



## **Program**

# **wychowawczo - profilaktyczny**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Końskich,  
ul. Majora Hubala 9, 26-200 Końskie**

**Końskie  
rok szkolny 2025/2026**

# Spis treści

|   |           |
|---|-----------|
| <b>CZĘŚĆ TEORETYCZNA</b>  | <b>3</b>  |
| FORMUŁA UCHWALENIA I ZATWIERDZENIA PROGRAMU   | 3         |
| PREAMBUŁA   | 4         |
| PODSTAWY PRAWNE   | 5         |
| CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO   | 6         |
| MISJA I WIZJA PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST. W KOŃSKICH  | 7         |
| SYLWETKA ABSOLWENTA   | 8         |
| WARTOŚCI WAŻNE DLA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ  | 8         |
| OGÓLNE ZAŁOŻENIA PROGRAMU WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNEGO  | 10        |
| UCZESTNICY I REALIZATORZY PROGRAMU WYCHOWAWCZO - PROFILAKTYCZNEGO                                     | 10        |
| <b>CZĘŚĆ PRAKTYCZNA</b>   | <b>11</b> |
| WNIOSKI Z EWALUACJI PROGRAMU Z ROKU SZKOLNEGO 2024/2025   | 11        |
| REKOMENDACJE WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNE CEA NA ROK SZKOLNY 2025/2026                                | 11        |
| DIAGNOZA AKTUALNYCH POTRZEB I ZAGROZEŃ SZKOŁY   | 12        |
| HARMONOGRAM KONKRETNÝCH DZIAŁAŃ DO REALIZACJI W ROKU SZKOLNYM 2025/2026                               | 13        |
| PLAN EWALUACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO DO WYKONANIA POD KONIEC ROKU SZKOLNEGO 2025/2026 | 20        |

## CZĘŚĆ TEORETYCZNA

### Formuła uchwalenia i zatwierdzenia programu

Szkolny program wychowawczo – profilaktyczny został uchwalony przez Radę Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Końskich w dniu 25.09.2025 r. uchwałą nr 1/2025/2026

Przewodniczący Rady Rodziców

Szkolny program wychowawczo – profilaktyczny został pozytywnie zaopiniowany przez Samorząd Uczniowski w dniu 25.09.2025 r.

Szkolny program wychowawczo – profilaktyczny został pozytywnie zaopiniowany przez Radę Pedagogiczną Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Końskich w dniu 15.09.2025 r., uchwałą nr 2/2025/2026

Przewodniczący Rady Pedagogicznej

Zatwierdzam Szkolny Program Wychowawczo – Profilaktyczny Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Końskich w dniu 25.09.2025 r. do realizacji.

Podpis Dyrektora

Autorzy programu:

p. Małgorzata Lipnicka – Przewodniczący Rady Rodziców PSM I st. W Końskich

p. Ewelina Wójcik – przedstawiciel Rady Pedagogicznej PSM I st. W Końskich

## Preambuła

Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny realizowany w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Końskich opiera się na hierarchii wartości przyjętej przez Radę Pedagogiczną, Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski, wynikających z przyjętej w szkole koncepcji pracy. Treści szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego są spójne ze Statutem Szkoły. Istotą działań wychowawczych i profilaktycznych szkoły jest współpraca całej społeczności szkolnej oparta na założeniu, że wychowanie jest zadaniem realizowanym w rodzinie i w szkole, która w swojej działalności musi uwzględniać zarówno wolę rodziców, jak i priorytety edukacyjne państwa. Rolą szkoły, oprócz jej funkcji dydaktycznej, jest dbałość o wszechstronny rozwój każdego z ucznia oraz wspomaganie wychowawczej funkcji rodziny. Proces wychowania jest wzmacniany i uzupełniany poprzez działania z zakresu profilaktyki problemów dzieci i młodzieży.

