OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

## 1. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest remont pomieszczenia przeznaczonego na archiwum zlokalizowanego na parterze budynku przy ul. Konstruktorskiej 1A w Warszawie.

## 2. Opis stanu istniejącego

Sufit w pomieszczeniu wykonane są technologii podwieszonej na metalowym ruszcie   
z wypełnieniem płytami mineralnymi z wełny skalnej. W suficie zamontowane są elementy systemu SAP, SSWiN, oświetlenie rastrowe 4x18W oraz anemostaty. Posadzka wykonana jest z gresu natomiast ściany wykonane z płyt GK. Do pomieszczenia prowadzą drzwi dwuskrzydłowe płycinowe. Wewnątrz pomieszczenia znajdują się drzwi dwuskrzydłowe stalowe wyłączone z użytkowani oraz drzwi metalowe jednoskrzydłowe prowadzące na parking wewnętrzny Zamawiającego.

## 3. Zakres robót

Zakres robót obejmuje remont pomieszczenia ukierunkowany na uzyskanie zadowalających efektów estetycznych i funkcjonalnych. Szczegółowy zakres robót zawiera przedmiar robót stanowiący załącznik nr 1 do opisu przedmiotu zamówienia.

## 4. Wykonanie

1. Demontaże

Istniejące płyty sufitowe należy zdemontować i usunąć z miejsca prowadzenia robót. Istniejące oświetlenie należy zdemontować i przekazać do utylizacji. Anemostaty kołowe, należy zdemontować, umyć i zachować o powtórnego montażu w nowym suficie. Elementy systemów SAP zdemontować w oparciu o firmę zajmującą się konserwacją systemów bezpieczeństwa w NFOŚiGW (Zamawiający zapewni wsparcie w tym zakresie, koszty robocizny należy założyć na poziomie wynikającym z KNR i cenników).

1. Materiały
2. Płyty z włókien mineralnych: do wykonania sufitów używać płyt sufitowych gładkich typu AMF THERMATEX lub równoważnych, tj. wykonanych z wełny mineralnej, które są produktami pochodzenia naturalnego i które bazują na surowcu, którym jest kamień. Wymiar pojedynczej płyty 600x600x15. Płyta gładka, o prostej powierzchni, charakteryzująca się dobrym odbiciem światła i dźwięku, odporność na wilgoć do 95% względnej wilgotności powietrza. Wymagany typ krawędzi SK.
3. Oświetlenie: do oświetlenia pomieszczenia należy zastosować oprawy oświetleniowe typu Downlight LED INSPIRE lub równoważne.
4. Farba: zastosować matową farbę do ścian i sufitów o stonowanym połysku i o dobrej sile krycia, chrakteryzującą się dobrą wytrzymałością i przyczepnością do podłoża. Farba dedykowana do pomieszczeń o normalnych wymaganiach funkcjonalnych, narażonych na niewielkie zabrudzenia i zużycie. Odporna na czyszczenie, w tym czyszczenie punktowe łagodnymi detergentami bez dodatku środków ściernych, miękką szczotką, wodą i ścierką. Parametry farby:
   * Kolor: biały.
   * Farba akrylowa (np. Flugger).
   * Gęstość: 1.48 (kg/l).
   * Zawartość części stałych wagowo: 59,8 %.
   * Zawartość części stałych objętościowo: 42,1 %.
   * Całkowita emisja wg ISO 16000-9:2011: 190 <µg / m²h po 28 dniach.
   * Rozcieńczanie: woda, zwykle nie należy rozcieńczać.
   * Wilgotność: maks. wilg. atmosferyczna 80 % RH.
5. Farba do metalu: emalia olejno-ftalowa stosowana do dekoracyjno-ochronnego malowania z elementów stalowych i żeliwnych użytkowanych wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń spełniająca wymagania pomieszczeń użyteczności publicznej.

* kolor biały,
* trudno zapalna powłoka - klasa palności D-s1, d0,
* odporna na czynniki mechaniczne,
* trwałe i żywe kolory,
* wydajność i krycie 16 m²/l.

