

XII PIOTRKOWSKIE SPOTKANIA FLETOWE

20-21 marca 2026 roku

pod Patronatem Prezydenta Miasta
Piotrkowa Trybunalskiego

Program

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego,
ul. Pasaż Karola Rudowskiego 4
97-300 Piotrków Trybunalski

www.muzycznapiotrkow.pl

sekretariat@muzycznapiotrkow.pl



SZANOWNI PAŃSTWO !

Miło jest nam gościć Państwa w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim.

Nasze Spotkania odbywają się już po raz dwunasty i cieszy fakt, że formuła organizacyjna sprawdziła się i zyskała tak dużą popularność.

Patronat nad XII Piotrkowskimi Spotkaniami Fletowymi sprawuje **Prezydent Miasta Piotrkowa Trybunalskiego** co świadczy o wysokiej randze i znaczeniu imprezy w życiu kulturalnym miasta.

Zapewniamy, że dołożymy wszelkich starań, aby Spotkania Fletowe przebiegały sprawnie, a Państwo czuli się dobrze w naszej szkole.

Życzymy samych udanych prezentacji, dużo radości i satysfakcji z udziału w **Święcie Fletu**.

*Dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim*

Organizatorzy:

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Piotrkowie Trybunalskim

Nagrody ufundowali:

Prezydent Miasta Piotrkowa Trybunalskiego

Rada Rodziców przy PSM I i II st. w Piotrkowie Trybunalskim



Jury XII Piotrkowskich Spotkań Fletowych

20 - 21 marca 2026 rok

ad. dr Maria Peradzyńska – przewodnicząca Jury
UMFC – Warszawa, ZSM nr 1 im. K. Szymanowskiego
Warszawa

dr hab. Ewelina Zawiślak
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów –
Łódź

mgr Małgorzata Komorowska
Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia – Ruda Śląska

PROGRAM RAMOWY
XII Piotrkowskich Spotkań Fletowych

piątek, 20 marca 2026 r.

godz. 07.00 – 10.15 – próby akustyczne

godz. 09.30 – Spotkanie Komisji Artystycznej

godz. 10.30 – 11.45 – Przesłuchania – soliści i zespoły kat. I

Przerwa – próby akustyczne

godz. 12.15 – 13.15 – Przesłuchania – soliści (1-8) kat. II

Przerwa – próby akustyczne

godz. 13.30 – 14.45 - Przesłuchania – soliści (9-15) i zespoły kat. II

Przerwa – próby akustyczne

godz. 15.30 – 16.30 – Przesłuchania – soliści (1-6) kat. III

Przerwa – próby akustyczne

godz. 16.45 – 18.15– Przesłuchania – soliści (7-10) i zespoły kat. III

godz. 19.00 – Ogłoszenie listy laureatów kat. I, II, III (kolejność alfabetyczna)

sobota, 21 marca 2026 r.

godz. 07.00 – 09.15 – próby akustyczne

godz. 09.30 – 10.30 – Przesłuchania – soliści i zespół kat. IV

Przerwa – próby akustyczne

godz. 10.45 – 12.15 – Przesłuchania – soliści kat. V nr 1-6

Przerwa – próby akustyczne

godz. 12.30 – 13.45 – Przesłuchania – soliści nr. 7 - 11

Przerwa – próby akustyczne

godz. 14.00 – 14.45 – Przesłuchania – zespoły kat. V

godz. 16.30 – Zakończenie Piotrkowskich Spotkań Fletowych, wręczenie nagród i wyróżnień, koncert laureatów

