

Lista uczestników

XXV Festiwalu Instrumentów Dętych

15.04.2025 Wtorek

Godz. 10.05

FLET POPRZECZNY, grupa I

Lp.	Imię i nazwisko ucznia, szkoła i klasa	Nauczyciel, Akompaniator	Program
1.	Hanna Kosiura, kl. I, I st., PSM I st. im. K. Kurpińskiego w Międzyrzecu Podlaskim	<i>Katarzyna Pomianowska</i> <i>Violeta Druliak</i>	Anna Błaszczyk – Taniec; Peter Billam - Polka
2.	Helena Wielgórska, kl. I, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Edyta Rzężewska</i> <i>Anna Baj</i>	Paul Harris – Clowns, 1. Scapino; Katarzyna i Damian Krajka – Bal jak ongiś
3.	Maria Szaniawska, kl. II, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Edyta Rzężewska</i> <i>Anna Baj</i>	Mariusz Matuszewski – Kujawiaczek- Buziaczek; Katarzyna i Damian Krajka – Drzemka wierszoklety
4.	Daniela Vesga Korycińska, kl. I, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Wioletta Skup</i> <i>Anna Baj</i>	Piotr Iljicz Czajkowski – Słodkie marzenie; Katarzyna i Damian Krajka – Drzemka wierszoklety
5.	Franciszek Kuś, kl. II, I st., PSM I st. im. R. Twardowskiego w Puławach	<i>Justyna Czuryło</i> <i>Bartłomiej Tabor</i>	Błaż Pucihar – Ciuch-ciuch! W pociągu; Katarzyna i Damian Krajka – Serenada z ulicy Kuśnierzy

Godz. 10.25

FLET POPRZECZNY, grupa II

6.	Hanna Jakoniuk, kl. II, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Wioletta Skup</i> <i>Anna Baj</i>	Katarzyna i Damian Krajka – Wiosna na krużganku; Błaż Pucihar – Cling Clang On The Train
7.	Anna Mikitiuk, kl. I, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Renata Gołowczyc</i> <i>Vadzim Kanavalik</i>	Gerard Meunier – Kołysanka dla Vincenta; Joseph Haydn - Allegretto
8.	Wioleta Dorosz, kl. IV, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Renata Gołowczyc</i> <i>Vadzim Kanavalik</i>	Rob Ares – Dyptyk; Wilhelm Peterson-Berger - Sommarsång
9.	Małgorzata Nitek, kl. V, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Renata Gołowczyc</i> <i>Vadzim Kanavalik</i>	Pál Járdányi - Sonatina cz. II i III
10.	Zuzanna Karwowska, kl. IV, I st., PSM I st. im. K. Kurpińskiego w Międzyrzecu Podlaskim	<i>Katarzyna Pomianowska</i> <i>Violeta Druliak</i>	Pascal Proust – Prelude et Dance; Arcangelo Corelli - Gawot
11.	Aleksandra Szewczuk, kl. II, I st., PSM I st. im. S. Moniuszki w Łosicach	<i>Małgorzata Hawryluk</i> <i>Krzysztof Prokurat</i>	Alexander Gedicke – Taniec; Gerard Meunier - Vivaldi
12.	Oliwia Kozos, kl. II, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Małgorzata Hawryluk</i> <i>Nina Briukova</i>	Błaż Pucihar – Smok; Elton John – Can you feel the love tonight
13.	Jagoda Niewiarowska, kl. IV, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Małgorzata Hawryluk</i> <i>Nina Briukova</i>	Wilhelm Popp – Valse gracieuse op. 261; Wilhelm Popp – Taniec węgierski nr 2
14.	Partycja Zajglic, kl. V, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Paulina Zielińska</i> <i>Nina Briukova</i>	Bernard Stieler – Oberek; Małgorzata Ryk – La Mancha

11.25-11.40 przerwa akustyczna

Godz. 11.40

FLET POPRZECZNY, grupa III

15.	Gabriela Tobota, kl. IV, I st., PSM I st. im. S. Moniuszki w Łosicach	<i>Małgorzata Hawryluk</i> <i>Krzysztof Prokurat</i>	Ernesto Köhler - Valse des roses op. 30 no. 6; Johann Baptist Vanhal – Sonata in D-dur op. 7, nr 1, cz. I
16.	Paulina Krasuska, kl. VI, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Wioletta Skup</i> <i>Anna Baj</i>	Dominik Józef Škroup – Koncert G-dur; Rob Ares - Dyptyk
17.	Weronika Mich, kl. III, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Katarzyna Pomianowska</i> <i>Violeta Druliak</i>	Nikolai Rakov – Allegro-Scherzando; Gabriel Fauré – Kołysanka op. 16

