



DZIENNIK URZĘDOWY

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Warszawa, dnia 25 kwietnia 2024 r.

Poz. 50

ZARZĄDZENIE

MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO¹⁾

z dnia 25 kwietnia 2024 r.

w sprawie nadania statutu Instytutowi Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) zarządza się, co następuje:

§ 1. Instytutowi Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 15 maja 2024 r.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

wz. Sekretarz Stanu: *B. Żelazowska*

¹⁾ Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego kieruje działem administracji rządowej – kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, na podstawie § 1 ust. 2 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 grudnia 2023 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Dz. U. poz. 2718).

Załącznik
do zarządzenia
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego
z dnia 25 kwietnia 2024 r.
(poz. 50)

S T A T U T

INSTYTUTU RÓŻNORODNOŚCI JĘZYKOWEJ RZECZYPOSPOLITEJ

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. 1. Instytut Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej, zwany dalej „Instytutem”, jest państwową instytucją kultury utworzoną na podstawie zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 25 kwietnia 2024 r. w sprawie utworzenia państwowej instytucji kultury – Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej (Dz. Urz. MKiDN poz. 49) i działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), zwanej dalej „ustawą”;
- 2) niniejszego Statutu.

2. Nadzór nad Instytutem sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, zwany dalej „Ministrem”.

§ 2. 1. Siedzibą Instytutu jest miasto stołeczne Warszawa, a terenem działania – obszar Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

2. Organizatorem Instytutu jest Minister.

3. Instytut podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra i posiada osobowość prawną.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 3. Do zakresu działalności Instytutu należy:

- 1) promowanie w kraju i za granicą wiedzy o różnorodności językowej Polski, szczególnie o językach i odmianach językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 2) dokumentacja dziedzictwa językowego Polski;
- 3) promowanie wielojęzyczności i ochrony praw językowych;
- 4) wsparcie dla społeczności, organizacji pozarządowych i instytucji działających na rzecz zachowania i rozwoju różnorodności językowej;
- 5) koordynacja współpracy międzyinstytucjonalnej krajowej i zagranicznej w zakresie ochrony języków i odmian językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 6) wypracowywanie rekomendacji dla polityki językowej na poziomie krajowym i europejskim.

§ 4. 1. Zakres działalności określony w § 3 Instytut realizuje przez:

- 1) tworzenie, organizowanie i realizację własnych programów, w tym programów stypendialnych i dotacyjnych;
- 2) opracowywanie podręczników i innych materiałów edukacyjnych i dydaktycznych dla edukacji formalnej, nieformalnej i pozaformalnej dotyczącej różnorodności językowej;
- 3) prowadzenie działań związanych z cyfryzacją, digitalizacją i udostępnianiem materiałów dotyczących różnorodności językowej Polski, w szczególności poprzez utworzenie i utrzymanie repozytorium języków i odmian językowych używanych współcześnie na terytorium Polski;
- 4) prowadzenie działalności wydawniczej, dokumentacyjnej, informacyjnej i promocyjnej;
- 5) organizowanie wystaw stałych oraz czasowych;
- 6) prowadzenie działalności upowszechniającej kulturę, w tym niematerialne dziedzictwo kulturowe;
- 7) prowadzenie działalności badawczej;
- 8) przygotowywanie opinii, wytycznych i ekspertyz na potrzeby administracji rządowej, samorządowej i organizacji międzynarodowych;

9) realizację innych zadań zleconych przez Ministra.

2. Instytut może w zakresie swojej działalności współpracować z instytucjami krajowymi i zagranicznymi, w tym mediami regionalnymi, organizacjami mniejszości narodowych i etnicznych, organizacjami pozarządowymi oraz organizacjami międzynarodowymi.

ROZDZIAŁ III

ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA

§ 5. Organami Instytutu są: Dyrektor, zwany dalej „Dyrektorem”, oraz Rada Programowa, zwana dalej „Radą”.

§ 6. 1. Dyrektor zarządza działalnością Instytutu i reprezentuje go na zewnątrz.