Piątek, 20 marca 2026

Przesłuchania kategoria I – soliści

Godzina 10.30

1.	Janina Dybowska, 17.01.2018, kl. I c. 6 PSM im. Aleksandra Tansmana w Łodzi Naucz. Renata Błaszczyńska Akomp. Maciej Milczarek	K&D Krajka - "Wieczorek w mennicy" Philip Sparke - "Pony and Trap"
2.	Alicja Herszel, 18.08.2018, kl. I, PSM I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi, Naucz. Urszula Urbaniak- Borowska Akomp. Piotr Wiśniewski	Mariusz Matuszewski - "Kolęda" G-dur Eric Ledeuil - "Mister Blues" G-dur
3.	Agnieszka Knapieńska, 11.03.2017 r. , kl. II c.6 PSM I i II st. w Zgierzu, Naucz. Ewa Główna Akomp. Różena Ranniew	Blaz Pucihar - "Ciuch ciuch! W pociągu" K. D. Krajka - "Drzemka Wierszoklety"
4.	Oliwia Koźlarek, 14.03.2015 kl. III c. 6 PSM I i II st. im. Karola Kurpińskiego w Kutnie Filia w Łęczycy Naucz. Katarzyna Herbich Akomp. Patrycja Chałupnik	Smok - Blaz Puchar Marmalade Mix – Colin Cowles

5.	<p>Marcelina Musiał, 29.03.2017, kl. III /6 PSM I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi Naucz. Katarzyna Herbich Akomp. Patrycja Chałupnik</p>	<p>Blaž Pucihar - Smutny tygrys syberyjski</p> <p>Michał Grabowski - Na rolkach</p>
6.	<p>Natalia Pawlata, 02.07.2017, kl. II c./6 PSM I st. im. F. Chopina w Skierniewicach Naucz. Dominika Busse Akomp. Robert Bidler</p>	<p>Paul Harris - "Pierrot"</p> <p>Katarzyna i Damian Krajka "Drzemka wierszoklety"</p>
7.	<p>Oliwia Roguska, 10.06.2015 Kl. III c/6 PSM im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach Naucz. Dominika Busse Akomp. Robert Bidler</p>	<p>Georges Bizet Habanera from Carmen</p> <p>Ennio Morricone- La Califa</p>
8.	<p>Alina Wachowiak, 18.07.2017 r., kl. II ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego Warszawa Naucz. Maria Peradzyńska Akomp. Aleksandra Seradyńska</p>	<p>Anonymus, Greensleeves to a Ground</p> <p>Johann Adolf Hasse - Bourrée</p>
9.	<p>Hanna Woch, 30.04. 2017 – kl. II ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, Naucz. Maria Peradzyńska Akomp. Aleksandra Seradyńska</p>	<p>Anonymous 1706 r. Greensleeves to a Ground</p> <p>Paul Harris - Toffee Tango</p>

10	Sara Złotowska, kl. III/6, 02.08.2016 PSM I st. im. A. Tansmana w Łodzi, Naucz. Katarzyna Herbich Akomp. Patrycja Chałupnik	Tańczące świetliki - Zhanneta Metallidi Maple Nut Rug - Paul Harris
11	Martyna Adamczewska, 14.05.2016, kl III/6 PSM I i II st. im. prof. Tadeusza Wrońskiego Tomaszów Mazowiecki Naucz. Katarzyna Sęk Akomp. Renata Walesińska	Paul Harris - Toffee Tango Francois Joseph Gossec-Gawot
12	Elżbieta Adamowicz, 2017, kl. II PSM I st. im. A. Tansmana Łódź Naucz. Urszula Urbaniak- Borowska Akomp. Piotr Wisniewski	M. Grabowski - Słońce D. Obijalska - Tańczące śnieżynki
13	Zofia Erazmus, 25.03.2015r. kl. III /6, PSM I st. im. Karola Szymanowskiego w Oświęcimiu, Naucz. Katarzyna Pudełko- Cofałka Akomp. Zenon Dąbek	Edward Grieg - Poranek, Natalia Bakłanowa - Korowód

Przesłuchania kategoria I – zespoły

1	Amelia Nawrot 26.03.2017, Nadia Wilkosz 2.10.2017 PSM I st. im. Aleksandra Tansmana Łódź Naucz. Renata Błaszczyńska	Johannes Brahms - Kołysanka Francois Devienne - Duet C dur Allegro
---	---	--

2	Duet fletowy: Alina Wachowiak, 18.07.2017 , Hanna Woch, 30.04.2017 ZPSM nr 4 im. Karola Szymanowskiego, Warszawa Naucz. Maria Peradzyńska akomp. Aleksandra Sereżyńska	Toni Wine, Carol Bayer Sager A groovy kind of love François Devienne - Duet No 2 from Works of Devienne François Devienne - Duet No 5 from Works of Devienne
---	---	---