1. Wymiana płyt sufitowych.

Po demontażu płyt sufitowych, konstrukcję należy doczyścić i zachować. Sprawdzić elementy mocujące konstrukcję mając na uwadze technologię montażu: *„Montować minimum 1 wieszak na 1.5 m² powierzchni sufitu, maksymalny odstęp między wieszakami nie może przekraczać 125 cm, a odstęp od ścian zewnętrznych powinien zawierać się w przedziale 70-90 cm. W obszarze styków profili głównych wymagane są dodatkowe zawieszenia. Wieszaki są zwykle montowane pionowo, w przypadku zawieszenia ukośnego nośność będzie obniżona i wymagane są ewentualnie inne środki (usztywnienie poprzeczne, więcej wieszaków itp.). Konstrukcja nie powinna się uginać więcej niż 1/500 rozpiętości (odstępy między wieszakami), jednak nie więcej również niż 4 mm”*.

W przypadku stwierdzenia odchyleń od normy zamontować dodatkowe wieszaki lub poprawić trwałość połączeń istniejących.

Rozciąć folię stanowiącą opakowanie kartonów nie niszcząc płyt, ściągnąć folię i opakowania kartonowe. Zawsze podnosić płyty pionowo obydwoma rękami. Zawsze używać czystych rękawiczek podczas montażu (np. białych bawełnianych) w celu ochrony powierzchni płyt przed zabrudzeniem. Pomieszczenie należy podzielić na rastry, przy czym należy uwzględnić, że decydujące są takie aspekty, jak montaż oświetlenia, różnego rodzaju instalacji itp. Należy zwrócić uwagę na to, aby płyty w obszarze brzegowym nie były krótsze niż połowa rastra.

W nowe płyty sufitowe należy wbudować zdemontowane uprzednio elementy systemów SAP w oparciu o firmę zajmującą się konserwacją tych systemów w siedzibie NFOŚiGW. Anemostaty kołowe oraz oświetlenie należy zainstalować w nowym suficie w lokalizacjach uzgodnionych z Zamawiającym.

1. Malowanie ścian

Przed przystąpieniem do malowania, usunąć wszystkie luźne elementy trwale nie związane

z podłożem i odspajające się powłoki malarskie poprzez czyszczenie i szlifowanie. Usunąć brud, sadzę, tłuszcz i materiały kredujące. Zacieki z wody lub powierzchnie przebarwione nikotyną lub sadzą należy oczyścić i zagruntować. Twarde, gładkie powierzchnie należy w razie potrzeby zmatowić

i zagruntować. Pęknięcia, nierówności i otwory trzeba zaszpachlować. Podłoża chłonne i porowate należy zagruntować gruntem wodnym. Malować 1–2 razy w zależności od krycia. Przed myciem narzędzi wodą usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji, pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami.

1. Malowanie drzwi stalowych

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być suche bez rdzy, kurzu, zatłuszczeń i innych zanieczyszczeń

miejsca zażywiczone i tłuste przemyć benzyną ekstrakcyjną. Zniszczoną powłokę źle przylegającą do podłoża usunąć, oczyścić z rdzy, brudu i innych zanieczyszczeń, w razie potrzeby ubytki zaszpachlować. Odsłonięte podłoże zagruntować, dobrej jakości stare powłoki zmatowić drobnoziarnistym papierem ściernym i odpylić. Emalię starannie wymieszać, w zależności od potrzeby rozcieńczyć rozpuszczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych lub benzyną lakową do lepkości roboczej. Malować w temp. podłoża i otoczenia powyżej +10°C i wilgotności powietrza poniżej 80%, płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk

kolejną warstwę nanosić po około 24 godz. (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłuża czas schnięcia). Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku olejno-ftalowym, uniwersalnym lub benzynie lakowej.