2. Do obowiązków Dyrektora należy realizacja zadań statutowych, a w szczególności:

- 1) odpowiedzialność za bieżącą działalność Instytutu;
- 2) przygotowywanie strategii, programów działania i planów finansowych Instytutu;
- 3) nadzór nad realizacją przygotowanych programów działania i wykonaniem planów finansowych Instytutu;
- 4) sporządzanie sprawozdań z działalności i sprawozdań finansowych za każdy rok budżetowy;
- 5) wydawanie wewnętrznych regulaminów, zarządzeń i innych dokumentów wewnętrznych Instytutu.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Minister w trybie określonym ustawą.

4. Dyrektor zarządza Instytutem przy pomocy zastępcy Dyrektora.

5. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu opinii Ministra.

§ 7. 1. Rada jest organem doradczym i opiniodawczym Instytutu.

2. W skład Rady wchodzi 14 członków, spośród których jedenastu powoływanych jest przez Ministra na wniosek Dyrektora, a po 1 osobie wskazują do Rady: minister właściwy do spraw oświaty i wychowania, minister właściwy do spraw szkolnictwa wyższego i nauki oraz minister właściwy do spraw wyznań religijnych oraz mniejszości narodowych i etnicznych.

3. Minister w składzie Rady uwzględnia przedstawicieli Rady Języka Polskiego, Komisji Wspólnej Rządu i Mniejszości Narodowych i Etnicznych oraz Polskiego Związku Głuchych.

4. Do zadań Rady należy w szczególności:

- 1) opiniowanie strategii, programów działania i planów finansowych Instytutu;
- 2) opiniowanie realizacji zadań Instytutu;
- 3) wyrażanie opinii i składanie wniosków do Dyrektora we wszystkich istotnych sprawach dotyczących Instytutu i jego działalności;
- 4) pomoc w poszukiwaniu nowych form wsparcia organizacyjnego, koncepcyjnego i finansowego działalności Instytutu;
- 5) pomoc w promowaniu działalności Instytutu.

5. Pierwsze posiedzenie Rady zwołuje Dyrektor.

6. Członkowie Rady na pierwszym posiedzeniu wybierają spośród siebie Przewodniczącą Rady i jego zastępcę w głosowaniu tajnym.

7. Przewodniczący kieruje pracami Rady oraz zwołuje jej posiedzenia.

8. Przewodniczący zwołuje posiedzenie Rady w zależności od potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na pół roku.

9. Kadencja Rady trwa 4 lata.

10. Członkostwo w Radzie ustaje przed upływem kadencji w razie:

- 1) zrzeczenia się;
- 2) śmierci;
- 3) choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków;
- 4) prawomocnego orzeczenia sądu karnego pozbawienia praw publicznych lub ubezwłasnowolnienia;
- 5) odwołania przez Ministra, z powodu niewykonywania obowiązków członka Rady wynikających z niniejszego Statutu.

11. Uzupełnienia składu Rady dokonuje właściwy minister w trybie, o którym mowa w ust. 2. Kadencja nowych członków Rady wygasa wraz z upływem kadencji Rady.

12. Uchwały Rady podejmowane są zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej połowy składu Rady, w głosowaniu jawnym.

13. Za udział w pracach Rady jej członkowie nie otrzymują wynagrodzenia.

14. Szczegółowy tryb działania Rady określa uchwalony przez nią i zatwierdzony przez Dyrektora Regulamin

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną Instytutu określa regulamin organizacyjny nadany zarządzeniem Dyrektora, w trybie określonym w art. 13 ust. 3 ustawy.

2. Instytut może tworzyć oddziały zamiejscowe.

3. Tworzenie, łączenie i likwidacja oddziałów zamiejscowych Instytutu następuje na podstawie zarządzenia Dyrektora, po uzyskaniu zgody Ministra.

ROZDZIAŁ IV

GOSPODARKA FINANSOWA

§ 9. 1. Instytut prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

2. Działalność Instytutu finansowana jest z dotacji budżetowych, z dochodów własnych uzyskiwanych z działalności statutowej, dobrowolnych wpłat, zapisów osób prawnych i fizycznych, a także z innych źródeł.

3. Podstawą gospodarki Instytutu jest roczny plan finansowy zatwierdzany przez Dyrektora, przy zachowaniu wysokości dotacji Ministra.

4. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego, obligatoryjne jego zbadanie przez firmę audytorską i przedłożenie go do zatwierdzenia Ministrowi. Wyboru firmy audytorskiej dokonuje Minister.

