



MALAR- STWO SU- MI-E

Malarstwo sumi-e Mariusza Szmerdta

Sumi-e uczy, że piękno nie rodzi się z nadmiaru, lecz z ciszy i świadomie postawionej kreski. Każda plama tuszu jest chwilą — nie można jej cofnąć ani poprawić, dlatego malarz musi odnaleźć spokój zanim dotknie papieru.

Malujesz świat nie takim jaki jest, lecz jaki pozostaje w Tobie po Twoim spotkaniu ze światem.

Mariusz Szmerdt poprzez sumi-e buduje własny język malarski, w którym tradycja spotyka się z osobistą wyobraźnią i fascynacją światem dawnych kultur. Jego obrazy są jak zatrzymane fragmenty opowieści — pełne ciszy, gestu i niedopowiedzenia, pozostawiające przestrzeń dla wyobraźni odbiorcy.