

MINISTERSTWO AKTYWÓW PAŃSTWOWYCH

1. WSTĘP 3

2. LOGO 5

2.1. Wersja podstawowa logo 6

Język polski 6

Język angielski 7

2.2. Alternatywne wersje logo 8

Wersja pionowa 8

Język polski 8

Język angielski 9

2.3. Kolory 10

Warianty kolorystyczne logo 10

2.4. Pole ochronne logotypu 11

Wersja podstawowa logo 11

Wersja pionowa logo 12

2.5. Niedozwolone ingerencje w logo 13

2.6. Współwystępowanie logo 14

z innym znakiem / napisem 14

Wersja podstawowa logo 14

Wersja pionowa logo 15

2.7. Współwystępowanie logo 16

ze znakami Funduszy Europejskich, 16

Unii Europejskiej i barw RP 16

2.8. Minimalna wielkość znaku 17

2.9. Umieszczanie logo na zdjęciach 18

2.10. Typografia 19

Font podstawowy 19

1. WSTĘP

Księga identyfikacji wizualnej logotypu Ministerstwa Aktywów Państwowych to kompendium wiedzy niezbędnej do poprawnego posługiwania się elementami graficznymi budującymi spójny wizerunek ministerstwa.

Dokument umożliwia prawidłową aplikację znaku poprzez:
- uporządkowanie elementów wizualnych,
- określenie zasad wykorzystywania poszczególnych elementów graficznych,
- ochronę znaku przed zmianami.

Księga adresowana jest do osób współtworzących wizerunek Ministerstwa Aktywów Państwowych, a także do projektantów, agencji prasowych, czy drukarni.

Znaku nie wolno odtwarzać własnoręcznie czy przerysowywać. Niezależnie od technologii, podłoża i miejsca, na jakim zostanie umieszczony znak, użytkownicy powinni korzystać z Księgi jako wzorca umożliwiającego im prawidłowe tworzenie i zastosowanie znaku.

Znak Ministerstwa Aktywów Państwowych musi być zawsze umieszczony w widocznym miejscu. Umiejscowienie oraz wielkość znaku muszą być odpowiednie do rodzaju i skali materiału, przedmiotu lub dokumentu. Znak musi być czytelny dla odbiorcy i wyraźnie widoczny. Nie może być też umieszczany np. na wewnętrznej, niewidocznej stronie przedmiotów.

2. LOGO

2.1. WERSJA PODSTAWOWA LOGO

JĘZYK POLSKI

PANTONE Process Black C

MINISTERSTWO
AKTYWÓW
PAŃSTWOWYCH

2.1. WERSJA PODSTAWOWA LOGO

JĘZYK ANGIELSKI

PANTONE Process Black C



2.2. ALTERNATYWNE WERSJE LOGO

WERSJA PIONOWA

JĘZYK POLSKI

PANTONE Process Black C



MINISTERSTWO
AKTYWÓW
PAŃSTWOWYCH

2.2. ALTERNATYWNE WERSJE LOGO
WERSJA PIONOWA

JĘZYK ANGIELSKI

PANTONE Process Black C



MINISTRY
OF STATE ASSETS

2.3. KOLORY

WARIANTY KOLORYSTYCZNE LOGO

Podstawowym kolorem dla identyfikacji wizualnej Ministerstwa Aktywów Państwowych jest kolory czarny. Poniżej zostały przedstawione warianty kolorystyczne możliwe do stosowania.

