

RAMOWY PROGRAM KONKURSU:

Czwartek 13 marca 2025 roku

07:30 – 08:15	Próby akustyczne grupa I
08:20	Oficjalne otwarcie konkursu przez organizatorów i członków jury
08:30 – 10:45	Przesłuchania konkursowe grupa I
10:50 – 11:30	Próby akustyczne grupa I
11:45 – 13:45	Przesłuchania konkursowe grupa I
14:00 – 14:30	Próby akustyczne grupa I
14:45 – 16:15	Przesłuchania konkursowe grupa I
16:25 – 16:50	Próby akustyczne grupa I
17:00 – 18:15	Przesłuchania konkursowe grupa I

Piątek 14 marca 2025 roku

07:50 – 08:20	Próby akustyczne grupa II
08:30 – 10:00	Przesłuchania konkursowe grupa II
10:05 – 10:40	Próby akustyczne grupa II
10:45 – 12:30	Przesłuchania konkursowe grupa II
12:40 – 13:15	Próby akustyczne grupa II
13:30 – 15:15	Przesłuchania konkursowe grupa II
16:15	Ogłoszenie wyników etapu I w grupie II
17:00 – 18:15	Przesłuchania konkursowe grupa II – etap II
18:15 – 18:30	Przerwa
18:30 – 19:45	Przesłuchania konkursowe grupa II – etap II
20:30	Ogłoszenie wyników etapu II w grupie II

Sobota 15 marca 2025 roku

09:00 – 10:00	Próby z orkiestrą
10:00 – 10:15	Przerwa
10:15 – 11:15	Próby z orkiestrą
12:00 – 13:30	Przesłuchania konkursowe grupa II – etap III
15:30	Ogłoszenie wyników i koncert laureatów