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie

PROGRAM: J. S. Bach – Małe Preludium C-dur

Feliks Rybicki – Sowizdrzał

NAUCZYCIEL: Eugenia Mazur

9. Emilia Zawer

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Menuet G-dur "Łatwe Utwory"

Grzegorz Miśkiewicz – Szemrany Gość

NAUCZYCIEL: Magdalena Snarska

10. Maja Cholewa

Szkoła Muzyczna I st. im. Oskara Kolberga w Ruszkowicach

PROGRAM: J. S. Bach – Menuet G-dur „Łatwe utwory” (nr 1)

Krystyna Gowik – Asia pod parasolem

NAUCZYCIEL: Aureliusz Mendera

11. Fabian Dobrowolski - Mahusay

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach - Menuet g-moll "Łatwe utwory"

Fryderyk Chopin – Polonez g-moll op. posth.

NAUCZYCIEL: Magdalena Boniecka

12. Franciszek Firkowski

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Końskich

PROGRAM: J. S. Bach – Inwencja dwugłosowa C-dur

Grzegorz Miśkiewicz – Nawiedzony dom

NAUCZYCIEL: Aureliusz Mendera

13. Zofia Gierszewska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Małe preludium e-moll nr 9

Janina Garścia – Kamienny ogród op.74

NAUCZYCIEL: Magdalena Boniecka

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



14. Zofia Horyd

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium D-dur, BWV 935

Fryderyk Chopin – Cantabile B-dur, B. 84 (1834)

NAUCZYCIEL: Magdalena Snarska

15. Emilia Jąkańska

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium C-dur

Ludmiła Bas – Pięćdziesiątka ping – pongowa

NAUCZYCIEL: Zbigniew Kąkol

16. Justyna Korunna

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku – Oruni

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa a-moll

Fryderyk Chopin – Polonez g-moll op. posth.

NAUCZYCIEL: Paulina Kuklińska

17. Lena Kuczyńska

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Georga Philippa Telemanna w Żarach

PROGRAM: J. S. Bach – Preludium c-moll BWV 999

Fryderyk Chopin – Walc a-moll op. posth.

NAUCZYCIEL: Waldemar Wolski

GRUPA II

1. Piotr Pietryszyn

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Kętrzynie

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa C-dur

Mieczysław Drobner – Klepsydra piaskowa

NAUCZYCIEL: Adam Kowalski

2. Karolina Podpora

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Turku

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa F-dur nr 8

Fryderyk Chopin – Walc As-dur, op. posth.

NAUCZYCIEL: Grzegorz Deruba

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



3. Maria Racka

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Kętrzynie

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium F-dur
Mieczysław Drobner – Zegar–świeca

NAUCZYCIEL: Adam Kowalski

4. Dobrawa Rakowska

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Tczewie - Filia w Pelplinie

PROGRAM: Jan Sebastian Bach – Polonez g-mol BWV 125
Andrzej Cwojdzinski – Preludium pamięci Fryderyka Chopina
ze zbioru „Obrazki Wyczarowane Dźwiękami”

NAUCZYCIEL: Małgorzata Pielak-Januszkiewicz

5. Alexander Segura

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 1 im. Henryka Wieniawskiego

PROGRAM: J.S. Bach - Inwencja dwugłosowa B-dur nr 14
Fryderyk Chopin - Kontredans

NAUCZYCIEL: Monika Janus

6. Adam Sitek

Szkoła Muzyczna I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja trzygłosowa E-dur
Aleksander Michałowski – Valse Triste op. 11

NAUCZYCIEL: Marzena Termen

7. Irena Snarska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa a-moll
Grzegorz Miśkiewicz – Hiszpańska pomarańcza

NAUCZYCIEL: Magdalena Boniecka

8. Zofia Szuman

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa B-dur BWV 785
Ignacy Jan Paderewski – Nokturn B-dur op. 16 nr 4

NAUCZYCIEL: Joanna Ilisińska

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



9. Kornel Boratyński

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Kętrzynie

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium C-dur
Mieczysław Drobner - Budzik

NAUCZYCIEL: Adam Kowalski

10. Franciszek Cichocki

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim

PROGRAM: J. S. Bach – Inwencja dwugłosowa F-dur BWV 779
Fryderyk Chopin – Preludium h-moll op. 28 nr 6

NAUCZYCIEL: Jakub Narloch

11. Aleksander Dunin-Kęplisz

Niepubliczna Szkoła Muzyczna Heliantus w Warszawie

PROGRAM: J. S. Bach – Inwencja dwugłosowa F-dur, nr 8 BWV 779
Fryderyk Chopin – Mazurek g-moll, op. 67, nr 2

NAUCZYCIEL: Natalia Malicka

12. Maria Flisikowska

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium F-dur nr 4
Feliks Rybicki – Romans

NAUCZYCIEL: Eugenia Mazur

13. Marcel Forgiel

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Strzelinie

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa a-moll nr 13
Grzegorz Miśkiewicz – Hiszpańska Pomarańcza

NAUCZYCIEL: Izabela Dulińska – Bolsewicz, Grażyna Bukartyk

14. Hanna Gierszewska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku

PROGRAM: J.S. Bach – Inwencja dwugłosowa c-moll nr 2
Henryk Pachulski – Preludium c-moll op. 8 nr 1

NAUCZYCIEL: Magdalena Boniecka

15. Mikołaj Harasim

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi

PROGRAM: J.S. Bach – Sinfonia g-moll BWV 797
Aleksander Tansman – Venus

NAUCZYCIEL: Magdalena Sztandera-Wikszemska

PROGRAM
VIII KONKURSU PIANISTYCZNEGO
„JOHANN SEBASTIAN BACH NA NOWO ODKRYTY”



16. Daniel Paweł Kaźmierczak

Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórny

PROGRAM: J.S. Bach – Sinfonia nr 15 h-moll, BWV 801

Ignacy Jan Paderewski – Barcarolle op.10 nr 4

NAUCZYCIEL: dr Marzena Wieczorek

17. Maja Kwiatek

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim

PROGRAM: J. S. Bach – Allemande z II Suity francuskiej c-moll BWV 813

Fryderyk Chopin – Preludium Des-dur op. 28 nr 15

NAUCZYCIEL: Jakub Narloch

18. Agnieszka Lewandowska

Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Tarnowie Podgórny

PROGRAM: J.S. Bach – Preludium i Fuga B-dur BWV 866

Fryderyk Chopin - Walc e-moll op. posth.

NAUCZYCIEL: Magdalena Moruś