

UDZIAŁ NAUCZYCIELI
w seminariach, szkoleniach, warsztatach
Rok szkolny 2024/2025

1. 07.07-14.07.2024 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej w Wakacyjnych Warsztatach Muzycznych „Czas na Muzykę” zorganizowanych przez Fundację Centrum Kultury i Edukacji Muzycznej „Teraz Muzyka” w Miętne.

2. 29.08.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda w szkoleniu pt. „Ochrona danych osobowych w placówce oświatowej”.

3. 30.09.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda w warsztacie zorganizowanym dla grona pedagogicznego LAS ACADEMY „Wsparcie w szkole dziecka z trudnościami”, zorganizowanym przez Dziecięcą Pracownię Rozwoju ALTERWAY.

4. 30.09.2024 r.

Udział p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. KIEROWNIK SEKCJI: „Zadania kierownika sekcji w zakresie nadzoru pedagogicznego” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

5. 11.10.2024 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Dawno i ... nieprawda. Treści nauczania o muzyce dawnej wymagające aktualizacji ” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

6. 11-13.10.2024 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w stacjonarnym szkoleniu w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Technika Alexandra – od świadomości myśli i ciała do swobody w ruchu i podczas gry” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

7. 21.10.2024 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej i p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. KIEROWNIK SEKCJI: „Planowanie pracy sekcji” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

8. 22.10.2024 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej, p. Marii Horodeckiej oraz p. Mariusza Mańkowskiego w VII Warsztatach Regionalnych dla nauczycieli i pianistów – akompaniatorów szkół muzycznych I i II stopnia przeprowadzonych przez Centrum Edukacji Artystycznej w ZSM w Gdańsku Wrzeszczu.

9. 22.10.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Prawo autorskie w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

10. 24.10.2024 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Awans zawodowy nauczyciela w szkole artystycznej nowa ścieżka awansu zawodowego” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

11. 29-31.10.2024 r.

Udział p. Aleksandry Mańkowskiej-Sadok w Mistrzowskich Kursach Saksofonowych z Alexem Sebastianutto i Danillo Ruso w Akademii Muzycznej w Gdańsku.

12. 04.11.2024 r.

Udział p. Damiana Lesnera w warsztatach metodycznych dla nauczycieli gry na flecie i saksofonie na temat kształtowania prawidłowego warsztatu gry w I etapie kształcenia. Warsztaty prowadziła m.in. p. Aleksandra Mańkowska-Sadok w PSM I st. im. M. Dąbrowskiego w Kościerzynie.

13. 06.11.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej-Bajda, p. Anny Dubienieckiej, p. Elżbiety Geppert oraz p. Janusza Dubienieckiego w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Zasoby internetowe w pracy nauczyciela instrumentu” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

14. 12.11.2024 r.

Udział p. Damiana Dampc i p. Piotra Witkowskiego w Regionalnych Warsztatach metodycznych dla Uczniów i Nauczycieli Klas Instrumentów Dętych Błaszanych Szkół Muzycznych I stopnia organizowanych przez CEA oraz PSM I st. im. F. Nowowiejskiego w Kwidzynie.

15. 13.11.2024 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Uczeń z ADHD w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

16. 19.11.2024 r.

Udział p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. KIEROWNIK SEKCJI: „Kierownik sekcji jako lider” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

17. 21.11.2024 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej, p. Doroty Puzynkiewicz oraz p. Damiana Dampc w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Relacje w szkole artystycznej – jak prowadzić trudne rozmowy i rozwiązywać sytuacje konfliktowe?” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

18. 25.11.2024 r.

Udział p. Damiana Lesnera w XXI Warsztatach Klarinetowych im. prof. M. A. Pietrasa i prof. M. Schillera w PSM I st. im. W. Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim.

19. 04.12.2024 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w V Regionalnych warsztatach metodycznych dla nauczycieli gry na skrzypcach i altówce w szkołach I i II st. organizowanych przez CEA w Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku Wrzeszczu.

20. 04.12.2024 r.

Udział p. Wiesławy Wępa i p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Uczeń z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

21. 06.12.2024 r.

Udział p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Wypalenie zawodowe nauczyciela szkoły artystycznej – profilaktyka i interwencje” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

22. 03.01.2025 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w warsztacie doskonalającym dla nauczycieli szkół muzycznych pt. „Rysztunek nauczyciela gry na instrumencie”, zorganizowanym przez Fundację J. Romanowskiego w ramach Festiwalu Forte.