§ 10. Majątek Instytutu może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Instytutu.

§ 11. 1. Instytut gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielnie gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Instytut może przyjmować w depozyt, użyczenie dobra kultury oraz darowiznę darów rzeczowych na podstawie umów zawartych z osobami prawnymi lub fizycznymi.

3. Instytut może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednie przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

§ 12. 1. Dyrektor Instytutu dokonuje w imieniu Instytutu czynności prawnych, w tym składa oświadczenia w zakresie jego praw oraz zobowiązań finansowych i majątkowych.

2. Dyrektor Instytutu może udzielić w formie pisemnej pełnomocnictwa zastępcy Dyrektora, głównemu księgowemu lub innej osobie, określając jego zakres i sposób reprezentacji.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Ministra, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

§ 13. 1. W celu finansowania działalności statutowej Instytut może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia zakresu działalności Instytutu.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, może być prowadzona w zakresie:

- 1) produkcji i sprzedaży wydawnictw książkowych, czasopism i innych publikacji;
- 2) udzielania licencji i sprzedaży praw autorskich;
- 3) organizacji imprez, w tym szkoleń, konferencji, warsztatów i wyjazdów studyjnych;
- 4) usług doradczo-konsultacyjnych;
- 5) usług szkoleniowych;
- 6) usług wystawienniczych i produkcyjnych w obszarze kultury.

ROZDZIAŁ V

PRZEPIS KOŃCOWY

§ 14. 1. Połączenia, podziału lub likwidacji Instytutu dokonuje Minister na zasadach i w trybie przewidzianym w ustawie.

2. Wszelkie zmiany niniejszego Statutu dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

DF-I.311.4.4.2026.KM
Warszawa, 02 lutego 2026 r.

Pan
Krzysztof Marszałek
p.o. Dyrektor
Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

Szanowny Panie Dyrektorze,

na podstawie art. 146 ust. 1 ustawy z 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 1483) informuję, że **kwota dotacji na wydatki bieżące dla instytucji ujęta w ustawie budżetowej na rok 2026 z 9 stycznia 2026 r. (Dz. U. z 2026 r., poz. 62), obowiązującej od dnia 1 stycznia 2026 r., w części 24 - Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego jest następująca:**

rozdz. 92114 – Pozostałe instytucje kultury:

- **7.357 tys. zł, z tego:**
- **§ 2550 – dotacja podmiotowa – 3.557 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5.,**
- **§ 2240 – dotacja celowa na wydatki bieżące z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn. "Różnorodność Językowa" – 750 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5.**
- **§ 2250 – dotacja celowa na wydatki bieżące z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn. "Różnorodność Językowa" – 750 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5.,**
- **§ 2240 – dotacja celowa na wydatki bieżące z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn. "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności", – 1.000 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5.**
- **§ 2250 – dotacja celowa na wydatki bieżące z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn. "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności", – 1.000 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5.**
- **§ 2800 – dotacja celowa na wydatki bieżące – 300 tys. zł, kod b.z. 9.2.1.5. przeznaczeniem na obsługę programów własnych pn.: "Różnorodność Językowa", "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".**

Kalkulując wielkość dotacji podmiotowej na rok 2026, uwzględniono jej dodatkowe zwiększenie w porównaniu do ustawy budżetowej na rok 2025 w kwocie:

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2370384.10431774.9892162

- **57 tys. zł**, z tytułu wzrostu funduszu wynagrodzeń osobowych wraz z pochodnymi o przyjęty średnioroczny wskaźnik wzrostu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej na rok 2026 w wysokości 3%.

Wartość mierników na rok 2026 dla całości działalności instytucji określone na podstawie projektu planu finansowego instytucji na rok 2026 sporządzonego na 1 grudnia 2025 r. w odpowiedzi na pismo z dnia **22 października 2025 r.**, znak: **DF-I.312.77.2025.KM**, zostały przedstawione w **załączniku** do niniejszego zawiadomienia.

Przedstawione wielkości (kwoty dotacji w poszczególnych kodach budżetu zadaniowego oraz wartości mierników) stanowią podstawę do opracowania planu finansowego instytucji na rok 2026 w trybie art. 146 ust. 2 ustawy o finansach publicznych w związku z art. 27 ust. 3 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz.U. z 2024 r. poz. 87 ze zm.).