MINISTERSTWO AKTYWÓW PAŃSTWOWYCH

MINISTERSTWO AKTYWÓW PAŃSTWOWYCH

MINISTERSTWO AKTYWÓW PAŃSTWOWYCH

1. WERSJA PODSTAWOWA:
LOGOTYP W KOLORZE CZARNYM

PANTONE Process Black C
CMYK 100 / 0 / 0 / 100
RGB 0 / 0 / 0
HTML 000

2. WERSJA UZUPEŁNIAJĄCA:
LOGOTYP W KOLORZE GRANATOWYM

PANTONE 280 C
CMYK 100 / 90 / 34 / 22
RGB 22 / 38 / 102
HTML 162666

3. APLIKACJA LOGO NA KOLOROWYCH TŁACH:
LOGOTYP W KOLORZE BIAŁYM

BIAŁY

2.4. POLE OCHRONNE LOGOTYPU

WERSJA PODSTAWOWA LOGO

Pole ochronne to przestrzeń wokół znaku, bez elementów tekstowych oraz graficznych, które mogłyby naruszać czytelność logotypu Ministerstwa Aktywów Państwowych.
Pole ochronne wyznacza również minimalny odstęp znaku od krawędzi nośnika.
Pole ochronne znaku zostało wyznaczone przez powiększenie powierzchni znaku o obszar równy dwukrotności wartości A.
Nie wolno naruszać pola ochronnego znaku, ponieważ gwarantuje ono prawidłowy odbiór wizualny logotypu.



2.4. POLE OCHRONNE LOGOTYPU

WERSJA PIONOWA LOGO

Pole ochronne znaku w wersji pionowej, podobnie jak w przypadku podstawowej wersji logotypu, zostało wyznaczone przez powiększenie powierzchni znaku o obszar równy dwukrotności wartości A.



2.5. NIEDOZWOLONE INGERENCJE W LOGO

Logotypu nie można przekształcać, zmieniać pozycji poszczególnych elementów, skalować nieproporcjonalnie, stosować w innej kolorystyce niż dopuszczona w Księdze indentyfikacji wizualnej. Wszelkie modyfikacje są zabronione.