Przesłuchania kategoria II (1-8)

Godzina 12.15

1	Aleksandra Adamczyk, 23.05.2011, klasa IV/4 PSM I st. im. Karola Szymanowskiego w Oświęcimiu Naucz. Katarzyna Pudełko-Cofałka Akomp. Zenon Dąbek	Georges Brun - Romance op. 41, Henry Mancini - Pie in the face Polka
2	Antonina Bobrowska, 16.08.2011, kl. IV /4 PSM I st. im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach Naucz. Natalia Magdziarz Akomp. Robert Bidler	Agata Gojkosek i Zala Pusnik - January Agata Gojkosek i Zala Pusnik – March
3	Natalia Dynowska, 22.01.2010 r., kl. VI /6 PSM I st. im. A. Tansmana w Łodzi, Naucz. Anna Węglarska Akomp. Paulina Rybińska	Claude Bolling - Baroque and Blue

4	Antonina Kłak 16.09.2013, kl. IV SM I st, im. Oskara Kolberga w Ruskowicach Naucz. Małgorzata Kacperska Akomp. Aureliusz Mendera	R. Ares - "Diptyque" J.A Hasse- "Gawot F-dur"
5.	Luiza Kucharska 24.05.2010 r. kl. IV / 4 PSM I st. im. F. Chopina w Skierniewicach Naucz. Dominika Busse Akomp. Robert Bidler	Ernesto Kohler - Valse Bernard Stieler – „Espagnole” „Oberek”
6.	Lena Narożnik, 05.06.2012, kl. VI SM I st. im. Oskara Kolberga w Ruskowicach, Naucz. Małgorzata Kacperska Akomp. Aureliusz Mendera	Benjamin Godard - Allegretto op. 116 nr 1 Jiri Pauer - Capriccio cz. I,II i V
7.	Aniela Olejnik, 03.11.2013, klasa VI /6 PSM II st. im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach Naucz. Natalia Magdziarz Akomp. Robert Bidler	Agata Gojkosek i Zala Pusnik - January Agata Gojkosek i Zala Pusnik - February
8.	Wiktoria Synowiec, 16.07.2014 r., kl V/6 PSM I i II st. w Zduńskiej Woli Naucz. Renata Błaszczyńska Akomp. Dominik Mac	Krzysztof Zgraja - "Dream" Ivan Shekov - "Tanz der Zwerge"

	Przesłuchania kategoria II (9-15) godz. 13.30	
9.	Alicja Śliwińska 25.05.2011 kl. IV /4, PSM I stopnia w Końskich Naucz. Małgorzata Kacperska Akomp. Aureliusz Mendera	Wilhelm Popp - Air bohémein russe op. 462 nr. 2 Jukka-Pekka Lehto – Fuusio
10.	Hanna Zbrojewska, 14.02.2015 r., kl. IV /6 PSM I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi naucz. Renata Błaszczyńska Akomp. Maciej Milczarek	Michał Grabowski - "Płyną dźwięki, płyną..." Philip Sparke - "Little Overture"
11.	Pola Dominiak, 16.06.2015, kl. IV /6, PSM I st. im. Aleksandra Tansmana, w Łodzi Naucz. Renata Błaszczyńska Akomp. Maciej Milczarek	Arpad Balazs - "Burlesca" Z. Metallidi - "Imprisoned tsarevna"

12.	Wanda Bajak, 03.07.2014, kl. III /4 PSM I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi Naucz. Urszula Urbaniak- Borowska Akomp. Piotr Wiśniewski	Dorota Obijalska, Marcin Wawruk - Muszka flejtuszka Ralph Carmichael - A quiet place'
-----	---	--

13.	Alicja Gołębiak, kl. IV /6, 23.05.2016 PSM I st. w Brzezinach Naucz. Lucyna Pławner Akomp. Weronika Andrzejczak	Michel Blavet - Ciciliana z IV Sonaty fletowej g-moll "La Lumague" (Siciliana) Giuseppe Garibaldi - La Traviata
14	Laura Kuza, kl. IV/6 04.06.2014 PSM I i II st w Piotrkowie Trybunalskim Naucz. Anna Wilczyńska Akomp. Paweł Urbanek	J. B. Vanhal – Sonata C dur Cadenza i Andante Siciliano M. Grabowski – Piosenka z której uciekły słowa
15	Karolina Tkacz, kl. VI/6, 29.09.2013 PSM I st. w Radomsku Naucz. Aleksandra Ławrynowicz – Drewek Akomp. Edyta Rak	Bernard Stielor – Oberek Koncertowy Wojciech Kilar – Walc z filmu Ziemia Obiecana

