

IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY
IM. T. LESZETYCKIEGO W ŁAŃCUCIE
TEODOR LESZETYCKY PIANO COMPETITION

Ofertę kierujemy do uczniów i nauczycieli szkół muzycznych I i II stopnia. Ideą przewodnią jest promocja twórczości i działalności patrona naszej szkoły - Teodora Leszetyckiego.

Konkurs odbywał się będzie w mieście urodzenia tego wielkiego pianisty, pedagoga i kompozytora.

Organizator konkursu: PSM I st. im. T. Leszetyckiego w Łańcucie
Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne

Termin: 13 – 14 listopada 2026

Jury:

prof. Hubert Rutkowski – Hochschule fur Musik und Theater Hamburg , Prezes Towarzystwa Muzycznego im. Teodora Leszetyckiego w Warszawie

prof. dr hab. Beata Bilińska – Akademia Muzyczna w Katowicach

prof. dr hab. Mariusz Drzewicki – Akademia Muzyczna w Łodzi

dr Jarosław Pelc – Państwowa Szkoła muzyczna I st. w Łańcucie

Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w składzie jury, z przyczyn niezależnych od organizatora.

Konkurs przeznaczony dla uczniów klas fortepianu szkół muzycznych I i II stopnia

CELE KONKURSU:

- podnoszenie poziomu edukacji artystycznej i wykonawstwa estradowego
- promocja młodych pianistów
- popularyzacja muzyki fortepianowej wśród dzieci i młodzieży
- wymiana doświadczeń pedagogicznych
- integracja środowisk
- promocja twórczości i działalności Teodora Leszetyckiego

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs organizowany jest przez Państwową Szkołę Muzyczną I stopnia Im. T. Leszetyckiego w Łąncucie oraz Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne
2. Konkurs objęty jest honorowym patronatem Burmistrza Miasta Łąncuta
3. Przeglądania konkursowe odbędą się w dniach 13 i 14.11.2026 roku w auli im. Z. Brzewskiego w Państwowej szkole Muzycznej I st. Im. Teodora Leszetyckiego w Łąncucie ul. 3 Maja 19
4. W Konkursie mogą brać udział: uczniowie Szkół Muzycznych I i II st.
5. Wszystkie utwory należy wykonać z pamięci.

Przeglądania konkursowe zostaną przeprowadzone w grupach:

Kat. A - Klasa 1 i 2 cyklu 6 letniego lub 1 i 2 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. B – Klasa 3 i 4 cyklu 6 letniego lub 3 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. C – Klasa 5 i 6 cyklu 6 letniego lub 4 cyklu 4 letniego – szkół muzycznych I stopnia

Kat. D – klasy 7 i 8 Ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia lub klasy 1 i 2 PSM II st.

Kat. E – klasy 1 i 2 Ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia lub klasy 3 i 4 PSM II st.

Kat. F – Klasy 3 i 4 Ogólnokształcących szkół muzycznych II stopnia lub klasy 5 i 6 PSM II st.

Wymagania programowe:

Dla kategorii A, B

1. Dwa utwory o zróżnicowanym charakterze
Limit czasowy: do 6 minut

Dla kategorii C, D, E, F

1. Utwór wirtuozowski lub etiuda wirtuozowska

2. Utwór polifoniczny lub szybka część z dowolnie wybranej sonatiny lub sonaty klasycznej
 3. Utwór dowolny
- Limit czasowy: do 16 minut

Zachęcamy do uwzględnienia w programie konkursowym utworu Teodora Leszetyckiego.

Pozycja ta nie jest obowiązkowa w programie konkursu.

Organizatorzy przewidują nagrodę specjalną za wykonanie utworu T. Leszetyckiego.

Może być pozycją - utwór dowolny, etiuda lub utwór wirtuozowski.

**Prezentacje konkursowe wykonywane będą na fortepianie:
Yamaha C7 x 6396224 lub Steinway & Sons B 608085 do wyboru przez uczestnika**

6. Uczestników oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
7. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
8. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego, dowodu wpłaty na cele statutowe Łańcuckiego Towarzystwa Muzycznego oraz formularzy dotyczących przetwarzania danych osobowych.
9. W przypadku rezygnacji uczestnika opłata na cele statutowe nie podlega zwrotowi.
10. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
11. Koszty podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
12. Organizator zastrzega sobie możliwość ograniczenia liczby uczestników. W wypadku konieczności ograniczenia liczby uczestników, o przyjęciu będzie decydować kolejność przesłanych zgłoszeń.
13. Próby akustyczne przed przesłuchaniami konkursowymi są przewidywane w dniach Konkursu 13 i 14.11.2026, dla osób przyjezdnych w przeddzień konkursu po uprzednim zawiadomieniu organizatora o wcześniejszym przyjeździe.
14. Harmonogram przebiegu Konkursu zostanie zamieszczony na stronie szkoły <https://www.gov.pl/web/psmlancut>
15. Wszyscy uczestnicy otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.