## **5. Szacunkowe ilości robót przewidziane do wykonania w ramach zamówienia**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Podstawa | Opis | j.m. | Ilość | Cena jedn. | Wartość |
| **KOSZTORYS:** | | | | | | |
| 1 | KNNR 7 0702-02 z.o.3.4. | Sufity podwieszane z płytami z włókien mineralnych z rastrami o wymiarach 600x600 mm - demontaż | m2 | 37,00 |  |  |
| 2 | KNNR 9 0502-05 | Demontaż opraw oświetleniowych świetlówkowych montowanych w sufitach podwieszonych | szt. | 8,00 |  |  |
| 3 | KNR AL-01 0401-01 z.o 3.2. | Demontaż do ponownego montażu czujek pożarowych - izotopowa lub optyczna dymu | szt. | 1,00 |  |  |
| 4 | KNR AL-01 0404-05 z.o 3.2. | Demontaż do ponownego montażu dodatkowych urządzeń i elementów SAP - dodatkowe wnętrzowe wskaźniki zadziałania w wykonaniu konwencjonalnym w uprzednio zainstalowanych gniazdach i obudowach wraz ze sprawdzeniem | szt. | 1,00 |  |  |
| 5 | KNR AL-01 0201-01 z.o 3.2. | Demontaż do ponownego montażu czujki ruchu- pasywna podczerwieni | szt. | 1,00 |  |  |
| 6 | KNR-W 4-02 40203-04 | Demontaż kratek ze stali profilowanej z żaluzjami i mechanizmem nastawczym - odkręcenie kratki o obwodzie do 1000 mm | szt. | 2,00 |  |  |
| 7 | KNR-W 4-01 1216-01 | Zabezpieczenie podłóg folią | m2 | 37,00 |  |  |
| 8 | KNR 4-01 1204-08 | Przygotowanie powierzchni pod malowanie farbami emulsyjnymi starych tynków z poszpachlowaniem nierówności | m2 | 70,00 |  |  |
| 9 | KNR 4-01 1204-02 | Dwukrotne malowanie farbami emulsyjnymi starych tynków wewnętrznych ścian | m2 | 70,00 |  |  |
| 10 | KNR 4-01 1209-10 | Dwukrotne malowanie farbą olejną uprzednio malowanej stolarki drzwiowej, ścianek i szafek o powierzchni ponad 1.0 m2 | m2 | 6,20 |  |  |
| 11 | KNR 4-01 1215-02 | Mycie po robotach malarskich drzwi | m2 | 6,20 |  |  |
| 12 | KNR 4-01 1215-08 | Mycie po robotach malarskich posadzek lastrykowych i betonowych | m2 | 37,00 |  |  |
| 13 | KNR-W 2-02 2702-01 | Sufity podwieszone o konstrukcji metalowej z wypełnieniem płytami z włókien mineralnych-czyszczenie stelaża, wymiana płyt. | m2 | 37,00 |  |  |
| 14 | KSNR 7 0702-04 | Dodatek za montaż anemostatu- anemostaty z demontażu | Szt. | 2,00 |  |  |
| 15 | KNNR 5 0503-03 | Oprawy oświetleniowe w sufitach podwieszanych: LED | kpl. | 8,00 |  |  |
| 16 | KNR AL-01 0401-01 | Montaż czujek pożarowych - izotopowa lub optyczna dymu | szt. | 1,00 |  |  |
| 17 | KNR AL-01 0404-05 | Montaż dodatkowych urządzeń i elementów SAP - dodatkowe wnętrzowe wskaźniki zadziałania w wykonaniu konwencjonalnym w uprzednio zainstalowanych gniazdach i obudowach wraz ze sprawdzeniem | szt. | 1,00 |  |  |
| 18 | KNR AL-01 0201-01 | Montaż czujki ruchu- pasywna podczerwieni | szt. | 1,00 |  |  |
| 19 | KNR 4-01 0108-09 0108-10 | Wywiezienie gruzu spryzmowanego samochodami skrzyniowymi na odległość 25 km | m3 | 2,00 |  |  |

## 6. Termin realizacji przedmiotu zamówienia

Termin realizacji przedmiotu zamówienia wynosi …. dni roboczych licząc od daty zawarcia umowy.