Zespoły kategoria II

1	Ale-Ant, Aleksander Kałuźniak, 21.04.2014, fortepian; Antoni Weilandt, flet Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sieradzu oraz PSM I i II st. w Zduńskiej Woli Naucz. Ewa Wlazło, Renata Błaszczyńska	Michał Grabowski Zaczarowany Walczyk Alec Rowley - Humoresque
---	---	---

2.	Kwartet fletowy: Pola Dominiak, 16.06.2015, Alicja Knapik, 04.06.2014, Hanna Zbrojewska, 14.02.2015, Milena Zychowicz, 04.10.2014, PSM I st. im. Aleksandra Tansmana, Łódź Naucz. Renata Błaszczyńska	M. Goddard - "Voyage To Mars" B. Pucihar - " I Remember" E. Polidini - "Dancing Doll".
3.	Duet fletowy Natalia i Łucja - Natalia Dynowska - 22.01.2010, Łucja Szymczak - 03.04.2011, PSM I st. im. A. Tansmana w Łodzi Naucz. Anna Węglarska	Łukasz Woś - Małe Preludium, Heather Hammond - A Classical Waltz James Rae - Three for Two

Przesłuchania kategoria III – soliści (1-6)

Godzina 15.30

1	Maria Kępka, 27.08.2010, kl. II, PSM I i II st. w Zduńskiej Woli Naucz. Renata Błaszczyńska Akomp. Dominik Mac	G.F.Händel - Sonata II a-moll, cz. Larghetto, Allegro R.Twardowski - Pastorale and Humoresque
2.	Astrid Gizgier, 28.01.2011, kl. VIII, OSM I i II st. im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi nauucz. Marta Durczewska-Grzywińska akomp. Dominika Eska	G.B.Pergolesi- Koncert G-dur cz.III Allegro spiritoso A. Perillhou- Ballada

3.	Vladyslav Hontar, 17.07.2009 , kl. I /II st. ZSM im. Karola Szymanowskiego w Toruniu Naucz. Monika Nowacka- Sekuła Akomp. Michalina Mroczkowska	Wilhelm Popp - Staccato- Fantaisie
4.	Aleksandra Jarosz 28.10.2011 klasa II/IIst. PSM I i II st. w Wadowicach Naucz. Marta Majewska Akomp. Zenon Dąbek	George Enescu - "Cantabile i Presto"
5	Kaja Kluczyńska, 28.11.2011, kl. VIII OSM I st. OSM I i II st. im. Henryka Wieniawskiego Łódź Naucz. dr Mateusz Wojtkiw Akomp. Magdalena Miller	Carl Philipp Emanuel Bach - Hamburger Sonate cz. 1 Allegretto Salvador Espasa - Argos
6.	Maria Krasieńska, 20.11.2012, kl.I II st PSM im. I.J.Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim Naucz. Alina Spyrka Akomp. Paweł Urbanek	Benjamin Godard - "IDYLLE" op.116 Georg Friedrich Händel - Sonata d-moll, HWV 367a, cz. III - Presto

	Przesłuchania kategoria III (7-10) Godz. 16.45	
7.	Klara Łęczycka, 12.03 2026, kl. VIII OSM im. H. Wieniawskiego w Łodzi naucz. Mateusz Wojtkiw Akomp. Magdalena Miller	Jacques Ibert - "Ent'racte" Christoph W. Gluck - Koncert G dur na flet i orkiestrę, cz.1 „Allegro non molto"