Plan finansowy (dostosowany do otrzymanych od MKiDN zawiadomień o kwotach dotacji na wydatki bieżące, dotacji na wydatki inwestycyjne oraz dotacji na realizację projektów z udziałem środków UE lub EFTA) należy sporządzić zgodnie z § 18 ust. 1 pkt 1 i ust. 3 zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 11 stycznia 2024 r. w sprawie nadzoru i kontroli nad jednostkami objętymi częścią 24 budżetu państwa (Dz. Urz. z 2024 r. poz. 4; <https://www.gov.pl/web/kultura/planowanie-i-sprawozdawczosc-jednostek>) i poniższymi wytycznymi:

- 1) na formularzach, których wzory określają załączniki nr 1, 2, 3 do ww. zarządzenia MKiDN;
- 2) na formularzu planistycznym PF-OSPR zgodnie z wymogami rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 13 lipca 2025 r. w sprawie szczegółowego sposobu, trybu i terminów opracowania materiałów do projektu ustawy budżetowej (t. j. Dz. U. z 2025 poz. 984 ze zm.), w którym należy przedstawić **dla roku 2025 – wstępne wykonanie/wykonanie, dla roku 2026 – ustawę budżetową oraz przewidywane wykonanie;**
- 3) na formularzu w układzie zadaniowym w szczególności do poziomu działania klasyfikacji budżetu zadaniowego. Podział wydatków oraz wartości mierników na poszczególnych poziomach budżetu zadaniowego **w zakresie wartości bazowej (rok 2025)** muszą być zgodne z wielkościami przekazanymi do MKiDN w sprawozdaniu z wykonania za rok 2025 (załącznik nr 13 ww. zarządzenia MKiDN), natomiast **w zakresie roku 2026** muszą być zgodne z wielkościami przedstawionymi w projekcie planu finansowego na rok 2026 sporządzonego na 1 grudnia 2025 r., z uwzględnieniem przedstawionych powyżej wielkości.

Wartości mierników na rok 2026 opracowane na każdym poziomie budżetu zadaniowego muszą być zgodne z katalogiem budżetu zadaniowego na 2026 rok zamieszczonym na stronie MKiDN (<https://www.gov.pl/web/kultura/katalog-budzetu-zadaniowego-na-rok-2026>). Przedstawione wartości powinny odzwierciedlać całość gospodarki finansowej instytucji (tj. wszystkie źródła finansowania działalności instytucji).

W trakcie roku budżetowego w zakresie budżetu zadaniowego instytucja jest zobowiązana do monitorowania w sposób ciągły realizacji wartości mierników i podziału planowanych wydatków w układzie budżetu zadaniowego, w odniesieniu do założonego

planu. Zaplanowane wartości mierników powinny, w ujęciu rzeczywistym, odzwierciedlać całość działalności instytucji, a w przypadku ich dezaktualizacji - powinny zostać zmienione (aktualizując jego wartości jako plan po zmianach) decyzją dyrektora instytucji, tak aby w sposób rzetelny odzwierciedlać przewidywane wykonanie.

Zmiany w zakresie podziału planowanej dotacji w układzie budżetu zadaniowego (przypisania dotacji do kodów budżetu zadaniowego) muszą być dokonywane na podstawie decyzji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wniosek instytucji (za pośrednictwem departamentu nadzorującego i Departamentu Finansowego w MKiDN).

4) Przyznane dotacje podlegają szczególnym zasadom udzielania i rozliczania w myśl przepisów art. 126 i art. 150 ustawy o finansach publicznych oraz powinny zostać wykorzystane najpóźniej do 31 grudnia 2026 r. w przypadku dotacji podmiotowej lub w terminie określonym w umowie dotacji celowej.

Niewykorzystane środki dotacji podmiotowej powinny zostać zwrócone najpóźniej do 31 stycznia 2027 r. Niewykorzystane środki dotacji celowej powinny zostać zwrócone w terminie określonym w umowie dotacji celowej.

Podstawą do uznania wydatkowanych środków dotacji celowej na wydatki bieżące za kwalifikowane będzie zawarta umowa dotacji celowej, która określi szczegółowe warunki realizacji zadania oraz zasady wykorzystania i rozliczenia przyznanych środków finansowych dotacji celowej.

