

09.05.2025r. godz. 8³⁰ TEST Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU I WIEDZY OGÓLNOMUZYCZNEJ sala 308
od godz. 9³⁰ – egzamin ustny z wiedzy ogólnomuzycznej sala 308

Godz. 10⁰⁰ – przesłuchania instrumentalne według poniższego harmonogramu:

HARMONOGRAM INDYWIDUALNYCH PRZESŁUCHAŃ INSTRUMENTALNYCH

DO SZKOŁY MUZYCZNEJ II ST.

W PAŃSTWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I i II ST. W SANOKU

NA ROK SZKOLNY 2025/2026

Dział Instrumentalny

SALA KONCERTOWA

Harmonogram jest ustalony według kolejności alfabetycznej.

Lp.	Nazwisko i imię	Godzina	Instrument
1.	Bielański Krzysztof	10 ⁰⁰	akordeon
2.	Brewczak Maksymilian	10 ¹⁰	saksofon
3.	Czerwiński Franciszek	10 ²⁰	fortepian
4.	Drwiega Emilia	10 ³⁰	flet
5.	Grzebień Julia	10 ⁴⁰	saksofon
6.	Hańczyk Tymon	10 ⁵⁰	perkusja
7.	Iskał Julia	11 ⁰⁰	organy
8.	Janik Milena	11 ¹⁰	skrzypce
9.	Jasiński Adam	11 ²⁰	klarnet
10.	Jędrzejec Kamil	11 ³⁰	trąbka
11.	Kolencio Karolina	11 ⁴⁰	skrzypce
12.	Kwiatkowski Rafał	11 ⁵⁰	saksofon
13.	Marcinik Stella	12 ⁰⁰	altówka
14.	Mikosz Karol	12 ¹⁰	wiolonczela
15.	Mroczkowski Bartosz	12 ²⁰	saksofon
16.	Nosek Justyna	12 ³⁰	fortepian
17.	Petryk Adam	12 ⁴⁰	akordeon
18.	Rogowska Klara	12 ⁵⁰	skrzypce
19.	Sobolak Dominik	13 ⁰⁰	akordeon
20.	Sokół Ilona	13 ¹⁰	wiolonczela
21.	Sroka Gabriela	13 ²⁰	fortepian
		13 ³⁰	skrzypce
22.	Stasicki Filip	13 ⁴⁰	tuba
23.	Strączek Filip	13 ⁵⁰	kontrabas
24.	Widota Antoni	14 ⁰⁰	perkusja
25.	Widziszewska Maria	14 ¹⁰	skrzypce
26.	Wolanin Jakub	14 ²⁰	akordeon
27.	Wysogład Filip	14 ³⁰	tuba

HARMONOGRAM EGZAMINÓW WSTĘPNYCH DO SZKOŁY MUZYCZNEJ II ST.

NA ROK SZKOLNY 2025/2026

13.05.2025r.

Dział Wokalny

SALA 307

Lp.	Nazwisko i imię	Godzina	
1.	Pavliuk Anastasiia	16 ⁰⁰	śpiew
2.	Stsibailo Tetiana	16 ¹⁰	śpiew
3.	Surowiak Zofia	16 ²⁰	śpiew
4.	Wojdyła Aleksandra	16 ³⁰	śpiew
5.	Morawska Elżbieta	16 ⁴⁰	śpiew
6.	Banach Zofia	16 ⁵⁰	śpiew
7.	Adamska Lena	17 ⁰⁰	śpiew