

20. OGÓLNOPOLSKI KONKURS MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW im. STEFANII WOYTOWICZ W JAŚLE

Regulamin

ORGANIZATORZY KONKURSU:

Jasielski Dom Kultury,
Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Witolda Lutosławskiego w Jaśle

CELE KONKURSU:

- rozbudzanie świadomości i tożsamości narodowej poprzez obcowanie z muzyką polską,
- poszerzanie znajomości literatury kompozytorów polskich wśród dzieci i młodzieży szkół muzycznych,
- wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami konkursu i pedagogami.

KATEGORIE:

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół muzycznych I i II stopnia. Zostanie on przeprowadzony w następujących kategoriach wiekowych:

Szkoły Muzyczne I stopnia oraz OSM I stopnia – klasy I - VI

- **I kategoria** – kl. I – II cykl sześcioletni, kl. I cykl czteroletni oraz kl. I – II OSM
- **II kategoria** – kl. III – IV cykl sześcioletni, kl. II - III cykl czteroletni oraz kl. III – IV OSM
- **III kategoria** – kl. V – VI cykl sześcioletni, kl. IV cykl czteroletni oraz kl. V – VI OSM

Szkoły Muzyczne II stopnia, OSM I stopnia – klasy VII – VIII oraz OSM II stopnia

- **IV kategoria** – kl. I – II SM II stopnia oraz kl. VII – VIII OSM I stopnia
- **V kategoria** – kl. III – IV SM II stopnia oraz kl. I – II OSM II stopnia
- **VI kategoria** – kl. V – VI SM II stopnia oraz kl. III – IV OSM II stopnia

PRZEBIEG KONKURSU:

Przesłuchania odbędą się w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Jaśle oraz w Jasielskim Domu Kultury.

19 marca 2026 r.

fortepian – Państwowa Szkoła Muzyczna (w przypadku większej liczby uczestników od 18 marca)
instrumenty dęte, akordeon – Jasielski Dom Kultury

20 marca 2026 r.

instrumenty smyczkowe i szarpane – Państwowa Szkoła Muzyczna (w przypadku większej liczby uczestników od 19 marca)
instrumenty dęte, akordeon – Jasielski Dom Kultury

20 marca 2026 r.

godz. 18.00

KONCERT LAUREATÓW – Jasielski Dom Kultury

Wszyscy Wykonawcy zobowiązani są do uczestnictwa w koncercie laureatów, który będzie rejestrowany i wykorzystany do promocji konkursu. Jury zaprasza Laureata I Nagrody z każdej kategorii do udziału w koncercie i wybiera utwór, który ma zaprezentować. Jury spośród występujących w koncercie laureatów wybiera zwycięzcę nagrody Grand Prix konkursu.

UWAGA!

W przypadku jakichkolwiek zmian dokonanych przez Organizatorów konkursu, informacje o zmianach zostaną zamieszczone na stronie Jasielskiego Domu Kultury i Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Jaśle.

UCZESTNICY PODCZAS PRZESŁUCHAŃ PREZENTUJĄ:

- utwór polskiego kompozytora /program obowiązkowy/
- utwór dowolnego kompozytora /może to być kompozytor polski/

Dopuszcza się wykonanie wybranej lub wybranych części utworu cyklicznego. Prezentowane utwory powinny mieć zróżnicowany charakter. Cały program należy wykonać z pamięci – fortepian, instrumenty smyczkowe i szarpane. W grupie instrumentów dętych i akordeonu – przynajmniej jeden utwór z pamięci.

O kolejności prezentacji decyduje Organizator Konkursu. W konkursie nie mogą brać udziału uczniowie Jurorów konkursu. **Laureaci pierwszego miejsca w poprzednich edycjach konkursu nie mogą uczestniczyć ponownie w tej samej kategorii wiekowej.**

CZAS TRWANIA PREZENTACJI:

Szkoły Muzyczne I stopnia oraz OSM I stopnia – klasy I – VI

- **I, II kategoria** – do 5 minut
- **III kategoria** – do 8 minut

Szkoły Muzyczne II stopnia, OSM I stopnia – klasy VII – VIII oraz OSM II stopnia

- **IV kategoria** – do 10 minut
- **V kategoria** – do 12 minut
- **VI kategoria** – do 15 minut

Jeżeli Wykonawca przekroczy limit czasowy wykonania, jego prezentacja może zostać przerwana przez Jury.

SKŁAD JURY:

dr Ewa Mizerska – flet – AM im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
dr hab. Włodzimierz Spodymek - saksofon – AM im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
ad. dr Jakub Waszczeniuk – trąbka, UMFC w Warszawie
prof. dr hab. Paweł Zawadzki – fortepian, AM im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
dr hab. Oriana Masternak – skrzypce, AM im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
ad. dr Adam Krzeszowiec – wiolonczela, AM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

ZGŁOSZENIA:

Zgłoszenia **wraz z kopią wpłaty akredytacji oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych należy przysyłać w nieprzekraczalnym terminie** do 27 lutego 2026 r. na adres mailowy: okmi@jdkjaslo.pl

Liczba miejsc w poszczególnych kategoriach jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń.

Karta zgłoszenia do pobrania na stronach: www.psmjaslo.pl - zakładka: „Konkurs im. Stefanii Woytowicz” oraz www.jdkjaslo.pl – zakładka „O JDK - dokumenty do pobrania”. **Zgłoszenia, które nie spełnią założeń regulaminowych konkursu (repertuar niezgodny z założeniami regulaminu, brak kopii wpłaty akredytacyjnej, podpisanego oświadczenia o ochronie danych osobowych lub zostaną nadesłane po terminie) nie będą przyjęte.**

Szczegółowy harmonogram przesłuchań umieszczony zostanie 12 marca 2026 r. na stronach PSM I st. oraz JDK. Sugestia dotycząca dnia przesłuchania możliwa jest tylko na etapie przysyłania zgłoszeń.

AKREDYTACJA:

Dla uczestników konkursu wynosi **170 zł** od osoby i należy ją wpłacić na konto: **Jasielski Dom Kultury 44124023371111000037286213 do dnia 27 lutego 2026 r.** Brak dokonania wpłaty skutkuje skreśleniem z listy Uczestników.

Akredytacja podlega zwrotowi tylko w przypadku niezakwalifikowania Uczestnika do konkursu. Przesłuchania konkursowe przeprowadzane są publicznie i mogą być przez organizatora konkursu rejestrowane, fotografowane i rozpowszechniane bez jakichkolwiek opłat dla uczestników /także w formie płyt/. Uczestnicy i pianiści akompaniatorzy we własnym zakresie pokrywają koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia.

Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

Zasady punktacji i rozdział nagród ustalają Jurorzy w oparciu o odrębny regulamin.

Wszyscy laureaci otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe, a laureaci I Nagrody w danej kategorii - dyplomy i nagrody pieniężne ufundowane przez organizatorów i sponsorów konkursu.

Dodatkowych informacji udzielają:

Jasielski Domu Kultury, tel. 13 443-51-50, e-mail: sekretariat@jdkjaslo.pl

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Jaśle, tel. 13 446-44-96, e-mail: sekretariat@psmjaslo.pl

Organizator dopuszcza zmiany w harmonogramie.