

§ 3. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Inowrocławiu przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Inowrocławiu”.

§ 4. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Chełmie przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Chełmie”.

§ 5. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Zielonej Górze łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Zielonej Górze. Połączone szkoły przekształca się w szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Zielonej Górze”.

§ 6. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze łączy się z Państwową Szkołą Muzyczną II stopnia w Jeleniej Górze. Połączone szkoły przekształca się w szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Jeleniej Górze”.

§ 7.1. Państwowe szkoły muzyczne I i II stopnia, o których mowa w § 2—6 stają się jednostkami budżetowymi realizującymi:

- w I stopniu nauczania — program szkoły muzycznej I stopnia,
- w II stopniu nauczania — program szkoły muzycznej II stopnia.

2. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, otrzymają świadectwo ukończenia państwowej szkoły muzycznej I stopnia.

3. Uczniowie, którzy ukończą II stopień nauczania, otrzymają świadectwo (dyplom) ukończenia państwowej szkoły muzycznej II stopnia.

4. Uczniowie, którzy ukończą I stopień nauczania, mogą kontynuować naukę w II stopniu nauczania po zdaniu egzaminu wstępnego.

5. Przekształcone szkoły używają pieczęci urzędowej z nazwą szkoły określoną w § 2—6.

§ 8. W Państwowym Liceum Muzycznym w Poznaniu na wydziale instrumentalnym tworzy się sekcję lutnictwa.

§ 9. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Kaliszu otrzymuje nazwę: „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Melcera w Kaliszu”.

§ 10. Państwowa Szkoła Baletowa w Bytomiu otrzymuje nazwę: „Państwowa Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego w Bytomiu”.

§ 11. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 września 1977 r.

MINISTER
wz. Wł. Loranc

Dz. U. MKiS

Nr 2 z 1977 roku

Poz. 10

ZARZĄDZENIE Nr 19
MINISTRA KULTURY I SZTUKI

ORGANIZACJA SZKOŁ ARTYSTYCZNYCH
z dnia 25 czerwca 1977 r.
(znak: ZSA.IV-0102-11/77)

o sprawie organizacji i nadania nazw niektórym szkołom artystycznym I i II stopnia

Na podstawie art. 36 ust. 1 ustawy z dnia 15 lipca 1961 r. o rozwoju systemu oświaty i wychowania (Dz. U. z 1961 r. Nr 32, poz. 160, z 1971 r. Nr 12, poz. 115, z 1972 r. Nr 16, poz. 114 i z 1975 r. Nr 45, poz. 234) oraz § 3 ust. 1 pkt 2, § 5, § 6 ust. 1, § 11 i § 17 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 9 czerwca 1965 r. w sprawie zasad organizacji kształcenia i wychowania w szkołach i innych placówkach kształcenia artystycznego (Dz. U. Nr 25, poz. 169 i z 1970 r. Nr 7, poz. 57) zarządza się, co następuje:

§ 1. Tworzy się następujące państwowe szkoły artystyczne:

- 1) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Ostrołęce,
- 2) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Strzelcach Opolskich,
- 3) Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Białogardzie.

§ 2. Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia w Koninie przekształca się w państwową szkołę muzyczną I i II stopnia o nazwie „Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Koninie”.

PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I i II ST.
im. Stanisława Moniuszki

58-500 Jelenia Góra ul. Piłsudskiego 26
tel. 0 75 76 486 14 tel./fax 0 75 75 223 30
NIP 611-15-70-011 REGON 000280761

Stwierdza się zgodność
odpisu z oryginałem

Jelenia Góra, dn. 2.06.2001
podpis *Suski*

DYREKTOR
Suski
mgr Stefan Kuzielski