W terminie 7 dni od otrzymania niniejszego zawiadomienia należy przedłożyć dokumenty do MKiDN:

- **do departamentu nadzorującego - podpisane przez Dyrektora instytucji** przy wykorzystaniu publicznej usługi rejestrowanego doręczenia na skrzynkę MKiDN;
- **do Departamentu Finansowego - w formie plików edytowalnych .xls., doc.** na adres: kmichalska@kultura.gov.pl

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Dyrektor Departamentu Finansowego

Marcin Krawczyk
/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Załącznik:

Zestawienie wartości mierników na rok 2026 dla całości działalności instytucji

Do wiadomości:

- Departament Finansowy – Wydz. II, VII, VIII
- Departament Mecenatu Państwa

Załącznik do pisma DF-I.311.4.4.2026.KM

Zestawienie wartości mierników na rok 2026 dla całości działalności Instytucji IRJR							
Funkcja	Zadanie	Podzadanie	Działanie	Nazwa funkcji/zadania/podzadania / działania	Cel	Nazwa miernika	2026
9.	9.2.			Działalność artystyczna, upowszechniająca, promująca kulturę i dialog międzynarodowy	Wzbogacenie oferty programowej i rozwój placówek kulturalnych	Liczba premier i nowych przedsięwzięć organizowanych przez jednostki podległe i nadzorowane w danym roku (w szt.)	88
9.	9.2.	9.2.1.		Działalność artystyczna, upowszechniająca, promująca kulturę i dialog międzykulturowy	Umożliwienie dostępu do inicjatyw/działań w zakresie kultury w kraju i za granicą	Liczba organizowanych i dofinansowanych przedsięwzięć kulturalnych oraz wspierających i usprawniających działalność jednostek w danym roku (naukowych, edukacyjnych, wydawniczych, promujących czytelnictwo, z zakresu działalności audiowizualnej, w tym kinematografi oraz na rzecz dostępu do dóbr kultury dla osób niepełnosprawnych i osób ewangelizacji, samotnych)	88
9.	9.2.	9.2.1.	9.2.1.5.	Wspieranie działalności edukacyjnej, naukowej i wydawniczej	Rozwój i upowszechnianie wiedzy na temat kultury polskiej poprzez działania naukowe i edukacyjne	Liczba organizowanych i dofinansowanych przedsięwzięć naukowych, edukacyjnych i wydawniczych w danym roku	88



Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Marta Cienkowska

DF-I.312.1.6.2026.KM
Warszawa, 22 lipca 2026 r.

Pan
Krzysztof Marszałek
p.o. Dyrektor
Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

Szanowny Panie Dyrektorze,

w związku z określeniem przez Ministra Finansów i Gospodarki **wstępnego limitu wydatków na lata 2027-2030** dla części 24 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, uprzejmie informuję, że dla instytucji **została określona dotacja na wydatki bieżące na lata 2027-2030** w dziale 921 - Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego, jak następuje:

rozdz. 92114 – Pozostałe instytucje kultury, w wysokości:

- **rok 2027 – 7 417 tys. zł, z tego:**
- **§ 3730 – dotacja podmiotowa – 3 617 tys. zł**

Kalkulując wielkość dotacji podmiotowej na rok 2027, uwzględniono jej zwiększenie w kwocie:

- 1) **60 tys. zł**, z tytułu wzrostu funduszu wynagrodzeń osobowych wraz z pochodnymi o przyjęty średnioroczny wskaźnik wzrostu wynagrodzeń w państwowej sferze budżetowej na rok 2027 w wysokości 3%.
 - **§ 3430** – dotacja celowa na wydatki bieżące – **300 tys. zł**, z przeznaczeniem na sfinansowanie kosztów obsługi programów własnych pn.: Różnorodność Językowa, Polszczyzna. Bogactwo różnorodności.
 - **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
 - **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".
 - **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
 - **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2555310.11389595.10725697

Wysokość dotacji podmiotowej w latach 2028-2030 została ustalona na poziomie:

➤ **rok 2028 – 7 417 tys. zł, z tego:**

- **§ 3730** – dotacja podmiotowa – **3 617 tys. zł**
- **§ 3430** – dotacja celowa na wydatki bieżące – **300 tys. zł**, z przeznaczeniem na sfinansowanie kosztów obsługi programów własnych pn.: Różnorodność Językowa, Polszczyzna. Bogactwo różnorodności.
- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".