Program wychowawczo-profilaktyczny szkoły tworzy spójną całość ze szkolnym zestawem programów nauczania i uwzględnia wymagania opisane w podstawie programowej. Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny określa sposób realizacji celów kształcenia oraz zadań wychowawczych, zawartych w podstawie programowej, uwzględniając kierunki i formy oddziaływań wychowawczych, których uzupełnieniem są działania profilaktyczne skierowane do uczniów, rodziców i nauczycieli.

## Podstawy prawne

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. (Dz.U. z 1997 r., nr 78, poz. 483).
2. Konwencja o Prawach Dziecka (Dz.U. z 1991 r., nr 120, poz. 526).
3. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (Dz.U. z 2017 r., poz. 59 z późn. zm.).
4. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 1991 r., nr 95, poz. 425 z późn. zm.).
5. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. - Karta Nauczyciela (Dz.U. z 1982 r., nr 3, poz. 19 z późn. zm.).
6. Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz.U. 1995, nr 10, poz. 55 z późn. zm.).
7. Ustawa z 26 października 1982 roku o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz. U. 1982, nr 35, poz. 230 z późn. zm.).
8. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz.U. 2005, nr 179, poz. 1485 z późn. zm.).
9. Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz.U. 2005, nr 180, poz. 1493 z późn. zm.).
10. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 8 lutego 2017 r. w sprawie Narodowego Programu Ochrony Zdrowia Psychicznego na lata 2017–2022 (Dz.U. 2017, poz. 458).
11. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r., poz. 1249 z późn. zm.).
12. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 sierpnia 2019 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego (Dz.U. z 2019 r., poz. 1637 z późn. zm.).
13. 14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 czerwca 2019 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2019 r., poz. 1247 z późn. zm.).
15. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2017 r. w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne (Dz.U. z 2017 r., poz. 2058).
16. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach (Dz. U. z 2017 r., poz. 1591 z późn. zm.).
17. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie i zagrożonych niedostosowaniem społecznym (Dz.U. z 2017 r., poz. 1578 z późn. zm.).
18. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7 września 2017 r. w sprawie orzeczeń i opinii wydawanych przez zespoły orzekające działające w publicznych poradniach psychologiczno-pedagogicznych (Dz.U. z 2017 r., poz. 1743).
19. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. z 2014 r., poz. 1646).
20. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31 grudnia 2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz.U. 2003, nr 6, poz. 69 z późn. zm.).
21. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 sierpnia 2016 r. w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne szkoły i placówki artystyczne dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz.U. 2016, poz. 1375).
22. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 września 2011 r. w sprawie procedury „Niebieskie Karty” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” (Dz. U. Nr 209, poz. 1245).

## Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Końskich jest szkołą artystyczną o 6-letnim i 4-letnim cyklu kształcenia, w zakresie przedmiotów muzycznych. Szkoła jest publiczną placówką, prowadzoną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

1. Celem kształcenia w PSM I st. w Końskich jest:
  - umuzykalnianie dzieci poprzez naukę gry na instrumentach oraz muzykowanie w zespołach instrumentalnych oraz chórze
  - upowszechnianie wiedzy muzycznej
  - rozbudzenie zainteresowań muzycznych
  - kształtowanie postaw patriotycznych, poczucia tolerancji, przynależności do narodu
  - przeciwdziałanie zagrożeniom świata współczesnego
  - promowanie zachowań prozdrowotnych wśród uczniów
  - dbałość o właściwy rozwój emocjonalny
2. Absolwenci PSM I st. w Końskich mogą podjąć dalszą naukę w szkole muzycznej II stopnia.
3. Zajęcia odbywają się w godzinach popołudniowych.
4. Kształcenie obejmuje naukę gry na wybranym instrumencie w ramach indywidualnych zajęć z pedagogiem, na zasadzie mistrz – uczeń. Uczniowie uczęszczają także na grupowe zajęcia teoretyczne.
5. Uczniowie biorą udział w popisach, koncertach, konkursach, przesłuchaniach i warsztatach o zasięgu szkolnym, regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym.
6. Każdy rok szkolny kończy się egzaminem z instrumentu głównego (z wyjątkiem klasy pierwszej).