Godz. 12.05

FLET POPRZECZNY, grupa IV

18.	Wiktoria Pyżuk, kl. III, II st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Katarzyna Pomianowska</i> <i>Violeta Druliak</i>	Gabriel Fauré – Fantaisie op. 79
19.	Angelika Ziomek, kl. VI, II st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Katarzyna Pomianowska</i> <i>Violeta Druliak</i>	Siergiej Prokofjew – Sonata D-dur na flet i fortepian op. 94 cz. I; René Berthelot – Air Pastoral
20.	Hiacynta Wiszniewska, kl. II, II st., ZPOS M I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie	<i>Anita Kander-Marchewka</i> <i>Agnieszka Kopacka-</i> <i>Aleksandrowicz</i>	Georg Philipp Telemann – Fantazja e-moll nr 8; Gabriel Fauré – Fantazja op. 79
21.	Antonina Kynczew, kl. III, II st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Maria Peradzińska</i> <i>Aleksandra Sereżyńska</i>	Alphonse Duvernoy – Concertino op. 45; Frantisek Benda – Sonata e-moll cz. II

12.45-13.00 przerwa akustyczna

Godz. 13.00

SAKSOFON, grupa I

22.	Dominik Poźniak, kl. II, I st., PSM I st. im. J. S. Bacha w Grajewie	<i>Michał Kalinowski</i> <i>Piotr Wilk</i>	Philip Sparke – Almost a Rag; Otto Manfred Schwarz – Exposé pour Saxophone
-----	--	---	---

Godz. 13.05

SAKSOFON, grupa II

23.	Alicja Komosińska, kl. III, I st., PSM I st. im. J. S. Bacha w Grajewie	<i>Michał Kalinowski</i> <i>Piotr Wilk</i>	Krzysztof Herdzin – Bajkowe opowieści cz. I, VII i VIII
24.	Dawid Grynczel, kl. II, I st., SSM I st. w Sokółce	<i>Michał Kalinowski</i> <i>Magdalena Borkowska</i>	Kajetan Skorupski – Popisowa Samba; Alfred Pasquale Zambarano – Neapolitan Tarantella
25.	Antoni Rećko, kl. IV, I st., SSM I st. w Sokółce	<i>Michał Kalinowski</i> <i>Magdalena Borkowska</i>	Krzysztof Herdzin – Bajkowe opowieści cz. VII; Alain Crépin – Sax in the City
26.	Tomasz Drozd, kl. II, I st., SM I st. we Włodawie	<i>Maksymilian Młynek</i> <i>Nina Skiba</i>	Jean-Michel Damase – Vacances; André Waignein – Jazz from 5 to 8
27.	Jędrzej Kuszneruk, kl. I, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Waldemar Robak</i> <i>Vadzim Kanavalik</i>	US Spiritual – Moon River; Emanuel de Coriolis - Pavane
28.	Piotr Bystrzyński, kl. IV, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Waldemar Robak</i> <i>Vadzim Kanavalik</i>	Pierre Max Dubois – Dix Fures a Danser. Części: Gaillarde, Dance gracieuse, Passepied, Bransle.
29.	Adam Lecyk, kl. II, I st., PSM I st. im. K. Kurpińskiego w Międzyrzeczu Podlaskim	<i>Radosław Żyła</i> <i>Małgorzata Okulowicz-Żyła</i>	Jérôme Naulais – Coconotes; Philip Sparke – Almost a Rag
30.	Karolina Lewandowska, kl. V, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Waldemar Kamola</i> <i>Tomasz Wojtaś</i>	Jerome Naulais – Petite Suite Latine cz. III; Felix Antonini – Divertissement Tzigane
31.	Piotr Bazan, kl. V, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Mariusz Stec</i> <i>Volha Ulasava</i>	Michał Petrenko – Walc; Jacques Ibert – Mały biały osiołek
32.	Jagoda Ugryn, kl. IV, I st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Alicja Wołyńczyk-</i> <i>Raniszevska</i> <i>Aleksandra Sereżyńska</i>	Karel Husa – Postcard from Home; Paul Desmond – Take Five (arr. Gary Keller)