➤ **rok 2029 – 7 417 tys. zł, z tego:**

- **§ 3730** – dotacja podmiotowa – **3 617 tys. zł**
- **§ 3430** – dotacja celowa na wydatki bieżące – **300 tys. zł**, z przeznaczeniem na sfinansowanie kosztów obsługi programów własnych pn.: Różnorodność Językowa, Polszczyzna. Bogactwo różnorodności.
- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".

➤ **rok 2030 – 7 417 tys. zł, z tego:**

- **§ 3730** – dotacja podmiotowa – **3 617 tys. zł**
- **§ 3430** – dotacja celowa na wydatki bieżące – **300 tys. zł**, z przeznaczeniem na sfinansowanie kosztów obsługi programów własnych pn.: Różnorodność Językowa, Polszczyzna. Bogactwo różnorodności.

- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3470** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **750 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Różnorodność Językowa".
- **§ 3480** - dotacja celowa na wydatki bieżące – **1 000 tys. zł**, z przeznaczeniem na realizację dofinansowań w ramach programu własnego pn.: "Polszczyzna. Bogactwo różnorodności".

Przyznana dotacja celowa podlega szczególnym zasadom udzielania i rozliczania w myśl przepisów art. 126, 150 i 152 ustawy o finansach publicznych (t. j. Dz. U. z 2025 r. poz. 1483 ze zm.). Od daty niniejszego pisma możliwe jest zaciąganie zobowiązań dotyczących realizacji zadania, z zastrzeżeniem, że wydatki mogą być dokonywane dopiero po podpisaniu umowy dotacji celowej w terminach i na warunkach w niej określonych. Szczegółowe terminy i warunki realizacji zadania finansowanego z dotacji celowej oraz wykorzystania i rozliczenia dotacji celowej zostaną określone w umowie dotacji celowej.

Biorąc pod uwagę powyższe, proszę o złożenie projektu planu finansowego dostosowanego do otrzymanych od MKiDN limitów dotacji (na wydatki bieżące, na wydatki inwestycyjne). Przy określaniu funduszu wynagrodzeń należy mieć na uwadze obowiązujące regulacje prawne w zakresie poszczególnych grup pracowniczych. Ponadto, w konsekwencji wejścia w życie ustawy z 27 lutego 2026 r. o zmianie ustawy o finansach publicznych oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. poz. 426) wprowadzone zostały m.in. zmiany w systemie klasyfikacyjnym, szczegółowo określone w rozporządzeniu Ministra Finansów i Gospodarki z 20 kwietnia 2026 r. w sprawie szczegółowej klasyfikacji dochodów, wydatków, przychodów i rozchodów oraz środków pochodzących ze źródeł zagranicznych (Dz.U. 2026 poz. 582). Nowa klasyfikacja budżetowa ma zastosowanie po raz pierwszy do planowania na 2027 r. i w związku z tym należy ją stosować do rzetelnego i przemyślanego opracowywania materiałów do projektu ustawy budżetowej na 2027 rok dla danych dotyczących roku przyszłego oraz kolejnych trzech lat.

Projekt planu finansowego należy sporządzić na lata 2027-2030 zgodnie z wymogami określonymi w wytycznych zawartych w załączniku do niniejszego pisma, w rozporządzeniu Ministra Finansów i Gospodarki z dnia 16 lipca 2026 r. w sprawie szczegółowego sposobu i zakresu oraz trybu i terminów opracowania materiałów do projektu ustawy budżetowej (przed publikacją w Dz. U.) oraz w zarządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 11 stycznia 2024 r. w sprawie nadzoru i kontroli nad jednostkami objętymi częścią 24 budżetu państwa (Dz. Urz. poz. 4).

