

Program Wychowawczo – Profilaktyczny
PAŃSTWOWEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH
im. Magdaleny Abakanowicz w Gdyni
na rok szkolny 2025/2026

**“Rzeczpospolite zawsze takie będą,
jakie ich młodzieży chowanie”
Jan Zamoyski**

Podstawa prawna:

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997 r.
- Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
- Ustawa z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1762 ze zm.).
- Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1915 ze zm.).
- Ustawa z 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1082 ze zm.).
- Ustawa z 26 października 1982r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 1119 ze zm.).
- Ustawa z 29 lipca 2005r. o przeciwdziałaniu narkomanii (tekst jedn.: Dz.U. z 2020 r. poz. 2050 ze zm.).
- Ustawa z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (tekst jedn.: Dz.U. z 2021 r. poz. 276 ze zm.).
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2020 r. poz. 1449).
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.
- Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2025/2026.
- Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2025/2026
- Statut Liceum Plastycznego im. M. Abakanowicz w Gdyni .

Główne kierunki polityki oświatowej

Ministerstwo Edukacji Narodowej (MEN) na rok szkolny 2025/2026 wyznaczyło kilka kluczowych priorytetów, które mają na celu poprawę jakości edukacji oraz wsparcie uczniów i nauczycieli. Oto niektóre z nich:

1. **Kształtowanie myślenia analitycznego:** Wprowadzenie interdyscyplinarnego podejścia do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych, a także rozwijanie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym. MEN podkreśla znaczenie logicznego myślenia i umiejętności rozwiązywania problemów.
2. **Edukacja obywatelska:** Kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, a także odpowiedzialności za region i ojczyznę. Szkoły mają pełnić rolę w budowaniu świadomości obywatelskiej i angażowaniu uczniów w życie społeczne.
3. **Promocja zdrowego trybu życia:** Wspieranie aktywności fizycznej uczniów oraz kształtowanie postaw prozdrowotnych. W obliczu rosnących problemów zdrowotnych wśród dzieci i młodzieży, szkoły mają promować zdrowy styl życia.
4. **Wsparcie zdrowia psychicznego:** Zwiększenie uwagi na zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, w tym wsparcie w kryzysach psychicznych oraz profilaktyka przemocy rówieśniczej.
5. **Rozwój kompetencji cyfrowych:** Promowanie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii oraz higieny cyfrowej. Uczniowie będą uczyć się krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie.
6. **Kształcenie zawodowe:** Wzmocnienie roli doradztwa zawodowego oraz promocja kształcenia zawodowego w szkołach podstawowych i w środowisku pracodawców.

Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na rok 2025/2026

1. Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 6.09.2022 r. w sprawie uzyskiwania stopni awansu zawodowego przez nauczycieli (Dz.U. z 2022 r. poz. 1914) zakres wymagań dotyczących wiedzy i umiejętności niezbędnych do efektywnego realizowania obowiązków nauczyciela, których spełnianie jest sprawdzane przez komisję egzaminacyjną podczas egzaminu na stopień nauczyciela mianowanego obejmuje umiejętność stosowania w pracy wiedzy z zakresu psychologii, pedagogiki i dydaktyki (par. 6 ust 4); natomiast zakres wymagań dotyczących realizowania zadań lub podejmowania działań na rzecz oświaty oraz ich efektów, których spełnianie jest sprawdzane przez komisję kwalifikacyjną w postępowaniu kwalifikacyjnym na stopień nauczyciela dyplomowanego zawiera m.in. realizację zadania polegającego na opracowaniu podręcznika lub autorskiej pracy z zakresu oświaty lub rozwoju

dziecka opublikowanej w czasopiśmie branżowym lub w formie innej zwartej publikacji (par. 7 ust 4 pkt c). A zatem dla nauczycieli szkół artystycznych niezwykle istotne jest zarówno tworzenie, jak i poszerzanie wiedzy, której głównym źródłem jest specjalistyczna literatura psychologiczna i pedagogiczna kształcenia artystycznego. W ramach pomocy merytorycznej dla nauczycieli szkół muzycznych, plastycznych, baletowych, psychologów, pedagogów szkolnych, wychowawców internatów i burs szkolnictwa artystycznego, rodziców oraz starszych uczniów, specjaliści ZPP CEA opracowali wykaz wybranych polskich i zagranicznych publikacji przedmiotowych oraz czasopism z zakresu psychologicznych i pedagogicznych podstaw kształcenia artystycznego, ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw Centrum Edukacji Artystycznej. Wykaz publikacji znajduje się w załączniku poniżej.

2. Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach artystycznych

Uczniowie szkół artystycznych nie są wolni od doświadczania sytuacji trudnych, jak i nie są wolni od doświadczania różnorodnych trudności rozwojowych czy edukacyjnych. Szkoły artystyczne zobowiązane są do respektowania Rozporządzenia MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach oraz Rozporządzenia MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie o zagrożonych niedostosowaniem społecznym. Kluczową kompetencją współczesnych nauczycieli szkół artystycznych jest poszerzanie umiejętności dydaktycznych z zakresu prowadzenia zajęć z uczniami uzdolnionymi artystycznie, ale doświadczającymi specyficznych potrzeb rozwojowych i/lub edukacyjnych. Niezbędne jest także zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w prace związane z formułowaniem stosownej do potrzeb dokumentacji i współpracy z rodzicami uczniów. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna ma przede wszystkim ułatwić szkolne funkcjonowanie uczniom uzdolnionym artystycznie, choć z deficytami rozwojowymi. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna nie jest jednak zwolnieniem ucznia z osiągnięcia podstawowych wymagań programowych typowych dla specyfiki kształcenia artystycznego.