23. 08.01.2025 r.

Udział p. Damiana Dampc w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Rekrutacja w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

24. 10.01.2025 r.

Udział p. Damiana Dampc w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Komunikacja w gronie pedagogicznym i na linii rodzic - nauczyciel” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

25. 20.01.2025 r.

Udział kadry pedagogicznej PSM I st. w szkoleniu online pt. „Chat GPT – sztuczna inteligencja w szkole, wyzwania i korzyści”, zorganizowanym przez Instytut Kształcenia Ekotur.

26. 10.02.2025 r.

Udział p. Marii Horodeckiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „WordPress i tworzenie stron internetowych na potrzeby multimediów i grafiki” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

27. 17.03.2025 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej i p. Wiesławy Wępa w Regionalnych warsztatach metodycznych dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych w szkołach muzycznych I stopnia w OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku.

28. 20.03.2025 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w IV Regionalnych warsztatach metodycznych „PIANISTYCZNE PIERWSZE KROKI” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

29. 24-28.03.2025 r.

Udział p. Damiana Lesnera w szkoleniu dla kandydatów na ekspertów wchodzących w skład komisji egzaminacyjnych ds. awansu zawodowego nauczycieli szkół artystycznych i placówek artystycznych. Szkolenie organizowane przez Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

30. 28.03.2025 r.

Udział p. Marii Horodeckiej w Warsztatach Kompozycji i Improwizacji Fortepianowej „IMPROWIZJE” organizowanych przez Niepubliczną Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną LAS ACADEMY w Sopocie.

31. 02.04.2025 r.

Udział p. Katarzyny Dzierzgowskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Komunikacja uczniów z zaburzeniami ze spektrum autyzmu w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

32. 03.04.2025 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli KIEROWNIK SEKCJI pt. „Rozwiązywanie konfliktów i mediacje” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

33. 09.04.2025 r.

Udział p. Marty Bagniewskiej w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Sztuczna inteligencja w pracy nauczyciela przedmiotów teoretycznych szkoły muzycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

34. 11.04.2025 r.

Udział p. Doroty Puzynkiewicz w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Uczeń z ADHD w szkole artystycznej” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

35. 14.04.2025 r.

Udział p. Piotra Witkowskiego w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „AI na wyciągnięcie ręki: sztuka, interaktywność i edukacja przyszłości w szkołach artystycznych” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

36. 15.04.2025 r.

Udział p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli KIEROWNIK SEKCJI pt. „Programy nauczania i koordynacja ich realizacji” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

37. 28-30.04.2025 r.

Udział p. Aleksandry Mańkowskiej-Sadok w warsztatach w ramach Gdańskiego Międzynarodowego Festiwalu Instrumentów Dętych 2025 w OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku.

38. 09.05.2025 r.

Udział p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Efektywne metody nauczania gry na instrumentach muzycznych w oparciu o najnowsze zdobycze neurodydaktyki” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

39. 14.05.2025 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w seminarium dla nauczycieli w ramach XVI Kaszubskich Prezentacji Skrzypcowych w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Mazurka Dąbrowskiego w Kościerzynie.

40. 16.05.2025 r.

Udział p. Anny Dubienieckiej, p. Janusza Dubienieckiego, p. Wiesławy Wępa i p. Macieja Wójcika w szkoleniu online w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt.

„Motywowanie uczniów szkoły artystycznej do nauki” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

41. 02.06.2025 r.

Udział p. Macieja Wójcika w szkoleniu stacjonarnym w Warszawie w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Obserwacje lekcji w ramach awansu zawodowego nauczycieli w szkołach muzycznych” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

42. 03.06.2025 r.

Udział p. Katarzyny Rogowskiej w szkoleniu stacjonarnym w Warszawie w formie doskonalenia zawodowego nauczycieli pt. „Analiza wyników kształcenia w ramach nadzoru pedagogicznego” organizowanym przez Centrum Edukacji Artystycznej.

43. 08.06.2025 r.

Udział p. Elżbiety Geppert w warsztacie doskonalącym pt. „Czerwiec jako klucz do sukcesu. Jak przygotować ucznia na muzyczne wyzwania nowego roku szkolnego?”, organizowanym przez Fundację Jana Romanowskiego.