8.	Anna Maria Ścibiorek, 05.07.2012, kl. VII OSM I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi Naucz. Mateusz Wojtkiw Akomp. Magdalena Miller	D.Wood - Valse Caprice. J.S.B - Sonata in C major BWV 1033 Adagio.
9.	Hanna Taruć, kl. I OSM II stopnia , 25.10.2010 ZSM im. Karola Szymanowskiego w Toruniu Naucz. Monika Nowacka- Sekuła Akomp. Michalina Mroczkowska	Wilhelm Popp - La Traviata - Konzert Walzer op.378
10.	Zofia Baran - ZPSM nr.4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie Naucz. Maria Peradzyńska Akomp. Aleksandra Seredyńska	Busser- Petite Suite

Przesłuchania kategoria III – zespoły

Godzina 17.30

1	Dorota Iwaszkiewicz - flet, kl. III / II st. , 21.08.2010 Barbara Troczyńska - flet, kl. III / II st. , 21.02.2010 PSM I i II st. w Zduńskiej Woli, Naucz. Anna Węglarska	Georg Philipp Telemann - Sonata F-dur Edyta Fil - Hajducki
2.	MeloDuo Lena Dębowska - flet, kl. I /II st. 18.04.2011 Julia Błaszczuk - fortepian, kl. I /II st. 10.01.2015 Naucz. PSM I i II st. w Zduńskiej Woli Anna Węglarska, Ewa Wlazło	Pal Jardanyi - Sonatina
3.	Trio fletowe, Nina Rogaszewska 02.02.2011 flet, Julia Wruszak 26.11.2012 flet, Hanna Wrzezińska 24.03.2010 flet ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi Naucz. Marzena Dziatkiewicz	Marta Walkusz - Rondo; Claude Debussy - Taniec Pajaca
4.	Ester Matlak 16.01.2014 r. flet poprzeczny, Aleksander Matlak 09.06.2012 r. trąbka	Hans Kohler- Sonata nr 1, op. 96 Sergiusz Rachmaninow-

	PSM I st. w Wieluniu Naucz. Marzena Dziatkiewicz i Wojciech Kubiak	Włoska Polka
--	---	--------------

Sobota 21 marca

Godzina 9.30

Przesłuchania kategoria IV– soliści

1.	Justyna Ciesielska, 22.12.2008r., VI kl. II st. PSM im. I.J. Paderewskiego w Piotrkowie Tryb Naucz. Alina Spyrka Akomp. Anastazja Wilczkowska	Pietro Morlacchi - Il Pastore Svizzero
2.	Miłosz Jujka. 20.07.2008 , klasa 6 II st. PSM I i II st. im. Karola Kurpińskiego w Kutnie naucz. Ewa Główka Akomp. Paulina Sulewska	Jules Demersseman - Solo de Concert No 6 Op. 82
3.	Marta Kubiak, 02.04.2009, kl. IV PSM II st. ZSM im. S. Moniuszki w Łodzi Naucz. Marzena Dziatkiewicz Akomp. Marcin Penkala	Carl Stamitz - Koncert G-dur op.29 - część I Allegro Philippe Gaubert - Sicilienne

Przesłuchania kategoria IV– zespoły

Godzina 10.15

1	Dorota Iwaszkiewicz - flet, kl. III / II st. , 21.08.2010 Aleksandra Laskowska - fortepian, kl.V / II st. , 08.09.2008 PSM I i II st. w Zduńskiej Woli, Naucz. Anna Węglarska, Rafał Nicze	Johann Sebastian Bach - Sonata g-moll BWV 1020, cz.I Allegro Jules Mouquet - La Flute de Pan - cz.I "Pan et les berges"
---	---	---

Przesłuchania kategoria V– soliści

Godzina 10.45

1.	Zofia Kryśka, 31.01.2005r. II/r. AM im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi Naucz. dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Akomp. Joanna Morycińska	Wolfgang Amadeus Mozart - Andante C-dur KV315 Pierre Sancan - Sonatine pour flûte et piano
2.	Michał Szczutowski, 06.05.2005r. II/r AM im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi Naucz. dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM Akomp. mgr. Joanna Morycińska	Wolfgang Amadeus Mozart - Andante na flet i fortepian KV. 315 Alfredo Casella - Sicilienne et Burlesque na Flet i Fortepian
3.	Julia Amrozy, 30.07.2006, I/r UMFC Warszawa Naucz. ad. dr Maria Peradzyńska Akomp. st. wykł. Marianna Waszkiewicz	Vilém Blodek - „Koncert D- dur" część pierwsza Georges Enesco - „Cantabile i Presto"