3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 18.08.2015 w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r. poz. 1249 z późn. zm.) przeprowadzenie w każdym roku szkolnym diagnozy czynników chroniących i czynników ryzyka występujących w środowisku szkolnym, w tym zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej, zarówno z pionem ogólnokształcącym, jak i realizującej kształcenie wyłącznie artystyczne oraz każdej bursy szkolnictwa artystycznego. Diagnoza winna być zrealizowana w terminie do 30 dni od dnia rozpoczęcia roku szkolnego 2025/2026 (Dz.U. z 2018 r. poz. 2014). Dopiero na podstawie uzyskanych wyników zespół ds. programu wychowawczo-profilaktycznego opracowuje plan, którego najbardziej istotną część stanowi harmonogram konkretnych działań wychowawczo-profilaktycznych do realizacji w br. szkolnym.

I. Ogólne podstawy programu wynikające ze Statutu Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. M. Abakanowicz w Gdyni

1. Cele i zadania wychowawcze szkoły.

1. PLSP realizuje cele i zadania wynikające z przepisów prawa, a w szczególności:

- 1) rozbudza podstawowe zdolności plastyczne, rozwijając je w stopniu pozwalającym na czynną działalność zawodową w określonej dziedzinie;
- 2) przygotowuje wrażliwych i świadomych odbiorców sztuki;
- 3) przygotowuje do aktywnej działalności na rzecz kultury w środowisku lokalnym,
- 4) oddziałuje aktywnie na otoczenie w sferze kultury;
- 5) dba o pełny rozwój osobowości każdego ucznia;
- 6) przygotowuje do egzaminów dyplomowych i maturalnych oraz studiów wyższych;
- 7) przygotowuje uczniów do inicjowania i prowadzenia własnej działalności artystycznej, planowania i podejmowania działań marketingowych z tym związanych.

Szkoła realizuje **cele i zadania** wynikające z przepisów prawa (§ 7 Statutu), a w szczególności:

1. rozbudza podstawowe zdolności plastyczne, rozwijając je w stopniu pozwalającym na czynną działalność zawodową w określonej dziedzinie,
2. przygotowuje wrażliwych i świadomych odbiorców sztuki, 3. przygotowuje do aktywnej działalności na rzecz kultury w środowisku lokalnym, 4. oddziałuje aktywnie na otoczenie w sferze kultury,
5. dba o pełny rozwój osobowości każdego ucznia,
6. przygotowuje do egzaminów dyplomowych i maturalnych oraz studiów wyższych.
7. przygotowuje uczniów do inicjowania i prowadzenia własnej działalności artystycznej, planowania i podejmowania działań marketingowych z tym związanych
8. (zgodnie z § 9) szkoła organizuje dla uczniów zajęcia zwiększające szanse ich zatrudnienia w ramach realizacji wewnątrzszkolnego systemu doradztwa zawodowego.
9. kształtuje postawy patriotyczne, umożliwia uczniom podtrzymywanie poczucia tożsamości narodowej, etnicznej, językowej i religijnej oraz przynależności do społeczności międzynarodowej poprzez:

- ukazywanie dorobku cywilizacyjnego Polski i innych krajów,
- ukazywanie świata i miejsca człowieka w środowisku przyrodniczym, społecznym i kulturowym,
- wyzwalanie aktywności poznawczej i twórczej w procesie kształtowania postaw poprzez organizowanie m.in.: uroczystości patriotycznych związanych z narodową tradycją, a także prezentującą wartości kultury europejskiej i światowej, konkursów literackich, przedmiotowych, artystycznych, sesji popularnonaukowych, wystaw plastycznych, konkursów muzycznych, imprez regionalnych i innych.

Cele te realizowane są poprzez (§ 8):

1. prowadzenie zajęć praktycznych i teoretycznych w zakresie przedmiotów objętych planem nauczania,
2. uczestniczenie w konkursach, wystawach, plenerach o zasięgu regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym,
3. prezentacje w formie wystaw zbiorowych i przeglądów osiągnięć wszystkich uczniów,
4. współpracę z placówkami kulturalnymi i artystycznymi na terenie całego kraju i poza jego granicami,
5. współdziałanie z samorządem lokalnym,
6. pomoc psychologiczną i pedagogiczną,
7. opiekę nad uczniami o szczególnych potrzebach edukacyjnych oraz uczniami chorymi zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno-pedagogicznej,
8. zindywidualizowane nauczanie,
9. organizację dodatkowych zajęć fakultatywnych,
10. organizację wycieczek poznawczych, plenerów artystycznych (Statutu)
11. współpracę z innymi szkołami z kraju i z zagranicy