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Końskich jest instytucją kulturotwórczą w swoim regionie. Organizuje uroczystości i imprezy o charakterze wychowawczo–kulturalnym, wynikające z tradycji szkoły:

- Uroczyste Rozpoczęcie Roku Szkolnego.
- Pasowanie na ucznia I klasy.
- Koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej.
- Akademia z okazji Dnia Niepodległości.
- Koncert Kolęd w koneckich parafiach.
- Popisy i koncerty szkolne.
- Konkursy plastyczne inspirowane twórczością wybitnych kompozytorów dla dzieci młodszych.
- Konkursy wiedzy o kompozytorach.
- Koncerty poświęcone twórczości polskich kompozytorów.
- Koncert z Ośrodka Szkolno – Wychowawczym w Baryczy dla dzieci z niepełnosprawnościami.
- Koncert z okazji Dnia Matki.
- Dzień Otwarty.

- Koncerty dla przedszkolaków.
- Koncerty promujące PSM I st. w miejskich i powiatowych szkołach podstawowych.
- Wycieczki szkolne do teatru, muzeum, filharmonii.
- Coroczny Konkurs Zespołów Kameralnych i Duetów Fortepianowych na 4 – ręce.
- Uroczyste zakończenie roku szkolnego.

W przypadku nauki zdalnej wszystkie koncerty odbędą się wirtualnie.

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Końskich współpracuje ze środowiskiem lokalnym i instytucjami wspomagającymi jej działania wychowawczo - profilaktyczne:

- Urząd Miasta w Końskich
- Urząd Powiatowy w Końskich
- Dom Kultury w Końskich
- Miejskie i Powiatowe Przedszkola i Szkoły Podstawowe
- Ośrodek Szkolno – Wychowawczy w Baryczy
- Filharmonia Świętokrzyska w Kielcach
- Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
- Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna w Końskich
- Komenda Powiatowa Policji w Końskich
- Straż Pożarna w Końskich
- Ośrodek Profilaktyki i Terapii w Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie w Końskich
- Zakład Doskonalenia Zawodowego w Kielcach filia w Końskich
- Specjalistyczna Poradnia Psychologiczno - Pedagogiczna CEA w Warszawie

### Misja i wizja Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Końskich

#### *Misja szkoły:*

- Misją szkoły jest stworzenie atmosfery sprzyjającej nauce oraz wszechstronnemu rozwojowi ucznia i nauczyciela, rozbudzanie wrażliwości muzycznej, szerzenie kultury w regionie.
- Misją szkoły są działania edukacyjne, wychowawcze i opiekuńcze skierowane do dzieci i młodzieży, która chce wykorzystać i pogłębić swoje talenty i zamiłowania muzyczne.
- Całość szkolnego życia kształtowana jest w oparciu o uniwersalne zasady etyki. Szkoła wspomaga ucznia w osiągnięciu samodzielności oraz pracy nad własnym rozwojem osobowości, tworzy klimat i warunki dla rozwoju uzdolnień ucznia, w szczególności uzdolnień muzycznych oraz zaspokojenia jego potrzeb na każdym etapie dorastania.
- Funkcjonowanie szkoły opiera się na zgodnym współdziałaniu uczniów, rodziców i nauczycieli, respektujących przyjęty system wartości dla wychowania i wykształcenia twórcy i uczestnika kultury oraz wartościowego człowieka zdolnego pełnić odpowiednie role życiowe, wrażliwego na piękno sztuki, a jednocześnie odpornego na zagrożenia współczesności.

