

TOM/CZĘŚĆ

1/1

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE

Przedmiotowy projekt / utwór architektoniczny jest chroniony prawem autorskim
zgodnie z art.1 Ustawy o Prawie Autorskim z dn. 4 lutego 1994 roku
(Dz.U. Nr 24 poz.83 z 23 lutego 1994 r.) wraz z późn. zmianami
oraz prawem pokrewnym.

zespół autorski:

CAD PROJEKT BIURO PROJEKTÓW

UL.ŻUPAŃSKIEGO 17/4, 71-440 SZCZECIN
TEL: 600 078 156, 91 449 56 33

temat / obiekt / część :

Inwentaryzacja więźby dachowej budynku

adres obiektu:

**ul. S. Czarneckiego 32
73-110 Stargard**

Inwestor, adres :

**Prokuratura Rejonowa w Stargardzie Szczecińskim
ul. S. Czarneckiego 32
73-110 Stargard**

branża/część :

ARCHITEKTURA

faza :

INWENTARYZACJA

miejsce / data :

**Szczecin
18.04.2022**

projektant / sprawdzający :

**PROJEKTANT
PRAWA AUTORSKIE:**

imię i nazwisko / uprawnienia :

**mgr inż. arch. Henryk Karpisz
upr. nr 122/Sz/92**

podpis :

H. Karpisz

INWENTARYZACJA OBIEKTU

Obiekt: Prokuratura Rejonowa w Stargardzie Szczecińskim.

Adres: ul. S. Czarneckiego 32, 73-110 Stargard.

Inwestor: Prokuratura Rejonowa w Stargardzie Szczecińskim.

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

1. OPIS TECHNICZNY.

2. CZĘŚĆ GRAFICZNA:

2.1 RYS. 01 RZUT POŁACI 1:50

2.2 RYS. 02 RZUT WIEŻBY 1:50

2.3 RYS. 02 PRZEKRÓJ A-A 1:50

2.4 RYS. 04 PRZEKRÓJ B-B 1:50

3. FOTOGRAFICZNE ZAŁĄCZNIKI KONSTRUKCJI WĘZŁÓW FOTO 1+11.

1. Opis techniczny.

Lokalizacja.

Budynek jest obiektem 3 kondygnacyjnym z podpiwniczeniem zrealizowanym w tradycyjnej technologii budowlanej murowanej w okresie przedwojennym.

Użytkowane są: parter, pierwsze piętro oraz piwnice.

Kondygnacja strychu jest nieużytkowana i nie posiada schodów komunikacji pionowej. Wejście na strych jest możliwe za pośrednictwem drabiny poprzez właz w poziomie stropu nad pierwszym piętem. Właz zamykany jest klapą o konstrukcji drewniano – blaszanej. Podłoga strychu jest wykonana z luźno położonych płyt pilśniowych bezpośrednio na płytach izolacji termicznej ze styropianu.

Z powodu braku odniesienia stabilnego poziomu podłogi, pionowe obmiary w różnych punktach skutkowały różnymi wartościami pomiaru.

Konstrukcja więźby.

Geometria połaci dachu jest w dużym stopniu rozcłonkowana z powodu znacznego zryzalitowania bryły budynku.

Dodatkowo krokwie posiadają w części okapowej wprowadzone zmniejszenie kąta nachylenia spadku:

-dla krokwi ten kąt wynosi $42^{\circ} \pm 1^{\circ}$

-dla części okapowych krokwi (kroksztynowych) kąt wynosi $24^{\circ} \pm 1^{\circ}$.

Z powodu deformacji geometrycznej – zwłaszcza krokwi – pomiary wartości kątów są rozbieżne.

Przekroje poprzeczne krokwi $b \times h$, gdzie $b = 11,5$ do 13 ; $h = 13,5$ do 15 (cm) również posiadają rozbieżności wymiarowe.

Wieżba jest wykonana z drewna sosnowego oparta na schemacie typu: krokwiowo – kleszczowym stabilizowanym za pośrednictwem 11 słupów drewnianych o przekrojach: 14×14 ; $14,5 \times 14,5$; $13,5 \times 15$; 17×17 (cm).

Szczególnie 8 słupów jest konstrukcyjnie powiązana z kleszczami i stanowi ramowe usztywnienie całości konstrukcji wieżby.

W konstrukcji całego ustroju wieżby występują następujące elementy o dużym rozrzucie wymiarowym przekrojów:

murlaty, podwaliny, krokwie, krokwie narożne – krawężnice, krokwie koszowe, słupki o przekrojach 14×14 ; $14,5 \times 14,5$; $13,5 \times 15$; 17×17 (cm), kleszcze, wymiany, łąty.

Wszystkie wymienione elementy konstrukcji wieżby zostały oznaczone i wprowadzone Graficznie.

Pokrycie dachu jest wykonane dachówką zakładkową na zaprawie.

W konstrukcji wieżby oraz w pokryciu są widoczne liczne wprowadzane naprawy i uszczelnienia.

W połaci dachowej jest umieszczony i wprowadzony do dokumentacji wyłaz dachowy oraz są wmontowane 4 świetliki połaciowe uchylne.

arch. Henryk Karpisz