33.	Jerzy Włodarski, kl. V, I st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Alicja Wołyńczyk-Raniszewska</i> <i>Aleksandra Seredynska</i>	Antonin Dvorak – Sonatina op. 100, cz. IV Larghetto; Alfred Pasquale Zambarano – Neapolitan Tarantella
34.	Kornelia Wójtowicz, kl. VII, I st., OSM I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie	<i>Andrzej Kapłon</i> <i>Błażej Lipiński</i>	Jacques Ibert – Histories cz. I, II i VIII

14.20-15.30 przerwa obiadowa

Godz. 15.30

SAKSOFON, grupa III

35.	Karolina Szyndela, kl. VII, I st., OSM I i II st. im. K. Lipińskiego w Lublinie	<i>Andrzej Kapłon</i> <i>Błażej Lipiński</i>	Pedro Iturralde – Suite Hellenique cz. I, III i IV
36.	Nela Tomaszewska, kl. VII, I st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Alicja Wołyńczyk-Raniszewska</i> <i>Aleksandra Seredynska</i>	Libor Dřevíkovský – Suitička cz. I i III; Pierre-François Detongre – Oriental Dreams
37.	Justyna Wichary, kl. VIII, I st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Alicja Wołyńczyk-Raniszewska</i> <i>Aleksandra Seredynska</i>	Jiri Laburda – Sonatina cz. III; Paule Maurice – Tableaux de Provence: cz. II - Chanson pour ma mie, cz. III – La bohémienne

Godz. 15.55

SAKSOFON, grupa IV

38.	Maja Pawlak, kl. V, II st., SM I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie	<i>Andrzej Kapłon</i> <i>Dobrochna Ciesielska</i>	Robert Muczynski – Sonata cz. I i II
39.	Bernard Szczygielski, kl. I, II st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Radosław Żyła</i> <i>Małgorzata Okulowicz-Żyła</i>	Jérôme Naulais – Petite Suite Latine cz. II; Ferrer Ferran – Baghira
40.	Dominik Czczko, kl. VI, II st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Radosław Żyła</i> <i>Małgorzata Okulowicz-Żyła</i>	Paul Creston – Sonata na saksofon altowy cz. II; André Waignein – Rhapsody for Alto Saxophone cz. I
41.	Patryk Sudewicz, kl. VI, II st., SM I i II st. im. W. Lutosławskiego w Lublinie	<i>Andrzej Waszczuk</i> <i>Karolina Hordyjewicz</i>	Piet Swerts - Klonos

16.35-16.50 przerwa akustyczna

Godz. 16.50

FLET POPRZECZNY, grupa I

42.	Janina Teresa Nowak, kl. II, I st., SSM I st. w Wysokiem Mazowieckiem	<i>Anna Szymczukiewicz</i> <i>Małgorzata Karaśkiewicz</i>	Jan Sebastian Bach – Menuet; Paul Harris - Pulcinella
-----	---	--	--

FLET POPRZECZNY, grupa III

43.	Aleksandra Klimek, kl. VI, I st., PSM I st. im. W. Lutosławskiego w Zambrowie	<i>Anna Szymczukiewicz</i> <i>Małgorzata Karaśkiewicz</i>	Benjamin Godard – Allegretto z Suity na flet i fortepian; Edvard Grieg - Poranek
-----	---	--	---

Godz. 17.05

FLET POPRZECZNY, grupa IV

44.	Emilia Lawrence, kl. VI, II st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Jagoda Krawczewska</i> <i>Hanna Sosińska-Kraski</i>	Jan Sebastian Bach – Sonata fletowa e-moll BWV 1034, cz. III Andante; Cécile Chaminade – Concertino na flet i fortepian op. 107
-----	--	---	--

KLARNET, grupa II

45.	Antonina Fidecka, kl. VI, I st., ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Małgorzata Jończyk</i> <i>Hanna Sosińska -Kraski</i>	Michele Mangani – Romanza; Nikołaj Rimski-Korsakow – Lot trzmiela
-----	--	--	--

Godz. 17.20

TRĄBKA, grupa II

46.	Sebastian Rapel, kl. V, I st., PSM I st. im. prof. W. J. Raczkiewicza w Gołdapi	<i>Grzegorz Karpowicz</i> <i>Dariusz Michałowski</i>	Guy Balay – Prelude et Ballade – cz. I Ballada, cz. II Prelude
47.	Aleksander Zalewski, kl. III, I st., ZPSM w Elku	<i>Grzegorz Karpowicz</i> <i>Piotr Wilk</i>	Herbert Allen Vandercook – Altair; Robert Bernard Fitzgerald – Suita angielska cz. V - Finale