Dokumenty planistyczne należy przekazać na druku planistycznym PF-OSPR z układem zadaniowym i wyciągiem z planu finansowego w zakresie wynagrodzeń i ZFŚS (dane do DPC) wraz z opisem planowanych działań instytucji (załącznik nr 1 do ww. zarządzenia MKiDN) do Departamentu Finansowego MKiDN w terminie do 24 lipca 2026 r. :

- w formie edytowalnej (pliki .xls, .doc.) na adres kmichalska@kultura.gov.pl

- podpisane przez kierownika instytucji przy wykorzystaniu publicznej usługi rejestrowanego doręczenia elektronicznego lub za pośrednictwem platformy elektronicznej ePUAP na skrzynkę MKiDN.

Z poważaniem

z up. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Dyrektor Departamentu Finansowego

Marcin Krawczyk

/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Załączniki:

- Wytyczne do sporządzenia druków planistycznych na rok 2027
- Formularz PF-OSPR

Do wiadomości:

- Departament Mecenatu Państwa
- Departament Finansowy Wydział VII

Struktura organizacyjna Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej

– stan na wrzesień 2026 r.

Dyrektor (1 etat). Zakres działań: kierowanie działalnością instytutu, prowadzenie gospodarki finansowej, zarządzanie, organizacja pracy, reprezentacja Instytutu na zewnątrz, tworzenie programów działania i planów finansowych oraz nadzór nad ich realizacją;

Główna księgowa (1 etat). Zakres działań: prowadzeniu gospodarki finansowej, prowadzenie rachunkowości instytutu, wykonywanie dyspozycji środkami pieniężnymi; kontrola zgodności operacji gospodarczych i finansowych z przyjętym planem finansowym, kontrola kompletności i rzetelności dokumentów dotyczących operacji gospodarczych i finansowych.

Specjalista ds. kadrowych (0,5 etatu). Zakres działań: prowadzenie i aktualizacja spraw pracowniczych, obrachunek i kontrola dokumentacji dotyczącej wypłat wynagrodzeń osobowych i bezosobowych, prowadzenie spraw związanych z wyceną aktuarialną rezerw pracowniczych, US, ZFŚS, PRON, GUS, PPK, przygotowywanie oferty szkoleń i warsztatów i innych form doskonalenia zawodowego związanych z doskonaleniem zawodowym pracowników Instytutu.

Sekretarka instytutu (1 etat). Zakres działań: prowadzenie sekretariatu instytutu, zarządzanie obiegiem dokumentów, zapewnienie materiałów biurowych, współpraca z podmiotami obsługującymi Instytut w zakresie gospodarczym (sprzątanie, telekomunikacja etc).

Koordynator ds. kontaktów zewnętrznych (1 etat). Zakres działań: inicjowanie i organizacja przedsięwzięć kulturalnych i edukacyjnych – festiwali, przeglądów, warsztatów.

Główny specjalista ds. naukowych (1 etat). Zakres działań: organizacja konferencji, spotkań, debat, inicjowanie badań, pozyskiwanie materiałów do bazy wiedzy o różnorodności językowej, współpraca z badaczami oraz ośrodkami dokumentacji różnorodności językowej i kulturowej w Polsce i za granicą.

Główny specjalista ds. upowszechniania (1 etat). Zakres działań: administrowanie mediami społecznościowymi, stroną internetową i innymi kanałami komunikacji Instytutu; planowanie, realizacja i ewaluacja kampanii społecznych, upowszechnianie informacji związanych z misją Instytutu, promocja wydarzeń realizowanych przez Instytut.

Dział programów (3 etaty). Zakres działań: przygotowywanie regulaminów oraz innych dokumentów związanych z realizacją programów; organizacja naboru wniosków, obsługa

zespołów eksperckich, wizytowanie zleconych w ramach programów zadań, współpraca z wnioskodawcami oraz beneficjentami, rozliczanie umów, akceptacja raportów rozliczeniowych.

Kierownik (1 etat) – obecnie pełniący także obowiązki dyrektora

Koordinatorzy (2 etaty)

Dział wydawnictw (2 etaty). Zakres działań: sporządzanie planów wydawniczych Instytutu, koordynacja procesów wydawniczych, promocja wydawnictw, organizacja spotkań autorskich, udziału Instytutu w targach książki, festiwalach literackich, organizacja warsztatów i konkursów, dla których bazą są publikacje Instytutu, współpraca z wydawcami zajmującymi się tematyką różnorodności językowej.

Kierownik (1 etat)

Gł. Specjalista (1 etat)