zmiana proporcji
pomiędzy poszczególnymi
elementami logo



niewłaściwe
proporcje





zastosowanie
innej kolorystyki
niż opisana w Księdze



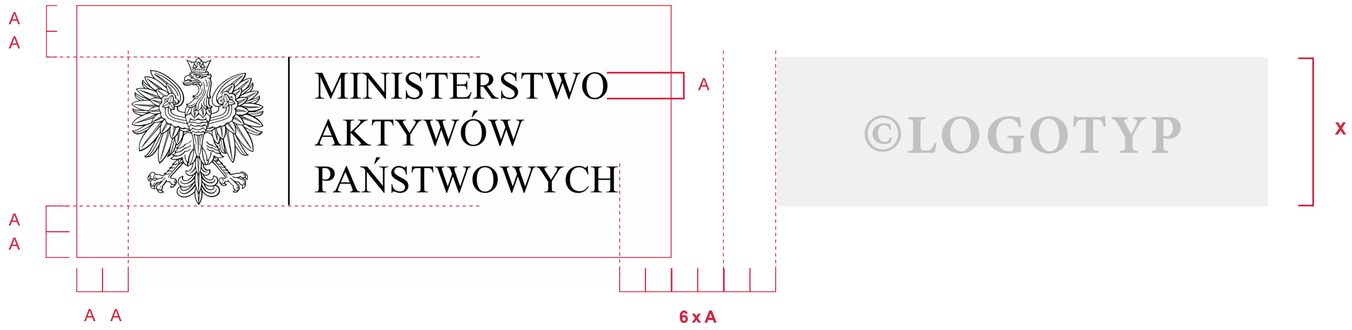
zmiana kompozycji

2.6. WSPÓŁWYSTĘPOWANIE LOGO Z INNYM ZNAKIEM / NAPISEM

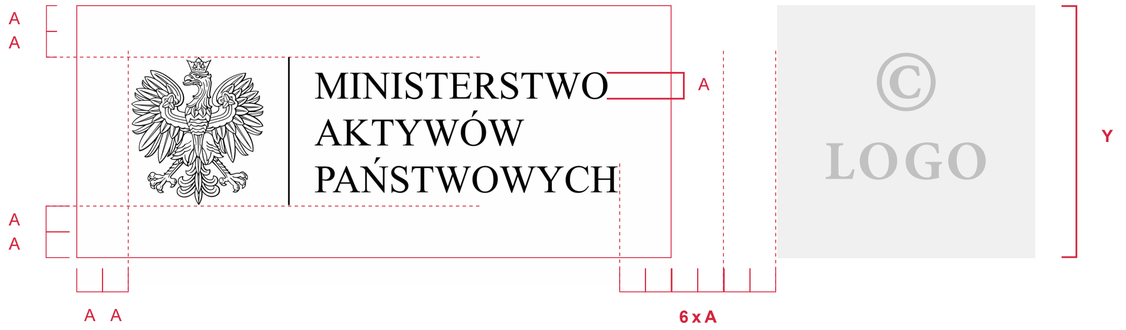
WERSJA PODSTAWOWA LOGO

W przypadku zestawienia ze znakiem Ministerstwa Aktywów Państwowych innego logotypu minimalną odległość pomiędzy dwoma znakami wyznacza sześciokrotność szerokości A.

W zestawieniu logotypów o proporcjach poziomych wysokość innego znaku nie może przekraczać wysokości znaku Ministerstwa Aktywów Państwowych (wielkość X).



W zestawieniu podstawowej wersji logotypu Ministerstwa Aktywów Państwowych z innym znakiem o układzie pionowym lub wpisanym w kwadrat wysokość tego znaku nie może przekraczać wysokości znaku ministerstwa powiększonej o wielkość pola ochronnego (wielkość Y).

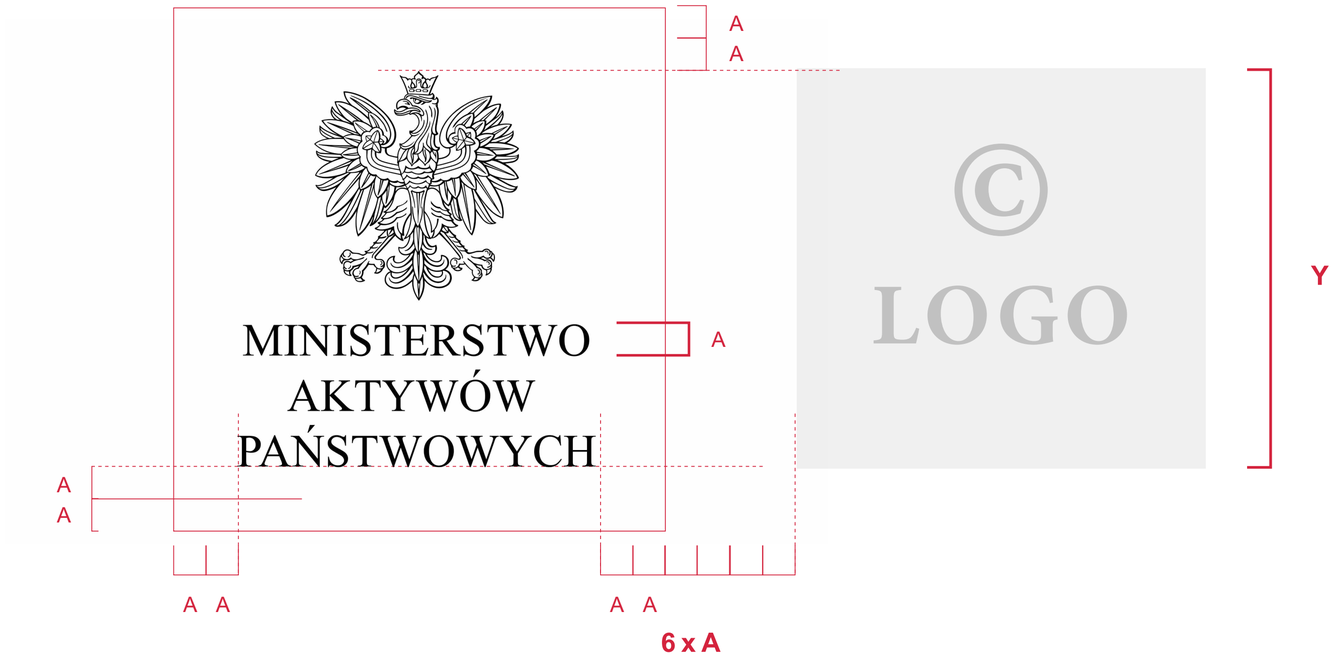


2.6. WSPÓŁWYSTĘPOWANIE LOGO Z INNYM ZNAKIEM / NAPISEM

WERSJA PIONOWA LOGO

W przypadku zestawienia ze znakiem Ministerstwa Aktywów Państwowych innego logotypu minimalną odległość pomiędzy dwoma znakami wyznacza sześciokrotność szerokości A.