### *Wizja szkoły:*

- Szkoła jest wspólnotą opartą na zasadzie przyjaźni, szacunku, wzajemnej życzliwości i pomocy oraz odpowiedzialnego kształtowania jej życia.
- Pełnia rozwoju ucznia osiągnana jest poprzez tworzenie bezpiecznej i przyjaznej atmosfery nauki, rozwijania uzdolnień i umiejętności na miarę możliwości uczniów, rozbudzania pasji poznawczych i artystycznych.
- Do przyszłego życia uczniowie przygotowani są przez zachęcanie do podejmowania trudu pracy nad sobą, przeciwdziałaniu bierności, lenistwu i słabości charakteru. Szkoła uczy tolerancji, życzliwości, respektowania potrzeb innych ludzi. Szkoła przekazuje wzorce dobrej zabawy, rozrywki i wypoczynku, propaguje dziedzictwo kultury narodowej, europejskiej i światowej. Poznawanie zasad życia rodzinnego i społecznego oraz zachęcanie do wspólnego działania dla dobra szkoły i środowiska sprzyjają codziennie działaniom grona pedagogicznego i rodziców.
- Nauczyciele poszukują twórczych rozwiązań edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, pomagają sobie, okazują szacunek i życzliwość. Rzetelnie oceniają efekty nauki i wychowania, tworzą pogodny, optymistyczny klimat wychowawczy oraz przestrzegają zasad etyki zawodowej.

### Sylwetka absolwenta

#### *Nasz absolwent:*

- potrafi zastosować w praktyce wiedzę i umiejętności zdobyte w szkole
- jest przygotowany do dalszego kształcenia muzycznego w średniej szkole muzycznej
- umie rzetelnie pracować, zarówno samodzielnie, jak i w grupie
- dba o swój indywidualny rozwój, posiada pasję i jest ciekawy świata
- ma szacunek dla pracy i osiągnięć innych
- jest aktywny i twórczy, zna swoje mocne i słabe strony
- potrafi wyrażać własne zdanie, szanując przy tym poglądy innych
- zna i szanuje normy dobrego zachowania i obyczajów
- jest optymistą – pozytywnie patrzy na świat, lubi siebie i innych
- szanuje dziedzictwo kulturowe
- świadomie uczestniczy w życiu artystycznym

#### Wartości ważne dla społeczności szkolnej

#### *Wartości ważne dla uczniów:*

- zdobywanie rzetelnej wiedzy
- zdobywanie umiejętności gry na instrumencie



- sprawiedliwy system oceniania
- wyrozumiałość nauczycieli
- wsparcie emocjonalne od nauczycieli przed występami publicznymi
- życzliwa atmosfera na lekcjach
- organizowanie koncertów, wycieczek i imprez szkolnych

*Wartości ważne dla nauczycieli:*

- pełna współpraca, w szczególności w zakresie odpowiedniego przygotowania się dziecka do zajęć
- czynne uczestnictwo w życiu szkoły
- wspieranie i motywowanie do pracy
- docenianie wysiłków i osiągnięć dziecka
- potwierdzenie działań wychowawczych szkoły
- zapewnienie odpowiednich warunków do nauki w szkole i w domu

*Wartości ważne dla rodziców:*

- rozwijanie samodzielności i odpowiedzialności dzieci
- kształtowanie umiejętności skutecznego uczenia się
- zindywidualizowany proces dydaktyczny
- szacunek dla indywidualności dziecka
- kształtowanie stosunku emocjonalnego do sztuki
- rozwijanie kontaktów ze szkołą poprzez wywiadówki i konsultacje

*Wartości ważne dla pracowników niepedagogicznych:*

- przyjazna atmosfera w pracy
- poszanowanie wykonywanej przez nich pracy
- kultura osobista (takt, godność wobec pracowników, szacunek i życzliwość dla innych)

*Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych:*

*Powinności wychowawcze nauczycieli:*

- budowanie dobrej atmosfery zajęć
- dbanie o poprawną komunikację interpersonalną z uczniem i jego rodzicami
- wspieranie ucznia w rozwoju osobistym i artystycznym poprzez pozytywne motywowanie
- modelowanie ucznia swoją własną postawą

- ochrona ucznia przed podejmowaniem zachowań ryzykownych
- udzielanie uczniowi pomocy w sytuacjach kryzysowych
- posiadanie pełnej wiedzy o specyficznych i specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia
- dostosowanie metod pracy do potrzeb i możliwości ucznia