Zadaniem Zespołu w procesie wychowawczo - profilaktycznym (Statut § 14) jest uwzględnienie zasad bezpieczeństwa i promocji ochrony zdrowia poprzez:

1. Zadaniem Liceum w procesie wychowawczo-profilaktycznym jest uwzględnienie zasad bezpieczeństwa i promocji ochrony zdrowia poprzez zapewnienie bezpieczeństwa fizycznego, psychicznego i emocjonalnego;
2. Zadania związane z zapewnieniem bezpieczeństwa realizowane są poprzez:
 - 1) zapoznanie z zagrożeniami bezpieczeństwa i zdrowia oraz uczenie prawidłowej reakcji na te zagrożenia oraz poprzez – promocję zdrowia;
 - 2) przygotowywanie uczniów do dokonywania świadomych i odpowiedzialnych wyborów w trakcie korzystania z zasobów dostępnych w internecie, krytycznej analizy informacji, bezpiecznego poruszania się w przestrzeni cyfrowej, a także do nawiązywania i utrzymywania -opartych na wzajemnym szacunku relacji z innymi użytkownikami sieci;
 - 3) zapobieganie zachowaniom agresywnym;
 - 4) przygotowanie do podjęcia nauki na następnym etapie kształcenia;
 - 5) współpracę z instytucjami, stowarzyszeniami i organizacjami środowiskowymi;
 - 6) dążenie do rozwijania zainteresowań uczniów poprzez ich uczestnictwo w zajęciach pozalekcyjnych;
 - 7) motywowanie rodziców do współpracy ze szkołą;
 - 8) ochrona przed negatywnym wpływem mediów i sekt;
 - 9) przeciwdziałanie przestępczości wśród uczniów poprzez bieżące obserwacje zagrożeń i podejmowanie działań zapobiegawczych.

2. Szczegółowe cele wychowawcze i profilaktyczne

1. Kształcenie umiejętności życia w społeczeństwie:

poznanie norm życia w grupie i w społeczeństwie
kształtowanie systematyczności i obowiązkowości
umiejętność przeciwstawienia się patologiom społecznym
umiejętność empatycznego spojrzenia na innych - znajomość form pomocy innym
przygotowanie uczniów do życia w zmieniającym się świecie
poznanie mechanizmów rządzących światem
poznanie i umiejętność korzystania z praw
umiejętność krytycznego myślenia
rozwój myślenia teoretycznego
umiejętność podejmowania współpracy i działania w zespole

2. Kształtowanie młodego artysty:

uwrażliwianie na potrzeby współczesnego świata
budowanie poczucia własnej wartości
stosowanie różnorodnych środków artystycznych we własnej twórczości
kształtowanie umiejętności dążenia do sukcesu
kształtowanie umiejętności gospodarowania własnym czasem
przygotowanie uczniów do podjęcia studiów
przygotowanie do wejścia na rynek pracy
wyszkolenie umiejętności wyrażania się poprzez sztukę

3. Wychowanie do życia w rodzinie:

dojrzałość emocjonalna
umiejętność rozwiązywania konfliktów
wrażliwość na potrzeby innych
propagowanie zdrowego stylu życia
rozwijanie umiejętności sprzyjających rozwojowi fizycznemu, psychicznemu, społecznemu i duchowemu
wychowanie seksualne

4. Przygotowanie do życia w zintegrowanej Europie:

poznanie założeń, celów i historii UE na tle procesów integracyjnych współczesnego świata
umiejętność postrzegania integracji europejskiej w kontekście przemian geopolitycznych współczesnego świata oraz szans rozwojowych Polski
umiejętność określania wzajemnej zależności między podstawami tożsamości i suwerenności polskiej oraz podstawami wspólnotowymi UE
poznanie własnego regionu, w tym dziedzictwa kulturowego jako części Polski i Europy
pogłębianie więzi ze swoim środowiskiem regionem, krajem
kształtowanie tożsamości regionalnej w kontekście wartości narodowych i europejskich
współpraca z innymi szkołami europejskimi oraz wymiana kulturalna grup młodzieży

5. Działania wychowawczo- profilaktyczne:

1) realizowanie wśród uczniów oraz ich rodziców programów profilaktycznych i promocji zdrowia psychicznego, dostosowanych do potrzeb indywidualnych i grupowych oraz realizowanych celów profilaktycznych, rekomendowanych w ramach systemu rekomendacji, o których mowa w Krajowym

Programie Przeciwdziałania Narkomanii;

- 2) przygotowanie oferty zajęć rozwijających uzdolnienia i zainteresowania, jako alternatywnej pozytywnej formy działalności zaspokajającej ważne potrzeby, w szczególności potrzebę podniesienia samooceny, sukcesu, przynależności i satysfakcji życiowej;
- 3) kształtowanie i wzmacnianie norm przeciwnych używaniu środków odurzających, a także norm przeciwnych podejmowaniu innych zachowań ryzykownych i nadużywania korzystania z Internetu;
- 4) doskonalenie zawodowe nauczycieli i wychowawców w zakresie realizacji szkolnej interwencji profilaktycznej w przypadku podejmowania przez uczniów i wychowanków zachowań ryzykownych;
- 5) włączanie w razie potrzeby, w indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny działań z zakresu przeciwdziałania używaniu środków i substancji, o których mowa w pkt 1.

