

Państwowa Szkoła muzyczna I i II stopnia

im. Stanisława Moniuszki

w Grudziądzu

Szkolny zestaw podręczników

na rok szkolny 2026/2027

PSM I stopnia

Klasa I – III c. 6-letni – Kształcenie słuchu, Podstawy rytmiki

- L. Florek, I. Tomera-Chmiel, T. Stachak – *Nasza muzyka* (podręcznik do kształcenia słuchu i podstaw rytmiki) cz. I, II, III wyd. Euterpe
- A. Waławczyk – *Ćwiczenia rytmiczne dla dzieci*, wyd. Halegg
- L. Florek, I. Tomera-Chmiel, T. Stachak – *Nasz elementarz muzyczny*

Klasa IV – VI c. 6-letni – Kształcenie słuchu

- L. Florek, I. Tomera-Chmiel, T. Stachak – *Nasza muzyka* (podręcznik do kształcenia słuchu) cz. IV, V, VI wyd. Euterpe
- T. Stachak, L. Florek, I. Tomera – Chmiel - *Nowy solfeż*, wyd. Euterpe
- M. Ćwiklińska, M. Rogozińska – *Dyktanda elementarne*, wyd. Triangel
- E. Kotowska, P. Mazur - *Kształcenie słuchu*, wyd. Contra

Klasa IV – VI c. 6-letni – Wiedza o muzyce

- A. Kreiner-Bogdańska – *W krainie muzyki*, wyd. PWM

Klasa I – IV c. 4-letni – Kształcenie słuchu

- L. Florek, I. Tomera-Chmiel, T. Stachak – *Nasza muzyka* (podręcznik do kształcenia słuchu) wyd. Euterpe
- M. Ćwiklińska, M. Rogozińska – *Dyktanda elementarne*, wyd. Triangel
- M. Wacholc – *Solfeż elementarny*, wyd. Triangel
- E. Kotowska, P. Mazur – *Kształcenie słuchu*, wyd. Contra
- T. Stachak, L. Florek, I. Tomera – Chmiel – *Nowy solfeż*, wyd. Euterpe

Klasa II – IV c. 4-letni – Wiedza o muzyce

- A. Kreiner-Bogdańska – *W krainie muzyki*, wyd. PWM

PSM II stopnia

Klasa I – VI – Kształcenie słuchu

- W. Anczykowska-Wysocka – *Przestrzenie wyobraźni muzycznej*, wyd. AM Gdańsk
- I. Targońska – *Ćwiczenia do kształcenia słuchu*, wyd. CEA
- I. Targońska – *Kształcenie pamięci muzycznej*, wyd. CEA
- D. Dobrowolska-Marucha – *Dyktanda muzyczne*, wyd. PWM
- E. Stachurska – *Ćwiczenia do realizacji przebiegów rytmicznych*, wyd. UMFC
- M. Dziewulska, A. Frączkiewicz, K. Palowska – *Materiały do kształcenia słuchu*, wyd. PWM
- J. Dzielska, Z. Kaszycki – *Podręcznik do kształcenia słuchu*, wyd. PWM
- J. Dzielska – *Kształcenie słuchu muzycznego*, wyd. PWN
- M. Wacholc – *Czytanie nut głosem*, wyd. PWM
- I. Targońska – *Podstawy korekty błędów*, wyd. UMFC

Klasa I – II – Zasady muzyki z elementami edycji nut

- F. Wesołowski – *Zasady muzyki*, wyd. PWN
- D. Radziwiłowicz – *Ćwiczenia z zasad muzyki*, wyd. CEA

Klasa I – II – Nauka o muzyce

- D. Wójcik – *Nauka o muzyce*, wyd. MJ
- B. Muchenberg – *Pogadanki o muzyce*, wyd. PWM
- A. Kreiner-Bogdańska – *W krainie muzyki*, wyd. PWM

Klasa III – VI – Historia muzyki

- D. Gwizdalanka – *Historia muzyki*, wyd. PWM
- M. Kowalska – *ABC historii muzyki*, wyd. PWM

Klasa IV – VI – Harmonia

- K. Sikorski – *Harmonia*, wyd. PWM
- K. Sikorski – *Zbiór zadań i przykładów do harmonii*, wyd. PWM
- F. Wesołowski – *Materiały do ćwiczeń harmoniczych*, wyd. PWM

Klasa V – VI – Formy muzyczne

- D. Wójcik – *ABC form muzycznych*, wyd. MJ

Grudziądz, 15 czerwca 2026 r.