*Powinności wychowawcze pracowników niepedagogicznych:*

- dbałość o szeroko rozumiane dobro uczniów
- interwencja w przypadku zagrożeń (w oparciu o instrukcję postępowania w sytuacjach kryzysowych)
- dbałość o porządek i higienę pomieszczeń
- współpraca z nauczycielami uczącymi w szkole
- współpraca z rodzicami

### Ogólne założenia programu wychowawczo – profilaktycznego

*Cele wychowawcze w PSM I st. w Końskich realizowane są w następujących obszarach rozwojowych ucznia:*

- rozwój zdrowotny
- rozwój intelektualny
- rozwój emocjonalny i moralny
- rozwój społeczny i patriotyczny

*Cele profilaktyczne osiągnane są w następujących obszarach:*

- rozwój zdrowotny i psychiczny
- profilaktyka zagrożeń
- pomoc psychologiczno – pedagogiczna
- pedagogizacja rodziców
- rozwój kompetencji psychologicznych i wychowawczych rodziców

### Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo - profilaktycznego

Uczestnikami i realizatorami szkolnego programu wychowawczo – profilaktycznego PSM I st. w Końskich są wszyscy pracownicy pedagogiczni i niepedagogiczni szkoły. Najbardziej zaangażowani w proces tworzenia, jak i realizacji programu są nauczyciele przedmiotów artystycznych, ponieważ mają największy i najbliższy kontakt z uczniami, który wykorzystują nie tylko do realizacji celów dydaktyki artystycznej, ale również problemów wychowawczych i profilaktycznych.

## CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

### Wnioski z ewaluacji programu z roku szkolnego 2024/2025

**W roku szkolnym 2025/2026 najważniejsze działania w pracy wychowawczej zostały wypracowane na podstawie ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego z r.sz.k.2024/2025 oraz rekomendacji CEA i są ukierunkowane na:**

- poszerzenie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA
- diagnozę czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów
- identyfikację zagrożeń cywilizacyjnych, będących jednocześnie zagrożeniem natury wychowawczej, moralnej, społecznej (uzależnienia od poszczególnych używek)
- przeciwdziałanie pojawieniu się przemocy rówieśniczej i domowej
- zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno - pedagogicznej

*Zadania profilaktyczne programu to:*

- diagnoza sytuacji indywidualnej uczniów w celu rozpoznania ich problemów
- promowanie zdrowego stylu życia,
- kształtowanie nawyków prozdrowotnych,
- rozpoznawanie sytuacji i zachowań ryzykownych, w tym korzystanie ze środków psychoaktywnych (lekarstw bez wskazań lekarskich, papierosów, alkoholu i narkotyków),
- organizowanie przez nauczycieli pomocy psychologiczno - pedagogicznej w formach odpowiednich do rozpoznanych potrzeb
- przeciwdziałanie przemocy domowej

Zespół ewaluacyjny: Renata Bidler, Ewa Kucypera, Ewelina Wójcik.

### Rekomendacje wychowawczo – profilaktyczne CEA na rok szkolny 2025/2026

1. Poszerzenie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA
2. Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno -

pedagogicznej w szkołach artystycznych

3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych

### Diagnoza aktualnych potrzeb i zagrożeń szkoły

Program wychowawczo-profilaktyczny został opracowany na podstawie diagnozy potrzeb i problemów występujących w środowisku szkolnym, z uwzględnieniem:

- wyników ewaluacji wewnętrznej-ankiety dla uczniów,
- wyników nadzoru pedagogicznego sprawowanego przez dyrektora,
- diagnozy problemów wychowawczych prowadzonej przez nauczycieli,
- ewaluacji wcześniejszego programu wychowawczo – profilaktycznego realizowanego w szkole,
- innych dokumentów i spostrzeżeń ważnych dla szkoły (np. koncepcja funkcjonowania i rozwoju szkoły opracowana przez dyrektora, uwagi, spostrzeżenia, wnioski nauczycieli, uczniów, rodziców).

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym. Ważnym elementem realizacji programu jest kultywowanie tradycji szkoły.