Podstawę do podejmowania działalności wychowawczej i profilaktycznej stanowi opracowana w każdym roku szkolnym diagnoza.

6. Współpraca z organizacjami samorządowymi

1. Od wielu lat współpracujemy z Radą Miasta Gdyni podejmując różne akcje organizowane przez Wydziały Kultury, Oświaty, Zdrowia.
2. Uczestniczymy również w międzynarodowych wymianach młodzieży.
3. Współpracujemy m.in. z :
 - a) Towarzystwami: Miłośników Gdyni, Przyjaciół Orłowa, Przyjaźni polsko - francuskiej
 - b) Fundacjami: „Lyons Club”, „Maritex”, „Maitri”, WOŚP.
4. Pomagamy w organizowaniu wystrojów wewnątrz różnych instytucji, między innymi: szkoły muzyczne, Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym, Pedagogiczna Biblioteka Publiczna, szpitale miejskie i wojewódzkie.
5. Nauczyciele są członkami jury konkursów plastycznych organizowanych przez samorządy miejskie.
6. Szkoła przy prowadzeniu działalności wychowawczej i profilaktycznej współpracuje z jednostkami samorządu terytorialnego, poradniami psychologiczno-pedagogicznymi, w tym poradniami specjalistycznymi, placówkami doskonalenia nauczycieli, podmiotami realizującymi świadczenia zdrowotne z zakresu podstawowej opieki zdrowotnej, opieki psychiatrycznej i leczenia uzależnień, wojewódzkimi i powiatowymi stacjami sanitarno- epidemiologicznymi, Policją, Miejskimi Ośrodkami

Pomocy Społecznej.

II. Rola nauczycieli w wychowaniu.

1. Szkolny program nauczania

"Nauczyciele winni dążyć do wszechstronnego rozwoju ucznia jako nadrzędnego celu pracy edukacyjnej". Edukacja szkolna polega na harmonijnej realizacji przez nauczycieli zadań w zakresie nauczania, kształcenia umiejętności i wychowania. Zadania te tworzą wzajemnie uzupełniające się i równoważne wymiary pracy każdego nauczyciela.

Szkoła w zakresie nauczania powinna zapewnić uczniom:

1. Naukę poprawnego i swobodnego wypowiadania się, pisanie i czytania ze zrozumieniem.
2. Poznawanie wymaganych pojęć i zdobywanie rzetelnej wiedzy na poziomie umożliwiającym co najmniej kontynuację nauki na następnym etapie kształcenia.
3. Dochodzenie do rozumienia, a nie tylko do pamięciowego opanowania przekazywanych treści.
4. Rozwijanie zdolności dostrzegania różnego rodzaju związków i zależności (przyczynowo - skutkowych, funkcjonalnych, czasowych i przestrzennych , itp.).
5. Rozwijanie zdolności myślenia analitycznego i syntetycznego.
6. Traktowanie wiadomości przedmiotowych, stanowiących wartość poznawczą samą w sobie, w sposób integralny, prowadzący do lepszego rozumienia świata, ludzi i siebie.
7. Poznawanie zasad rozwoju osobowego i życia społecznego.
8. Poznawanie dziedzictwa kultury narodowej postrzeganej w perspektywie kultury europejskiej.

Uczniowie powinni kształcić swoje umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy, aby w ten sposób lepiej przygotować się do pracy w warunkach współczesnego świata. Nauczyciele powinni stworzyć uczniom warunki do nabywania wymienionych niżej umiejętności:

1. planowania, organizowania i oceniania własnego uczenia się, przyjmowania coraz większej odpowiedzialności za własną naukę,
2. skutecznego porozumiewania się w różnych sytuacjach, prezentacji własnego punktu widzenia i brania pod uwagę poglądów innych ludzi, poprawnego posługiwania się językiem ojczystym,

przygotowania do publicznych wystąpień,

3. efektywnego współdziałania w zespole i pracy w grupie, budowania więzi międzyludzkich, podejmowania indywidualnych i grupowych decyzji, skutecznego działania na gruncie zachowania obowiązujących norm,

4. rozwiązywania problemów w twórczy sposób,

5. poszukiwania, porządkowania i wykorzystywania informacji z różnych źródeł oraz efektywnego posługiwania się technologią informacyjną,

6. odnoszenia do praktyki zdobytej wiedzy oraz tworzenia potrzebnych doświadczeń i nawyków,

7. rozwoju sprawności umysłowych oraz osobistych zainteresowań,

8. przyswajania sobie metod i technik negocyjnego rozwiązywania konfliktów i problemów społecznych.

