

Targi Pracy Resortu Cyfryzacji

Harmonogram — 30 maja 2026

Sala nr 2 (parter)

10:15–10:55	Mariusz Figurski, Roman Młodkowski (IŁ PIB)	Przyszłość: Co będzie się liczyło technologicznie w dobie AI
11:00–11:55	Stella Chwedoruk (COI)	UX research – czy to coś dla Ciebie? O badaniach e-usług w sektorze publicznym
12:00–12:55	Dorota Stawicka	AI zmienia świat. My zmieniamy administrację publiczną

HALL 2 piętro (Hyde Park)

10:05–10:40	Michał Bukowski (Ministerstwo Cyfryzacji)	To, czego obywatele nie widzą – a co decyduje, że państwo sprawnie działa
10:40–11:00	Wiktoria Trzewińska (Ministerstwo Cyfryzacji)	Od stażysty do pracownika – praktyczne wskazówki, jak zostać w administracji na dłużej
11:00–11:30	Katarzyna Grabowska (NASK)	Cyberhigiena – codzienne nawyki, które chronią online
11:30–12:00	Łukasz Wojewoda (Ministerstwo Cyfryzacji)	Cyberprzygoda w Ministerstwie Cyfryzacji Cyfrowy obywatel: między wygodą a kontrolą
12:00–12:30	Bartłomiej Wichniarz, Adam Bimek (NASK S.A.)	Cyberbezpieczeństwo od kuchni
12:30–13:30	Magdalena Laskowska (MC), Izabela Żarczyńska (UKE), Magdalena Prośniewska (NASK S.A), Magdalena Auguścik (COI), Marcin Główka (NASK), Paulina Matus (IŁ), Katarzyna Nowaska (CPPC)	Panel HR: O możliwościach pracy i rozwoju zawodowego w resorcie cyfryzacji
13:30–14:00	Magdalena Auguścik (COI)	Storytelling w rozmowie rekrutacyjnej
14:00–14:30	Agnieszka Bilka (CPPC)	Cyfrowy obywatel: między wygodą a kontrolą
14:30–15:00	Natalia Skiwniewska (COI)	Audyt CV – Twoje CV pod lupą rekrutera IT
15:00–15:30	Bartosz Popadiak (NASK)	Techniki erystyczne stosowane przy tworzeniu dezinformacji
15:30–16:00	Ernest Kaliciński (Departament Projektów i Strategii)	Niewidzialna infrastruktura państwa - cyfrowy obraz Polski

Sala nr 3 (parter)

10:30–12:00	Natalia Bartella (COI)	konsultacje - Stres podczas rozmowy rekrutacyjnej – jak zamienić stres w sprzymierzeńca
12:00–13:00	Magdalena Auguścik (COI)	konsultacje - Audyt LinkedIn – jak zwiększyć widoczność swojego profilu
13:00–14:30	NASK	konsultacje - Indywidualne konsultacje rekrutacyjne