

Warszawa, dnia 23 maja 2025 roku
AG.251.1.2025.MA

ZAPYTANIE OFERTOWE

1. Zamawiający: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa**
2. Przedmiot zamówienia:
 - 1) Zakup ubezpieczenia komunikacyjnego OC, AC, NNW dla samochodu służbowego będących w dyspozycji Centrum Edukacji Artystycznej.
 - 2) Szczegółowy opis zamówienia stanowi **Załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego.
3. Istotne elementy oferty:
 - 1) okres gwarancji: **nie dotyczy;**
 - 2) warunki płatności: **zgodnie z § 3 Wzoru umowy stanowiącego Załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego;**
 - 3) termin realizacji zamówienia: **zgodnie z § 2 Wzoru umowy stanowiącego Załącznik nr 3 do Zapytania ofertowego;**
 - 4) inne wymagania Zamawiającego: *termin związania ofertą wynosi 30 dni od upływu terminu składania ofert.*
4. Wzór umowy stanowi **Załącznik nr 3** do Zapytania ofertowego;
5. Wymagania dotyczące wadium, jeżeli Zamawiający żąda wniesienia wadium:
Zamawiający nie żąda wniesienia wadium
6. Opis sposobu obliczania ceny.
 - 1) Wykonawca w formularzu oferty stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego poda cenę brutto, wraz z należnym podatkiem VAT,
 - 2) Stawka podatku VAT powinna być określona zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług,
 - 3) Wszystkie kwoty powinny być podane w złotych polskich. Cena oferty powinna być wyrażona cyfrowo i słownie oraz podana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
 - 4) Cena podana w ofercie powinna zawierać wszystkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu zamówienia, niezbędne dla prawidłowego i pełnego jego wykonania oraz uwzględniać wszelkie opłaty, a także podatki wynikające z realizacji zamówienia, jak również ewentualne upusty i rabaty skalkulowane przez Wykonawcę.
7. Opis kryteriów, którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert, w przypadku innych kryteriów niż cena:
Nie dotyczy
8. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy:
Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy
9. Warunki, które winien spełniać Wykonawca zostały określone w Zapytaniu ofertowym, w Opisie przedmiotu zamówienia oraz Wzorze umowy, stanowiące **Załączniki nr 1 i 3** do Zapytania ofertowego;
10. Oferty winny być złożone na formularzu stanowiącym **Załącznik nr 2** do Zapytania ofertowego.

11. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania ofert. Ofertę należy złożyć w postaci elektronicznej na adres e-mail: antoniak@cea.art.pl lub pocztą na adres: **Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa** w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 3 czerwca 2025, do godziny 10:00**, ofertę należy podpisać kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub profilem zaufanym;
12. Oferty otrzymane po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane;
13. Do oferty muszą być dołączone następujące dokumenty:
 - 1) **wypis z bazy CEIDG lub KRS,**
 - 2) **Oświadczenie wykonawcy o nie podleganiu wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego**
14. Oferty, które nie spełnią wymogów dotyczących przedmiotu zamówienia będą odrzucone;
15. Oferty, które nie spełnią wymogów postawionych Wykonawcom w zakresie podmiotowym, nie będą uwzględniane, chyba że Zamawiający wezwie do uzupełnienia wymaganych dokumentów w zakresie podmiotowym;
16. Warunki niniejszego postępowania mogą być przez Zamawiającego w każdym czasie przed terminem składania ofert zmienione, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców;
17. Postępowanie może być z ważnych powodów unieważnione lub odwołane w każdym czasie, o czym Zamawiający niezwłocznie powiadomi Wykonawców;
18. W toku badania ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert. Niedopuszczalne jest prowadzenie między Zamawiającym a Wykonawcą negocjacji dotyczących złożonej oferty, oraz dokonywanie jakichkolwiek zmian w jej treści z zastrzeżeniem ust. 19;
19. Zamawiający może poprawić w ofercie:
 - 1) oczywiste omyłki pisarskie,
 - 2) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
 - 3) inne omyłki polegające na niezgodności oferty z Opisem Przedmiotu Zamówienia, niepowodujące istotnych zmian w treści ofert, o fakcie dokonania poprawki Zamawiający niezwłocznie zawiadamia Wykonawcę, którego oferta została poprawiona;
20. Zamawiający wskazuje, że **nie udziela** informacji w zakresie zapytania ofertowego drogą telefoniczną;
21. Zawiadomienia, oświadczenia, wnioski oraz informacje przekazywane przez Wykonawcę pisemnie winny być składane na adres: Centrum Edukacji Artystycznej, ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa IV piętro, pok. 409 lub na adres e-mail: antoniak@cea.art.pl;
22. Przedmiotowe postępowanie jest wyłączone ze stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1605) art. 2 ust. 1 pkt 1.

Dyrektor

Centrum Edukacji Artystycznej

dr Zdzisław Bujanowski

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/