W swojej pracy wychowawczej nauczyciele powinni wspierać rodziców tak, by umożliwić uczniom przejmowanie odpowiedzialności za własne życie i rozwój osobowy. Nauczyciele w pracy wychowawczej, wspierając w tym zakresie obowiązki rodziców, zmierzają do tego, aby uczniowie w szczególności:

1. znajdowali w szkole środowisko wszechstronnego rozwoju osobowego (w wymiarze intelektualnym, psychicznym, społecznym, zdrowotnym, estetycznym, moralnym, duchowym),

2. rozwijali w sobie dociekliwość poznawczą, ukierunkowaną na poszukiwanie prawdy, dobra i piękna w świecie,

3. mieli świadomość życiowej użyteczności zarówno poszczególnych przedmiotów szkolnych, jak i całej edukacji na danym etapie,

4. stawali się coraz bardziej samodzielni w dążeniu do dobra w jego wymiarze indywidualnym i społecznym, godząc umiejętnie dążenie do dobra własnego z dobrem innych, odpowiedzialność za siebie i odpowiedzialność za innych, wolność własną z wolnością innych,

5. poszukiwali, odkrywali i dążyli na drodze rzetelnej pracy do osiągnięcia wielkich celów życiowych i wartości ważnych dla odnalezienia własnego miejsca w świecie,

6. uczyli się szacunku dla dobra wspólnego jako podstawy życia społecznego oraz przygotowywali się

do życia w rodzinie, w społeczności lokalnej i w państwie w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych,

7. przygotowywali się do rozpoznawania wartości moralnych, dokonywania wyborów i hierarchizacji wartości oraz mieli możliwość doskonalenia się,

8. kształtowali w sobie postawę dialogu, umiejętność słuchania innych i rozumienia ich poglądów; umieli współdziałać i współtworzyć w szkole wspólnotę nauczycieli i uczniów."

Uczniowie powinni przygotować się do odpowiedzi na wyzwania współczesnego świata. Do wyzwań tych należą, między innymi, tendencja do integracji i globalizacji życia społecznego, wzrastanie roli wiedzy i wymiany informacji oraz coraz szybszy postęp naukowo-techniczny.

Specyfiką naszej szkoły są przedmioty artystyczne. Wychowanie przez sztukę jest wielostronnym wychowaniem umysłowym, ponieważ uczy ona swoistego poznawania świata, ukazuje nowe oblicze rzeczy i ludzi, umożliwia pełniejsze poznanie rzeczywistości. Sztuka kształci estetyczną wrażliwość a także uczestniczy w kształtowaniu się człowieka, jego stosunku do świata, do innych ludzi i do samego siebie. Wartość nauki polega na tym, że dzięki niej zdobywamy wiedzę o świecie, natomiast wartość sztuki polega na tym, że dzięki niej wysubtelnia się i pogłębia estetyczną wrażliwość na rzeczywistość. Obcowanie ze sztuką kształtuje osobowość człowieka.

Nauczyciele powinni w pracy wychowawczej wskazywać ideał, zgodnie z którym uczeń dojrzały, dobrze przygotowany do życia w społeczeństwie to człowiek uczciwy, umiejący żyć z innymi i dla innych.

2. Zadania wychowawcy klasowego

a. Do zadań wychowawcy klasy należy:

1. opracowanie na początku roku szkolnego planu pracy wychowawczej zgodnego ze szkolnym programem wychowawczym
2. realizowanie na godzinach wychowawczych treści zawartych w planie pracy z uwzględnieniem nowoczesnych metod i technik
3. prowadzenie dokumentacji: arkusze ocen, dziennik
4. organizowanie dla młodzieży wycieczek i plenerów, zgodnych z określonym w regulaminie

schematem

5. podejmowanie w pracy wychowawczej realnych problemów uczniów z zachowaniem: tolerancji, dyskrecji, wzajemnego dialogu.
6. stosowanie metod ścisłej kontroli nieobecności uczniów, ich terminowe rozliczanie
7. rozmowy z uczniami opuszczającymi zajęcia szkolne, a w przypadku powtarzających się incydentów informowanie rodziców, pedagoga i dyrekcji.
8. współpraca z dyrekcją, nauczycielami uczącymi i pedagogiem szkolnym
9. udział w radach pedagogicznych i zespołach wychowawczych oraz ewentualnych konferencjach metodycznych
10. przeprowadzanie spotkań z rodzicami, informowanie ich o postępach i ewentualnych zagrożeniach uczniów
11. utrzymywanie stałego kontaktu z rodzicami uczniów i Radą Rodziców.

b. Godziny wychowawcze

Każdy wychowawca na początku roku szkolnego zobowiązany jest do napisania harmonogramu zajęć wychowawczych. Godziny wychowawcze powinny być poświęcone na realizację ciekawych, ważnych, dobrze przygotowanych zajęć, mających na celu wspomaganie wszechstronnego rozwoju uczniów. Wychowawca ma obowiązek uwzględnienie w pierwszej kolejności tematyki przewidzianej w niniejszym planie. W przeprowadzaniu godzin wychowawczych należy korzystać z pomocy fachowców oraz z dostępnej literatury (kierowanie się intuicją bywa zawodne).

W ciągu roku szkolnego minimum 3-4 godzin wychowawczych powinno być przeprowadzonych przez pedagoga szkolnego, psychologa szkolnego, pracownika Poradni PP, przedstawiciela Służby Zdrowia lub fachowców z innych dziedzin

Na godzinach wychowawczych metody pracy powinny być zróżnicowane, dostosowane do rozwoju psychicznego. Zajęcia te powinny przybierać różne formy, dzięki którym młodzież będzie bardziej aktywna, a jej praca przynosić będzie lepsze efekty. Nasze dzieci w sposób szczególny potrzebują treningu umiejętności społecznych, który może być prowadzony w przyjemnej i zabawowej formie.