#### Diagnoza problemów występujących w szkole:

1. Przeciążenie uczniów - trudności z pogodzeniem nauki w dwóch szkołach, zmęczenie i stres.
2. Trema i presja ocen - stres przed występami, lęk przed oceną.
3. Trudności w relacjach - pojedyncze przypadki izolacji i konfliktów rówieśniczych.
4. Napięcia z nauczycielami - potrzeba większej empatii i indywidualnego podejścia.

#### Rekomendacje do programu wychowawczo - profilaktycznego:

1. Wsparcie emocjonalne i psychologiczne. Warsztaty psychologiczne “ Jak radzić sobie ze stresem i tremą” prowadzone przez psychologa mgr M. Sawicką - Kąkalec
2. Budowanie relacji rówieśniczych. Szkolny Konkurs Zespołów Kameralnych i Duetów Fortepianowych na 4-ręce.
3. Współpraca z rodzicami. Warsztaty dla rodziców : “Jak wspierać dziecko w szkole muzycznej” prowadzone przez psychologa mgr M. Sawicką - Kąkalec
4. Kultura komunikacji i szacunku. Szkolenie dla nauczycieli: “ Jak rozmawiać z uczniem - komunikacja empatyczna”.

## Harmonogram konkretnych działań do realizacji w roku szkolnym

2025/2026

I KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU ZDROWOTNEGO

### **Cele wychowawcze:**

Profilaktyka zdrowia fizycznego wśród uczniów. Promocja zdrowego stylu życia.  
Stwarzanie warunków do kształtowania zachowań sprzyjających zdrowiu (Rekomendacje CEA)

### **Zadania szkoły:**

- promocja zdrowia fizycznego
- promowanie aktywności fizycznej
- promowanie nawyków zdrowotnych i higienicznych
- promocja zdrowego odżywiania się i zdrowego trybu życia bez nałogów

### **Formy realizacji:**

- pogadanki
- prelekcje prowadzone przez psychologa
- wycieczki
- propagowanie aktywności fizycznej
- zwracanie uwagi uczniów na problemy higieny podczas gry na instrumencie (mycie rąk, czyszczenie instrumentów itp.).
- wdrożenie uczniów do przestrzegania zasad bezpieczeństwa sanitarnego obowiązującego w roku szkolnym 2024/2025 w związku z pandemią z powodu Covid -19
- zapoznanie uczniów z metodami relaksacyjnymi, które będą przeciwdziałać urazom i kontuzjom w czasie ćwiczeń.

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- zna wartość zdrowia
- potrafi dbać o higienę ciała i umysłu
- stara się aktywnie spędzać wolny czas

### **Osoby odpowiedzialne:**

Rodzice, Nauczyciele, Dyrektor szkoły

### **Termin realizacji:**

Cały rok

### **Cele wychowawcze:**

Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów (Rekomendacje CEA)

### **Zadania szkoły:**

- kształtowanie właściwych postaw, rozwój empatii i asertywności
- umiejętność rozwiązywania konfliktów w szkole i w rodzinie
- promocja zdrowia psychicznego i fizycznego,
- upowszechnianie informacji na temat szkodliwości używania środków psychoaktywnych, w tym dopalaczy
- systematyczne przekazywanie informacji o szkodliwości palenia papierosów i picia alkoholu, zażywania narkotyków i środków psychotropowych
- przekazywanie informacji nt. poruszania się w sieci, zagrożeń w sieci, ochrony w sieci

### **Formy realizacji:**

- spotkanie z inspektorem ds. nieletnich organizowane dla rodziców i młodzieży
- wywiady rodzinne i indywidualne konsultacje
- realizacja programów profilaktycznych z zakresu profilaktyki uzależnień: alkohol, narkotyki (w tym dopalacze), papierosy, środki psychotropowe i inne

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- posiada wiedzę na temat uzależnień
- zna zagrożenia chorób cywilizacyjnych wie, jak ich unikać
- stara się aktywnie spędzać wolny czas
- potrafi zadbać o bezpieczeństwo własne i kolegów w szkole i poza nią
- posiada wiedzę na temat uzależnień
- potrafi być asertywny
- wie do kogo zwrócić się o pomoc

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele, Rodzice, Dyrektor szkoły

### **Termin realizacji:**

Cały rok

II KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU INTELEKTUALNEGO

### **Cele wychowawcze:**

Kształcenie sprawności intelektualnej, rozwój zdolności i zainteresowań, talentów.