## 7. Szacunkowa wartość zamówienia

Szacunkowa wartość zamówienia nie przekracza progu odpowiadającego wartości 130 000 PLN   
i zamówienie nie podlega obowiązkowi stosowania przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych. Zamówienie udzielane jest zgodnie z Regulaminem udzielania zamówień przez NFOŚiGW dostępnym w na stronie internetowej Zamawiającego w zakładce „Zamówienia publiczne”.

## 8. Termin, miejsce i sposób składania ofert

1. Oferty należy złożyć zgodnie ze wzorem formularza oferty, który stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Opisu przedmiotu zamówienia.
2. Oferty należy sporządzić w języku polskim z zachowaniem formy pisemnej.
3. W przypadku złożenia mniej niż dwóch ofert, Zamawiający zastrzega sobie możliwość zawarcia umowy z wykonawcą, który złożył jedyną ważną ofertę lub ponowionego przedstawienia zapytania ofertowego.
4. W przypadku, jeżeli dwie lub więcej ofert przedstawi taki sam bilans ceny /gwarancji/ terminu realizacji, Zamawiający wezwie Wykonawcę do złożenia oferty dodatkowej   
   w określonym przez Zamawiającego terminie. Zamawiający będzie pozyskiwał oferty dodatkowe do skutecznego wyboru oferty najkorzystniejszej.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania bez podawania przyczyn na każdym jego etapie.
6. Wypełniony i podpisany formularz ofertowy, należy przesłać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres:

|  |
| --- |
| administracja@nfosigw.gov.pl |

**w terminie do dnia do dnia 23.10.2023 r. do godz.: 11:00.**

Do kontaktów w sprawie postępowania jest upoważniony: Piotr Tomporowski, e-mail: piotr.tomporowski@nfosigw.gov.pl, tel.: (22) 459 06 17.

## 9. Kryteria oceny ofert

Oferty zostaną ocenione przez Zamawiającego w oparciu o następujące kryteria:

|  |  |
| --- | --- |
| **Kryterium** | **Waga pkt** |
| Cena (C) | 70 |
| Termin realizacji (T) | 20 |
| Gwarancja (G) | 10 |

Oferty zostaną ocenione wg wzorów:

1. Cena (C)

C = [(Cm/Cb) x 100 pkt] x 0,80

C - otrzymana ilość punktów w kryterium ceny

Cm - najniższa oferowana cena spośród ofert

Cb - cena badanej oferty

1. Gwarancja (G)

G = [(Gb/Gn) x 100 pkt] x 0,10

G - otrzymana ilość punktów w kryterium okres gwarancji

Gb - okres gwarancji liczony w miesiącach w ofercie badanej

Gn - okres gwarancji liczony w miesiącach najdłuższy spośród ofert

*(Zamawiający określa maksymalny okres gwarancji na 48 miesięcy).*

1. Termin realizacji (T)

T = [(Tm/Tb)x 100 pkt] x 0,20

T - otrzymana ilość punktów w termin realizacji

Tm- najniższy oferowany termin realizacji

Tb- termin realizacji badanej oferty

Zamawiający określa maksymalny termin realizacji na 10 dni roboczych.

**Ocena = C+G+T**

gdzie:

C- liczba punktów dla kryterium cena,

G- liczba punktów dla kryterium okres gwarancji,

T- liczba punktów dla kryterium termin realizacji.

1. Oferta, która uzyska największą liczbę punktów w oparciu o przyjęte kryteria oceny ofert będzie uznana jako najkorzystniejsza.
2. Maksymalna łączna liczba punktów jaką może uzyskać Wykonawca wynosi 100 pkt.

## 10. Informacje dodatkowe

Zamawiający zaleca przed złożeniem oferty, dokonać wizytacji miejsca prowadzenia robót   
w celu zapoznania się z uwarunkowaniami technicznymi.

## 11. Załączniki

1. Projektowane postanowienia umowy.
2. Formularz ofertowy.
3. Przedmiar robót w programie NORMA EXPERT.