W wychowawstwie niezwykle ważną rolę odgrywa wycucie potrzeb chwili, miejsca i czasu. Bycie w dialogu z uczniami umożliwia podejmowanie ich realnych i bieżących problemów i dylematów.

Obowiązująca tematyka lekcji wychowawczych:

Klasa I LP

1. Historia szkoły.
2. Zajęcia integracyjne (minimum 3 godziny).
3. Spotkanie z kolegami reprezentującymi Prezydium Samorządu Szkolnego. Próba zainteresowania uczniów pracą w samorządzie szkolnym i klasowym.
4. Wybór samorządu klasowego, organizacja zespołu klasowego.
5. Spotkanie z przedstawicielami Policji, Straży Miejskiej (bezpieczeństwo)
6. Spotkanie ze służbą zdrowia – pielęgniarka, lekarz (kształtowanie postaw ochrony zdrowia własnego i innych).
7. Zapoznanie z dokumentem Statutu Szkoły – sukcesywne omówienie kolejnych rozdziałów.
8. Omówienie kolejnych zagadnień Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania.
9. Ocena i korekta, jako formy konstruktywnej krytyki.
10. Organizacja pracy umysłowej, techniki uczenia się.
11. Kultura osobista, kultura słowa (minimum 3 godziny).
12. Poznawanie ośrodków kulturalnych w Trójmieście – wyjście (muzeum, kino, teatr lub galeria).
13. Poruszenie tematu sytuacji bytowej osób z najbliższego otoczenia – przedstawienie dostępnych form pomocy.
14. Wyrabianie wartościowych postaw społeczno- moralnych. Prezentacja form pomocy innym (wolontariat, pomoc charytatywna, pomoc sąsiedzka itp.).
15. Prawa autorskie.
16. Podejmowanie inicjatyw/działań w zakresie zachęcania i wspierania uczniów do rozwijania ich aktywności fizycznej

Klasa II LP

1. Wybór samorządu klasowego.

2. Historia Gdyni-Orłowo (wycieczka do Domku Żeromskiego).
 3. Poznawanie ośrodków kulturalnych w Trójmieście – wyjście (muzeum, kino, teatr lub galeria).
 4. Zapoznanie się z prasą i rynkiem wydawniczym Trójmiasta.
 5. Historia Szkoły – losy absolwentów.
 6. Wyrabianie wartościowych postaw społeczno- moralnych. Zapoznanie z formami pomocy innym znanymi z historii Szkoły.
 7. Zorganizowanie dowolnej formy pomocy innym.
 8. Precyzyjne omówienie pojęcia korekty ewentualne włączenie z zajęcia nauczyciela Rysunku i Malarstwa.
 9. Zagadnienie wizerunku Szkoły jako obszaru wspólnej odpowiedzialności (kształtowanie wizerunku, promocja Szkoły).
 10. Uzależnienia w ujęciu profilaktyki pozytywnej:
 - propagowanie unikania używek jako niezbędnego elementu wolności,
 - zdrowia jako podstawy dobrego funkcjonowania również w działalności twórczej.
 11. Internet, gry komputerowe – zagrożenia zewnętrzne i psychiczne.
- Bezpieczne poruszanie się w sieci oraz krytyczna analiza informacji dostępnych w Internecie
12. Podejmowanie inicjatyw/działań w zakresie zachęcania i wspierania uczniów do rozwijania ich aktywności fizycznej.

Klasa III LP

1. Historia Gdyni (wycieczka do Muzeum Miasta i Muzeum Abrahama).
2. Prezentacja postaci znanych Absolwentów Szkoły.
3. Doradztwo zawodowe – podniesienie świadomości różnorodności ścieżek kariery, przydatności kształcenia artystycznego w innych zawodach.
4. Wybór dalszego kierunku kształcenia: co brać pod uwagę, gdzie szukać informacji itd. (informatory, dni otwarte). Wybór przedmiotów zdawanych na maturze jako jeden z elementów realizacji planów (punkty na wybranych kierunkach).
5. Wdrażanie do przestrzegania praw autorskich
6. Techniki uczenia się.
7. Stres -korzystanie z pozytywnego stresu i radzenie sobie z negatywnym.

8. Uzależnienia w ujęciu profilaktyki pozytywnej:
 - propagowanie unikania używek jako niezbędnego elementu wolności,
 - zdrowia jako podstawy dobrego funkcjonowania również w działalności twórczej.
9. Włączenie klasy w działania na rzecz promocji Szkoły.
10. Podejmowanie inicjatyw/działań w zakresie zachęcania i wspierania uczniów do rozwijania ich aktywności fizycznej.

Klasa IV LP

1. Radzenie sobie ze stresem.
2. Autoprezentacja.
3. Matura – procedury, zasady dostosowania warunków i oceniania do dysfunkcji, terminarz.
4. Dyplom – procedury, kwestia prawa własności.
5. Włączenie klasy w działania na rzecz promocji Szkoły.
6. cd. Zagrożenia: uzależnienia, Internet.
7. Wybór dalszego kierunku kształcenia: co brać pod uwagę, gdzie szukać informacji itd. (informatory, dni otwarte).
8. Podejmowanie inicjatyw/działań w zakresie zachęcania i wspierania uczniów do rozwijania ich aktywności fizycznej.