Wychowanie poprzez sztukę.

### **Zadania szkoły:**

- rozwijanie zainteresowań pozalekcyjnych
- harmonijne łączenie treści artystycznych i wychowawczych z programem nauczania przedmiotowego
- budzenie ciekawości artystycznej i poznawczej ucznia
- korzystanie z dorobku innych artystów, dzieł sztuki
- pomoc w odkrywaniu własnych możliwości, predyspozycji, talentów
- rozwijanie nawyków korzystania ze zdobyczy sztuki, techniki, nauki, kultury mediów, ich istota i zasady funkcjonowania
- selektywność doboru informacji w środkach masowego przekazu, z uwzględnieniem bezpiecznego korzystania z internetu
- uczeń w sieci - uświadomienie zagrożeń

### **Formy realizacji:**

- pogadanki
- prelekcje prowadzone przez nauczycieli
- koncerty - prezentacja zainteresowań uczniów
- organizowanie wspólnych wycieczek, wyjazdów i spotkań klasowych.
- wspieranie inicjatyw młodzieży - gazetka szkolna, gazetki klasowe.
- wspieranie wspólnego muzykowania wśród uczniów (na zajęciach i z inicjatywy własnej).

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- uświadamia sobie czym się interesuje
- zna swoje mocne strony i dąży do samorozwoju
- potrafi szukać informacji, materiałów do realizacji swoich pasji, rozwijania talentów
- aktywnie uczestniczy w procesie dydaktycznym
- umie zorganizować sobie czas wolny

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele, Dyrektor Szkoły, Uczniowie

### **Termin realizacji:**

Cały rok

III KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU EMOCJONALNEGO I MORALNEGO

### **Cele wychowawcze:**

Przygotowanie do rozpoznawania wartości moralnych, dokonywanie wyborów, radzenia sobie z negatywnymi emocjami własnymi i innych. Wspieranie tolerancji i przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej

### **Zadania szkoły:**

- życie w grupie: więzi, wartości role, podejmowanie decyzji, konflikty, negocjacje
- kształtowanie umiejętności pracy w grupie
- kształcenie postaw tolerancji i szacunku, poszanowanie odmienności
- eliminowanie zachowań agresywnych w stosunku do kolegów i nauczycieli
- szerzenie znajomości prawa i wyrabianie nawyku poszanowania go
- rozwijanie samodzielności, obowiązkowości

### **Formy realizacji:**

- integracyjne zajęcia dotyczące obowiązków ucznia i znajomości statutu szkoły
- indywidualne rozmowy z uczniem i rodzicami

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń

- aktywnie uczestniczy w akcjach charytatywnych i rozumie potrzebę ich organizowania
- wyraża w sposób konstruktywny swoje emocje
- dokonuje samooceny zachowania
- zna swoje mocne i słabe strony

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele, Rodzice, Dyrektor szkoły

### **Cele wychowawcze:**

Kształtowanie postawy dialogu i umiejętności słuchania innych. Wspieranie postawy tolerancji oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej

### **Zadania szkoły**

- kultura prowadzenia rozmowy, dialog, aktywne słuchanie, mowa ciała
- zachowanie asertywne
- rozwijanie umiejętności radzenia sobie z presją rówieśników
- przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej



### **Formy realizacji:**

- warsztaty
- wycieczki szkolne

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- uczeń zna podstawy komunikacji interpersonalnej
- stosuje aktywne słuchanie konstruktywnie rozwiązuje problemy, zna sposoby przeciwdziałania przemocy rówieśniczej i stosuje je