TRĄBKA, grupa IV

48.	Filip Stępkowski, kl. I, II st., ZPSM w Elku	<i>Grzegorz Karpowicz</i> <i>Piotr Wilk</i>	Guy Balay – Andante et Allegretto; Georg Friedrich Handel – Aria con Variazioni
-----	--	--	---

Godz. 17.40

ZESPOŁY KAMERALNE, kategoria I

49.	Trio fletowe: Liliana Lewandowska, kl. III, I st., Alicja Redzik, kl. III, I st., Jagoda Niewiarowska, kl. IV, I st. PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Paulina Zielińska</i>	Piotr Iljicz Czajkowski - Danse des petits cygnes; Scott Joplin - The Entertainer
50.	Trio fletowe: Amelia Matyjaszek, kl. IV, I st., Natalia Zarzycka, kl. II, I st., Maja Polkowska, kl. IV, I st. PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Małgorzata Hawryluk</i>	Johann Friedrich Reichardt – Vivace scherzando; Jacques Offenbach – Can-can, opracowanie James Power; Leslie Searle – Beginner Blues
51.	Kwartet saksofonowy: Nela Tomaszewska, kl. VII, I st., Jerzy Włodarski, kl. V, I st., Jagoda Ugryn, kl. IV, I st., Justyna Wichary, kl. VIII, I st. ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie	<i>Alicja Wołyńczyk-Raniszewska</i>	Henry Mancini – Różowa Pantera, opracowanie A. Frackenhohl; Giovanni Bolzoni – Minuetto, opracowanie Marcel Mule

Godz. 18.05

ZESPOŁY KAMERALNE, kategoria II

52.	Kwartet dęty: Maciej Dawidiuk, kl. IV, II st. – trąbka, Mateusz Bandzerewicz, kl. VI, II st. – trąbka, Dominik Czeckzo, kl. VI, II st. – saksofon, Michał Dawidiuk, kl. VI, II st. - saksofon ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Waldemar Robak</i>	Chris Hazell – Hallelujah drive; George Gershwin – Oh, Lady Be Good!; Chris Hazell – Steppin out
-----	---	-----------------------	--

Godz. 18.15 – zakończenie przesłuchań

16.04.2025 Środa

Godz. 10.00

OBÓJ, grupa II

53.	Aleksandra Nowak, kl. III, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Mikhail Vashkevich</i> <i>Anna Baj</i>	Antonio Vivaldi – Koncert na obój i orkiestrę a-moll cz. III Allegro; Ennio Morricone – Obój Gabriela
-----	---	--	--

OBÓJ, grupa III

54.	Franciszek Skup, kl. VI, I st., ZSM w Siedlcach	<i>Mikhail Vashkevich</i> <i>Anna Baj</i>	Carl Nielsen – Two Fantasy Pieces na obój i fortepian
-----	---	--	---

Godz. 10.15

KLARNET, grupa II

55.	Pola Maraszczyk, kl. I, I st., ZSM I i II st. im. F. Chopina w Białej Podlaskiej	<i>Michał Robak</i> <i>Vadim Kanavalik</i>	Paul Harris – Beginning; Jan Sebastian Bach - Menuet
56.	Ernest Romaniuk, kl. III, I st., ZPOS M I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie	<i>Jerzy Czyran</i> <i>Anna Hajduk</i>	Carl Barmann – Romanca z II cz. Szkoły na klarnet op. 63; Władimir Makłakow - Melodia
57.	Franciszek Kowalik, kl. 5/6, I st., PSM I st. im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku	<i>Jaremi Zienkowski</i> <i>Tomasz Jeleniewski</i>	Piotr Rytel – Romans; Jérôme Naulais – Oaza

Godz. 10.35

KLARNET, grupa IV

58.	Piotr Nowosad, kl. I, II st., PSM I i II st. im. K. Szymanowskiego w Zamościu	<i>Józef Tokarz</i> <i>Małgorzata Kawalec - Pys</i>	Witold Lutosławski – Preludia Taneczne cz. V; Peter Martin – Diversions on a Theme by Paganini
-----	---	--	---