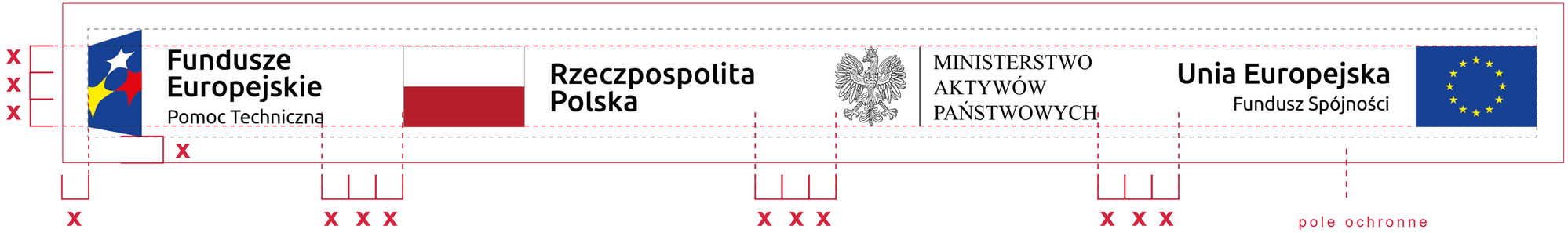
W zestawieniu logotypów o proporcjach pionowych lub wpisanych w kwadrat wysokość innego znaku nie może przekraczać wysokości znaku Ministerstwa Aktywów Państwowych (wielkość Y).



2.7. WSPÓŁWYSTĘPOWANIE LOGO ZE ZNAKAMI FUNDUSZY EUROPEJSKICH, UNII EUROPEJSKIEJ I BARW RP

W przypadku zestawienia logotypu Ministerstwa Aktywów Państwowych ze znakiem Funduszy Europejskich i znaku Unii Europejskiej należy zachować zasady obowiązujące przy projektach finansowanych ze środków unijnych.
Zgodnie z tymi wytycznymi znak Funduszy Europejskich znajduje się zawsze z lewej strony, potem kolejno wystepują: barwy RP, logo instytucji (w tym wypadku znak Ministerstwa Aktywów Państwowych), znak Unii Europejskiej. Liczba znaków w zestawieniu nie może przekraczać czterech. Minimalne odległości między poszczególnymi znakami obrazuje schemat poniżej.

Wytyczne - stan na 2020 r.,
źródło: http://www.funduszeeuropejskie.gov.pl



2.8. MINIMALNA WIELKOŚĆ ZNAKU

Wielkość minimalna znaku to najmniejszy rozmiar, do jakiego można zmniejszyć znak, aby nie stracił czytelności. W przypadku druku o dużym rastrze (np. gazeta), warto skonsultować czytelność znaku z drukarzem lub zrobić wydruk próbny.
W dokumencie podano wielkość minimalną znaku (wysokość) w milimetrach dla elementów drukowanych oraz wymiary w pikselach dla materiałów cyfrowych.
Użycie znaku podstawowego mniejszego niż podane może spowodować utratę jego czytelności.

UWAGA! Wielkość minimalna może być stosowana tylko przy najlepszych technikach reprodukcji. Zawsze obowiązuje zasada czytelności elementów identyfikacji.