Klasa V LP

1. Matura, dyplom – procedury, terminarz.
2. Cd. Wybór dalszego kierunku kształcenia: co brać pod uwagę, gdzie szukać informacji itd. (informatory, dni otwarte).
3. Zarządzanie czasem.
4. Autoprezentacja. (po kątem matury, dyplomu oraz rozmowy kwalifikacyjnej).
5. Radzenie sobie ze stresem.
6. Podejmowanie inicjatyw/działań w zakresie zachęcania i wspierania uczniów do rozwijania ich aktywności fizycznej.

4. Propozycje tematyki zajęć wychowawczych prowadzonych przez psychologa i pedagoga szkolnego (zajęcia prowadzone w ramach „godzin wychowawczych” – do wyboru wg. uznania Wychowawcy, Uczniów lub Rodziców):

Psycholog szkolny – Magdalena Pękalak-Pawłowicz:

1. Jak dbać o swoje zdrowie psychiczne?
2. Depresja – rozumiesz-pomogasz.
3. Czas dorastania – czas przebudowy.
4. Jak skutecznie radzić sobie ze stresem?
5. Higiena cyfrowa, bezpieczeństwo w sieci.

Pedagog szkolny – Dorota Nitka:

1. Techniki komunikacji interpersonalnej
 - komunikacja werbalna i niewerbalna
 - techniki aktywnego słuchania
 - bariery w procesie komunikacji międzyludzkiej itp.
 - Zespół - role i gry w grupie, lider, praca w grupie
 - Konflikt
 - mechanizmy powstawania
 - sposoby radzenia sobie z konfliktem
 - strategie wychodzenia z konfliktu
 - Negocjacje – jak negocjować z poszanowaniem drugiej strony
2. **Poznanie i rozwój samego siebie**
 - emocje
 - obraz własnej osoby,
 - pozytywne myślenie, wyzwianie wewnętrznego potencjału
 - „zwalczanie wewnętrznego krytyka”
 - typy, profil osobowości
 - aspiracje - cele - plany
 - gospodarowanie czasem

- asertywność – rozróżnianie postaw agresywnych, uległych i asertywnych – trening asertywności
- identyfikowanie i rozwiązywanie problemów
- struktura procesu decyzyjnego – podejmowanie decyzji
- stres (głównie dla klas przed egzaminami)
- zajęcia ukierunkowane na priorytety wskazany przez Ministra Edukacji oraz Dyrektora Edukacji Artystycznej

3. Doradztwo zawodowe

Diagnoza profilu zawodowego (kwestionariusz). Aktywne poszukiwanie pracy, źródła wiedzy o miejscach pracy, dokumentacja, przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej, trening autoprezentacji, bilans wiedzy, umiejętności i osiągnięć

4. Profilaktyka uzależnień – warsztaty i prelekcje

5. Techniki uczenia się

6. Rozwój twórczego myślenia – lekcja teoretyczna lub/i trening twórczości w formie zabawy

5.a. Zadania wychowawcze do realizacji przez wszystkich nauczycieli

1. Wspieranie procesu samowychowania;
2. Stwarzanie warunków do nabywania i utrwalania wiedzy i umiejętności zgodnie z zainteresowaniami i zdolnościami;
3. Motywowanie do poprawy wyników w nauce;
4. Wdrażanie do samokształcenia i samodoskonalenia się uczniów;
5. Kształtowanie umiejętności obiektywnego oceniania własnej wiedzy i umiejętności;
6. Sprzyjanie rozwojowi samodzielnego i krytycznego myślenia;
7. Rozbudzanie potrzeb korzystania z dzieł myśli ludzkiej i dóbr kultury;
8. Rozwijanie wrażliwości estetycznej i zdolności twórczego myślenia;
9. Przygotowanie do rozwiązywania problemów i pokonywania trudności okresu dorastania i pomoc we właściwym przeżyciu okresu dojrzewania;
10. Tworzenie klimatu szacunku, przyjaźni, zrozumienia;

11. Kształtowanie pozytywnego modelu życia rodzinnego; Przygotowanie do odpowiedzialnego macierzyństwa i ojcostwa;
12. Rozwijanie postaw patriotycznych, przynależności do społeczności lokalnej, grupy etnicznej, narodowości, państwa, społeczności europejskiej i światowej;
13. Rozwijanie i umacnianie tradycji narodowych i tożsamości narodowej;
14. Kształtowanie podstawowych wartości obywatelskich;
15. Stwarzanie warunków do indywidualnych i grupowych działań na rzecz innych;
16. Zaznajamianie z prawem szkolnym: statut, wso, pso, wymaganiami edukacyjnymi i regulaminami;
17. Uczenie dostrzegania potrzeb własnych i innych ludzi;
18. Sprzyjanie zaangażowaniu się uczniów w sprawy publiczne, w tym działania samorządu uczniowskiego;
19. Analizowanie z uczniami aktualnych wydarzeń społecznych, politycznych, a także gospodarczych w kraju i na świecie;
20. Wspieranie postawy tolerancji światopoglądowej, politycznej, etnicznej, rasowej i wyznaniowej;
21. Pomoc w planowaniu przyszłości;
22. Promowanie zdrowego stylu życia, wolnego od nałogów;
23. Pomoc w podejmowaniu odpowiedzialnych wyborów życiowych związanych ze zdrowiem swoim i innych;
24. Kształtowanie wrażliwości estetycznej i moralnej;
25. Udział z uczniami w życiu kulturalnym miasta, regionu, kraju;
26. Poprzez przykład - wdrażanie do systematyczności, konsekwencji w działaniu i odpowiedzialności.
27. Informowanie wychowawcy klasy o dostrzeganych problemach uczniów.
28. Współpraca z rodzicami w zakresie rozwiązywania problemów dydaktycznych i wychowawczych;