16. Uczestnicy występować będą w kolejności alfabetycznej.

17. Konkurs zakończy się ogłoszeniem wyników oraz wręczeniem dyplomów i nagród.

W dniu 14 listopada 2026 przewidywany jest koncert laureatów, który odbędzie się w Sali Balowej Muzeum Zamku w Łąncucie. Laureaci są zobowiązani do udziału w koncercie. Program koncertu ustala jury konkursu.

Kartę zgłoszenia wraz z podpisaną informacją administratora (do pobrania na stronie www.psmlancut.pl) i z dowodem wpłaty wpisowego na konto:

Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne
85 1240 2643 1111 0000 3782 3186

Odbiorca:

Łąncuckie Towarzystwo Muzyczne 37 – 100 Łąncut ul. 3 Maja 19

Tytułem:

Leszetycki IV – cele statutowe

Koszt udziału: 200 zł

Należy wysłać wyłącznie drogą elektroniczną do dnia 30 października 2026 na adres:
sekretariat@psmlancut.pl

Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane

Wszystkie informacje dotyczące konkursu można uzyskać pod numerem telefonu: 502663324
Od poniedziałku do piątku w godzinach 12.00 – 20.00

Informacja Administratora

Zgodnie z zapisami art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) - Dz.U.U.E.L.2016.119.1 z dn. 4 maja 2016 r., dalej RODO, informuję, że:

1. Administratorem danych osobowych jest:
 - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Teodora Leszetyckiego 37 – 100 Łańcut ul. 3 Maja 19
 - Łańcuckie Towarzystwo Muzyczne
2. Administrator danych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu iod@psmlancut.pl;
3. Dane osobowe przetwarzane będą dla celu organizacji i przeprowadzenia – IV Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. Teodora Leszetyckiego w Łańcucie;
4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie;
6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji zadań konkursu;
8. Przyjmuję do wiadomości, że mam prawo do: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania tych danych, przenoszenia danych na warunkach wynikających z przepisów prawa i uzgodnionych z administratorem danych, cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych w Polsce;
9. Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Imię, nazwisko uczestnika

wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody* na przetwarzanie moich danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz udostępnienia informacji o wynikach na stronie internetowej:

<https://www.gov.pl/web/psmlancut>

Przyjmuję do wiadomości, iż administratorem danych osobowych jest Państwowa Szkoła Muzyczna st. im. Teodora Leszetyckiego, 37 – 100 Łącut ul. 3 Maja 19 i Łącutecie Towarzystwo Muzyczne

Jest mi wiadome, że podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie.

.....

(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

(1) - oświadczenie podpisuje czytelnie uczestnik, jeżeli jest pełnoletni, lub rodzic (opiekun prawny) nieletniego uczestnika

* - niepotrzebne skreślić

Zgoda na wykorzystanie wizerunku

Imię, nazwisko uczestnika

wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody* na wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Teodora Leszetyckiego, siedziba 37 – 100 Łącut ul 3 Maja 19 i Łącutecie Towarzystwo Muzyczne na potrzeby Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. Teodora Leszetyckiego,

1. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona czasowo.
2. Dla potrzeb konkursu wizerunek mój może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i retuszowania, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, w celach informacyjnych i promocyjnych konkursu.
3. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie na stronie internetowej <https://www.gov.pl/web/psmlancut> oraz na stronie Facebook pod adresem <https://www.facebook.com/PSMLancut>

Jest mi wiadome, że zgoda na wykorzystanie wizerunku jest dobrowolna jednak niezbędna do uczestnictwa w konkursie.

.....

(data) czytelny podpis składającego oświadczenie (1)

IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY IM. TEODORA LESZETYCKIEGO

KARTA ZGŁOSZENIA

należy wypełnić pismem drukowanym

Nazwisko i imię uczestnika:

.....

tel.: e-mail:

Pełna nazwa szkoły, adres:

.....

tel.: e-mail:

Pedagog:

Grupa:.....

Program:

1.....

2.....

3.....

dokładny czas trwania programu z uwzględnieniem przerw między utworami

.....

Podpis rodzica/prawnego

opiekuna uczestnika

.....

Podpis pełnoletniego uczestnika

W załączeniu zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku uczestnika