MINIMALNA WIELKOŚĆ LOGO W DRUKU



10 mm



22 mm



19 mm

MINIMALNA WIELKOŚĆ LOGO W MATERIAŁACH CYFROWYCH (72DPI)



28 px



62 px



54 px

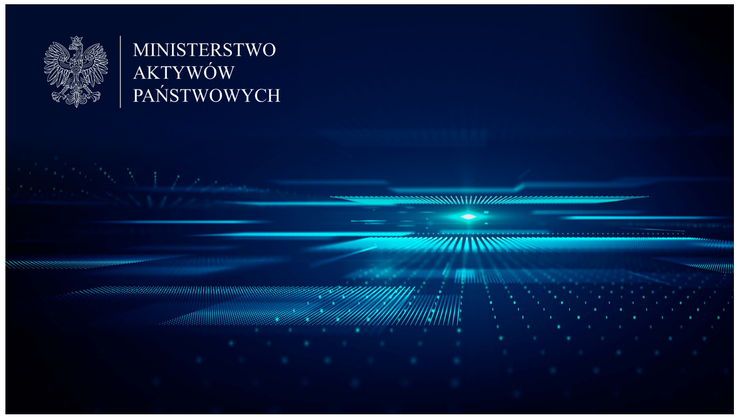
2.9. UMIESZCZANIE LOGO NA ZDJĘCIACH

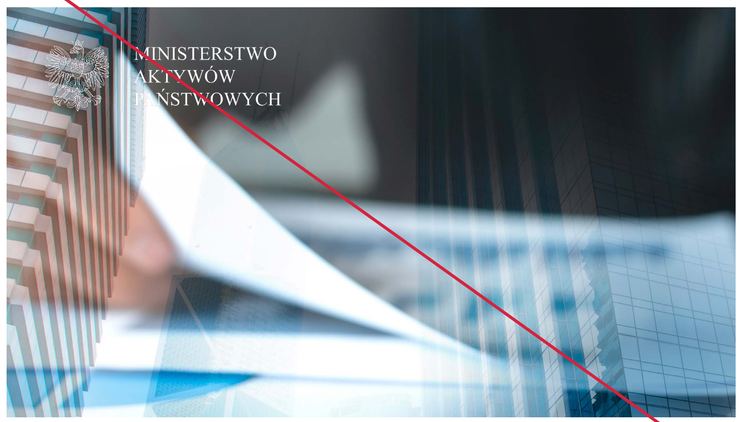
Dopuszczalne jest stosowanie logotypu Ministerstwa Aktywów Państwowych na tłach lub zdjęciach, które umożliwiają umieszczenie znaku na gładkim tle, nie zaburzającym jego czytelności.





niewłaściwy kolor tła
(logo niewidoczne)





tło zaburza czytelność logotypu

2.10. TYPOGRAFIA

FONT PODSTAWOWY

Do budowy logo Ministerstwa Aktywów Państwowowych zastosowany został font Times New Roman (Regular).

Times New Roman Regular

A a Ą ą B b C c Ć ć D d E e Ę ę F f G g
H h I i J j K k L l Ł ł M m N n Ń ń O o Ó ó
P p R r S s Ś ś T t U u W w X x Y x Z z Ż
ż Ź ź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? % & () {} []

Times New Roman Regular Italic

A a Ą ą B b C c Ć ć D d E e Ę ę F f G g
H h I i J j K k L l Ł ł M m N n Ń ń O o Ó ó
P p R r S s Ś ś T t U u W w X x Y x Z z Ż
ż Ź ź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? % & () {} []

Times New Roman Bold

A a Ą ą B b C c Ć ć D d E e Ę ę F f G g
H h I i J j K k L l Ł ł M m N n Ń ń O o Ó ó
P p R r S s Ś ś T t U u W w X x Y x Z z Ż
ż Ź ź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? % & () {} []

Times New Roman Bold Italic

A a Ą ą B b C c Ć ć D d E e Ę ę F f G g
H h I i J j K k L l Ł ł M m N n Ń ń O o Ó ó
P p R r S s Ś ś T t U u W w X x Y x Z z Ż
ż Ź ź 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ? % & () {} []

MINISTERSTWO AKTYWÓW PAŃSTWOWYCH

ul. Krucza 36/Wspólna 6
00-522 Warszawa

E-mail: map@map.gov.pl
www.gov.pl/aktywa-panstwowe

Dla mediów:
Departament Komunikacji
media@map.gov.pl
sekretariatDKO@map.gov.pl
tel. +48 22 695 82 02