10.45-11.00 przerwa akustyczna

Godz. 11.00

TRĄBKA, grupa II

59.	Jonasz Miłkowski, kl. III, I st., PSM I st. im. S. Moniuszki w Łosicach	<i>Piotr Kalisz</i> <i>Krzysztof Prokurat</i>	Hans Joachim Krumpfer – Temat z wariacjami; Herbert Allen Vandercook – Sirius cz. IV i V
60.	Stanisław Nowicki, kl. V, I st., OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku	<i>Robert Bracki</i> <i>Adrianna Paliwoda-Klajna</i>	Georg Friedrich Handel – Concertino F-dur, cz. I; Clare Grundman – Conversation for Cornet
61.	Adam Brozdowski, kl. V, I st., OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku	<i>Robert Bracki</i> <i>Adrianna Paliwoda-Klajna</i>	Robert Bracki / Adrianna Paliwoda-Klajna – Wariacje na temat Karnawału weneckiego
62.	Jan Zdanowicz, kl. IV, I st., ZSM im. I. Paderewskiego w Białymstoku	<i>Konrad Korzeniewski</i> <i>Edyta Kimsza</i>	Robert Bernard Fitzgerald – Suita angielska

Godz. 11.25

TRĄBKA, grupa IV

63.	Miłosz Wojciechowski, kl. I, II st., OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku	<i>Robert Bracki</i> <i>Adrianna Paliwoda-Klajna</i>	Fryderyk Chopin – Etiuda op. 10 nr 3; Georg Friedrich Handel – Aria con Variazioni
64.	Piotr Ossowski, kl. III, II st., OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku	<i>Robert Bracki</i> <i>Adrianna Paliwoda-Klajna</i>	O. Gibbons – Suita na trąbkę i orkiestrę smyczkową cz. I i II; Martin Hybler – Burleska op. 46
65.	Ignacy Kapica, kl. IV, II st., OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku	<i>Wojciech Hewelt</i> <i>Adrianna Paliwoda-Klajna</i>	Johann Baptist Neruda – Koncert Es-dur cz. I i II

11.55-12.10 przerwa akustyczna

Godz. 12.10

SAKSHORN, grupa II

66.	Jakub Korzeniewski, kl. III, I st., ZSM im. I. Paderewskiego w Białymstoku	<i>Wojciech Rolek</i> <i>Edyta Kimsza</i>	Hans-Joachim Krumpfer – Trzy wariacje na temat pieśni Carla Philippa Emanuela Bacha
-----	---	--	--

PUZON, grupa II

67.	Wojciech Celej, kl. III, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Piotr Borkowski</i> <i>Maria Trofymchuk</i>	Herbert Allen Vandercook – Ruby; Leonard Basil Smith – Camping Out
68.	Krzysztof Jastrzębski, kl. III, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Piotr Borkowski</i> <i>Maria Trofymchuk</i>	Johann Adolf Hasse – Dwa tańce; Yves Bouillot - Ragtime

Godz. 12.30

PUZON, grupa III

69.	Natalia Gomółka, kl. VI, I st., PSM I st. im. M. Karłowicza w Łukowie	<i>Piotr Borkowski</i> <i>Maria Trofymchuk</i>	Herbert Allen Vandercook – Sapphire; Henry Davis – Carnival of Venice
70.	Tomasz Polak, kl. VIII, I st., OSM I st. im. I. Paderewskiego w Białymstoku	<i>Piotr Kania</i> <i>Elżbieta Toczydłowska</i>	Joseph Guy Ropartz - Andante et Allegro; Józef Nowakowski – Concertino cz. I

Godz. 12.45

PUZON, grupa IV

71.	Krzysztof Paweł Kania, kl. II, II st., OSM II st. im. I. Paderewskiego w Białymstoku	<i>Piotr Kania</i> <i>Elżbieta Toczydłowska</i>	Zygmunt Stojowski – Fantazja na puzon i fortepian; Georg Friedrich Handel – Trombone Concerto in F minor cz. I
72.	Antoni Krasucki, kl. II, II st., PSM I i II st. im. F. Chopina w Sochaczewie	<i>Jacek Dzidowski</i> <i>Halina Staszak-Gut</i>	Georg Philipp Telemann – Sonata f-moll cz. I i II

Godz. 13.05 – zakończenie przesłuchań

**Godz. 16.00 - ZAKOŃCZENIE FESTIWALU, ROZDANIE NAGRÓD,
KONCERT LAUREATÓW**