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele

### **Cele wychowawcze:**

- rozumienie uczuć
- empatia
- troska o innych
- słabszych, tolerancja
- wolontariat

### **Zadania szkoły:**

- respektowanie różnic w uczuciach, poglądach, zachowaniu, ubiorze i inne
- budowanie postaw empatii i zaufania
- kształtowanie umiejętności pracy i współpracy w grupie

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- uczeń rozumie potrzeby innych ludzi
- szanuje innych

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele

### **IV KSZTAŁTOWANIE ROZWOJU SPOŁECZNEGO I PATRIOTYCZNEGO**

### **Cele wychowawcze:**

Rozwój postaw patriotycznych i obywatelskich

### **Zadania szkoły:**

- rozwijanie szacunku dla symboli, tradycji i zwyczajów kraju i innych narodów
- kształtowanie postaw obywatelskich
- rozwijanie poczucia przynależności do społeczności lokalnej, ojczyzny, społeczności europejskiej;
- kształtowanie poczucia dumy i odpowiedzialności wynikającej z posiadania statusu ucznia szkoły artystycznej
- tworzenie demokratycznego Samorządu Uczniowskiego
- motywowanie do świadomego uczestnictwa w świętach narodowych
- kształcenie umiejętności zachowania się zgodnie z przyjętymi normami obyczajowymi i zasadami dobrego wychowania- okazywanie szacunku innym postawą, słowem, strojem

### **Formy realizacji:**

- upamiętnianie ważnych wydarzeń historycznych.
- propagowanie wśród uczniów twórczości kompozytorów polskich.
- zapoznanie uczniów z folklorem, ze szczególnym uwzględnieniem własnego regionu.
- wycieczki programowe.
- zapoznanie z zasadami współżycia między ludźmi i przestrzegania ich w życiu codziennym.

### **Oczekiwane efekty:**

#### Uczeń:

- posiada poczucie przynależności narodowej, regionalnej, europejskiej
- zna święta narodowe i polskie tradycje
- rozwija i doskonali sposób wystawiania się
- zna organizacje rządowe, pozarządowe, samorządowe działające w regionie
- umie zachować się w czasie uroczystości szkolnych i lokalnych

### **Osoby odpowiedzialne:**

Nauczyciele, Rodzice, Dyrektor szkoły

### **Termin realizacji:**

Cały rok (wg. harmonogramu)

### **Cele wychowawcze:**

Uczeń jest uczestnikiem kultury

### **Zadania:**

- zapoznanie z kulturą muzyczną narodu i regionu
- poznawanie dorobku kulturowego innych narodów

- zdobywanie umiejętności oceny zjawisk kultury muzycznej poprzez osobiste doświadczenie
- zachęcanie uczniów do prezentacji własnego dorobku twórczego
- kształtowanie poczucia smaku estetycznego
- przekazywanie zasad właściwego zachowania w placówkach kultury

**Formy realizacji:**

- wyjazdy do opery, filharmonii i teatru
- wystawy w bibliotece szkolnej prezentujące nowe publikacje wydawnictw muzycznych
- udział w imprezach prezentujących dorobek artystów związanych z regionem
- prezentacja twórczości własnej nauczycieli i uczniów.

**Osoby odpowiedzialne:**

Wyznaczeni nauczyciele

**Termin realizacji:**

Cały rok (wg. ustalonego harmonogramu)

Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego do wykonania pod koniec roku szkolnego 2025/2026

Termin wykonania ewaluacji: czerwiec 2026 r.

Metody i narzędzia badawcze:

- analiza dokumentacji szkolnej
- dyskusje podczas Rad Pedagogicznych
- rozmowy z pracownikami obsługi, rodzicami
- obserwacji uczniów na zajęciach dydaktycznych
- obserwacji uczniów na szkolnych koncertach, audycjach, wycieczkach szkolnych uroczystościach szkolnych
- ankiety dla uczniów, rodziców i nauczycieli

Zespół ewaluacyjny: Renata Bidler, Ewa Kucypera, Ewelina Wójcik