



Śpiewamy Moniuszkę



Postój piękna gołąbeczko! muś. St. Moniuszko
al. J. Ciołek

Adagio

Andante **Dąbrowa** muś. St. Moniuszko
al. J. Ciołek

Allegro **Przylecieli sokołowie** muś. St. Moniuszko
al. J. Ciołek

ZAŚPIEWAJMY I ZAGRAJMY RAZEM PODCZAS KONCERTU ŚWIĄTECZNEGO

17 i 18 grudnia 2025, g. 17.00 AULA

STANISŁAW MONIUSZKO
III ŚPIEWANIE

Dąbrowa

muz. St. Moniuszko
sł. J. Czeczot

Andantino



1. Oj dą-bro-wo, dą-bro-we-czko, masz do - bre-go pa-na;
2. Je - dna ba-rwa zie - lo - niu-tka, wsze-mu świa-tu lu - ba,
3. Trze-cia ba-rwa bia - lu - sie-ńka, chło - dem świa-tu zna-na,



trze-ma ba - rwy w je-dnym ro - ku by - wasz prz - o - dzia - na,
dru - ga żó - łta, smu - tna świa - tu, jak ża - ło - ba gru - ba,
oj, dą - bro - wo, dą - bro - we - czko, masz do - bre-go pa - na,



trze-ma ba - rwy w je-dnym ro - ku by - wasz przy - o - dzia - na.
dru - ga żó - łta, smu - tna świa - tu, jak ża - ło - ba gru - ba.
oj, dą - bro - wo, dą - bro - we - czko, masz do - bre-go pa - na.

1. Oj dąbrowo, dąbroweczko,
masz dobrego pana;
trzema barwy w jednym roku
bywasz przodziana,
trzema barwy w jednym roku
bywasz przyodziana.

2. Jedna barwa zieloniutka,
wszemu światu luba,
druga żółta, smutna światu,
jak żałoba gruba,
druga żółta, smutna światu,
jak żałoba gruba.

3. Trzecia barwa białusieńka,
chłodem światu znana,
oj, dąbrowo, dąbroweczko,
masz dobrego pana,
oj, dąbrowo, dąbroweczko,
masz dobrego pana.

Postój piękna gołąbeczko!

muz. St. Moniuszko
sł. J. Czczot

Allegretto

S
p Po - stój - pię - kna - go łą - be - czko! po - gru - cha - my z so - bą.
Po - stój pię - kna Ma - ry - nie - czko! po - mó - wi - my z so - bą.

A
p

T
p

B
p

5
S
Nie mam cza - su go - łą - be - czku, gru - chać dzi - siaj z to - bą.
Nie mam cza - su Fra - nu - le - czku, mó - wić dzi - siaj z to - bą.

A

T

B

9
S
Za - rzu - ci - li sie - ci na me ma - le dzie - ci wczoraj - sze - go
Wa - rkocz roz - pla - ta - li, pla - czu mi za - da - li wczoraj - sze - go

A

T

B

13 *sf*

S
dnia, za-rzu-ci-li sie-ci wcz-raj-sze-go dnia! *pp*
dnia, płą-czu mi za-da-li wcz-raj-sze-go dnia!

A
sf *pp* Za - rzu - ci - li sie-ci na me
Wa-rkocz roz-pla - ta - li, płą-czu

T
sf *pp*

B
sf *pp*

19

S
za - rzu ci - li sie - ci na me
f wa - rkocz roz - pla - ta - li, płacz za -

A
ma - łą dzie - ci wcz-raj - sze - go, *f*
mi za - da - li, wcz-raj - sze - go,

T
f

B
f

23 *p* *rallentando* *pp* *a tempo*

S
dzie - ci wcz-raj - sze - go dnia!
da - li, wcz-raj - sze - go dnia!

A
p *rallentando* *pp* *a tempo*

T
p *rallentando* *pp* *a tempo*

B
p *rallentando* *pp* *a tempo*

Przylecieli sokołowie

muz. St. Moniuszko

sł. J. Czeczot

Allegro

S *f* Przy - le - cie - li so - ko - ło - wie pod wi - śnio - wy sad,
Przy - je - cha - ły pa - ny swa - ty pod no - wiu - chny dwór,

A *f*

T *f*

B *f*

5 *p* na - ma - wia - li ku - ku - ło - czkę le - cieć z so - bą w świat,
na - ma - wia - li je - chać z so - bą do - ro - dnie - jszą z cór,

pp

pp

9 *rallentando* *f* na - ma - wia - li ku - ku - ło - czkę le - cieć z so - bą w świat.
na - ma - wia - li je - chać z so - bą do - ro - dnie - jszą z cór. *Lento*

f

f

f

rallentando

13 *dolce piu lento*

p Ra - da bym po - je - chać z wa - mi choć w naj - wię - kszą dal;
 Ra - da bym po - je - chać z wa - mi choć w naj - wię - kszą dal;

pp A!

pp A!

piu lento

17

lec z mnie sa - du zie - lo - ne - go i gnia - zde - czka żal!
 lec z mnie ma - tki, siostr i bra - ci i oj - czy - zny żal!

21 *ri - te - nu - to* *dolcissimo*

— mnie sa - du zie - lo - ne - go i gnia - zde - czka żal!
 — mnie ma - tki, siostr i bra - ci i oj - czy zny żal!

ri - te - nu - to gnia - zde - czka żal!
 oj - czy - zny żal!

ri - te - nu - to gnia - zde - czka żal!
 oj - czy - zny żal!

ri - te - nu - to *dolcissimo*



Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. Stanisława Moniuszki w Zabrzu

zaprasza na:

KONCERT ŚWIĄTECZNY

wykonawcy:

soliści, chóry, zespoły i orkiestry

17 i 18 grudnia 2025 r. godz. 17.00
Sala Koncertowa