4.	Amelia Kiona, III / r. AM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Naucz. adt dr Jan Krzeszowiec, dr Katarzyna Pudełko- Cofała Akomp. mgr Joanna Krupa	Pierre-Octave Ferroud- 3 Pieces for Flute III. Toan Yan Philippe Gaubert- Fantaisie for Flute and Piano
5.	Ewa Chylaszek 05.09.2006 I/Ist.AM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach Naucz. Katarzyna Pudełko- Cofała Akomp. Joanna Krupa	Eldin Burton - Sonatina: cz. I Allegro grazioso, cz. II Andantino Sognando, cz. III Allegro giocoso
6.	Jagna Mańczyńska, 27.05.2005, II/Ist. , UMFC Warszawa Naucz. Seweryn Zapłatyński Akomp. Marianna Waszkiewicz	Francis Poulenc - Sonata na flet i fortepian

Przesłuchania kategoria V– soliści

Godz. 12.30

7.	Marta Ossowska UMFC w Warszawie Naucz. dr Seweryn Zapłatyński, dr Maria Peradzyńska Akomp. Marianna Waszkiewicz	F. Martin - Ballada, C. Reinecke - Sonata "Undine" op. 167 cz. I
----	--	---

8.	Zuzanna Dyrda, 23.12.2006, 1/Ist., AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu naucz. dr hab. Ewa Murawska, dr hab. Wiesław Suruła Akomp. Justyna Krueger	Georg Friedrich Händel - Sonata C-dur HWV 365
----	---	--

9.	Monika Tarasiuk, 01.03.2005, II/r UMFC w Warszawie Naucz. Maria Peradzyńska Akomp. Marianna Waszkiewicz	Franz Doppler - Fantaisie Pastorale hongroise op.26
10.	Emilia Juroszek, 07.06.2005, II/Ist., AM im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi Naucz. dr Mateusz Wojtkiw Akomp. Paulina Sulewska	Philippe Gaubert - Ballade Carl Philipp Emanuel Bach - Koncert fletowy d moll, Wq.22, cz. III. Allegro di molto
11.	Aleksandra Jaśkowska, 08.12.2006, I/II st., UMFC Warszawa Naucz. dr Seweryn Zapłatyński Akomp. Marianna Waszkiewicz	Wolfgang Amadeusz Mozart- Koncert Fletowy G-dur cz.1 Allegro, Philippe Gaubert- Nocturn et Allegro scherzando

Przesłuchania kategoria V– zespoły

Godzina 14.00

1	Euterpe Quartet Karolina Janus, 24.08.2002, I/Ist., Barbara Michalik, 5.01.2003, I/Ist. Jagna Mańczyńska, 27.05.2005, II/Ist. Marta Ossowska, 20.12.2004, III/Ist. UMFC, Naucz. Maria Peradzyńska	Eugène Bozza - Jour d'été a la montagne I Pastorale II Aux bords du torrent III Le chant des forets IV Ronde Heike Beckmann -Levada
2	Flute Fusion: Zofia Kryśka, 31.01.2005, Dobrosława Wierzbowska, 26.09.2003, Emilia Juroszek, 07.06.2005, - Michał Szczutowski, 06.05.2005 AM im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi Naucz. dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM	Johann Sebastian Bach - Konzert für 4 Flöten nach BWV 1041, arr. Wolfgang Kossack; Mike Mower - „Fictions” Suite for Four Flutes, cz.I Whirlpool, cz.II Drought; Jacques Castèrède - Flûtes en Vacances, cz.IV Flûtes Légères; Nikolai Rimsky-Korsakov- Lot Trzmiela, arr. Faustin Jeanjean
3	Flute EFFECT Zofia Kryśka, 31.01.2005r., flet Michał Szczutowski, 06.05.2005r., flet AM im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi Naucz. dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM	Krzysztof Grzeszczak - No problem Friedrich Kuhlau - Trois Duos Concertante op. 10 nr 1 - cz. I Allegro con espressione Nikolaj Rimski-Korsakow - Lot Trzmiela - opr. Petera Lyncha na dwa flety