5.b. Zadania i cele wychowawcze nauczycieli do realizacji na poszczególnych zajęciach

Język polski, historia, wiedza o społeczeństwie, przedsiębiorczość, religia, etyka

- Kształtowanie zainteresowań humanistycznych ucznia;
- Kształtowanie uczuć patriotycznych wobec małej i wielkiej Ojczyzny;
- Kształtowanie szacunku innych narodów i kultur;
- Wyrabianie poczucia wspólnego dziedzictwa z innymi narodami w Europie;
- Przygotowanie do życia w społeczeństwie demokratycznym – zwiększenie świadomości mankamentów ustroju (konieczność wzbudzenia w sobie szacunku do werdyktów większości)
- Poszanowanie dla prawa naturalnego i stanowionego;
- Rozwijanie wrażliwości moralnej przy zachowaniu otwartości na różnice w systemach wartości;
- Poszanowanie wartości życia i niezbywalnej godności ludzkiej;
- Kształtowanie wrażliwości estetycznej;
- Znaczenie aktywności człowieka dla przemian;
- Przygotowanie do uczestnictwa w szeroko pojętej kulturze;
- Konieczność rozwiązywania konfliktów pomiędzy rozumem a uczuciem;
- Wskazywanie na możliwość godzenia własnych potrzeb z potrzebami społecznymi;
- Kształtowanie postaw asertywnych wobec przejawów patologii życia publicznego;
- Kształtowanie pasji poznawczej, rozbudzanie zainteresowań naturą, cywilizacją i sztuką;

Języki obce

- Przygotowanie ucznia do aktywnej komunikacji globalnej społeczności;
- Poznawanie realiów życia i kultury odpowiednich dla danego obszaru językowego;
- Kształtowanie postaw tolerancji w stosunku do odmiennych kultur, wierzeń i poglądów;
- Poznanie i stosowanie zasad właściwego zachowania się podczas kontaktów z obywatelami innych krajów;
- Rozwijanie postaw ciekawości wobec innych kultur;
- Rozwijanie umiejętności pracy w grupie;
- Gotowość do prowadzenia dialogu w języku obcym;
- Wskazywanie autorytetów danego kraju, ich dorobku, wskazywanie na wartości, jakie reprezentują;

Geografia

- Wyrabianie gotowości do odpowiedzialnego uczestnictwa w gospodarowaniu zasobami Ziemi;
- Właściwe widzenie, określanie roli i znaczenia Polski w Europie;
- Umiejętność postrzegania swojego regionu, Polski i świata w kategoriach przyszłości i przyjmowanie współodpowiedzialności za ich rozwój;
- Kształtowanie potrzeby samodzielnego poszukiwania i odkrywania informacji o różnych obszarach świata i prawidłowości rządzących zjawiskami;

Biologia, chemia

- Pobudzanie poczucia moralnej odpowiedzialności za środowisko;
- Rozwijanie odpowiedzialności za własne zdrowie i innych – pogłębianie wiedzy o zachowaniach prozdrowotnych;
- Kształtowanie umiejętności łączenia teorii z praktyką;

- Kształtowanie emocjonalnej więzi z przyrodą - etycznych postaw wobec żywych organizmów;
- Rozwijanie potrzeby korzystania z różnych zasobów informacji dla rozwiązywania zagadnień biologicznych, chemicznych;
- Kształtowanie właściwego stosunku do negatywnych zjawisk społecznych jak narkomania, alkoholizm, nikotynizm;
- Rozwijanie myślenia analitycznego i syntetycznego;

Matematyka, fizyka

- Kształtowanie szacunku dla nauki i jej osiągnięć, rozumienie jej wpływu na życie i warunki egzystencji człowieka;
- Rozbudzanie wiary w potęgę rozumu, wiedzy i nauki;
- Kształtowanie pasji poznawczej, badawczej;
- Eliminowanie postaw negatywnych, takich jak wygodnictwo, „lenistwo intelektualne”;
- Wdrażanie do systematyczności i dokładności;
- Kształtowanie umiejętności pracy zespołowej;
- Wskazywanie związku fizyki z problemami ochrony środowiska;

Informatyka, technologie informacyjne

- Nauka bezpiecznego i higienicznego korzystania z komputera, oprogramowania i Internetu;
- Kształtowanie świadomej dyscypliny i podporządkowania się normom obowiązującym w pracowni szkolnej i przestrzeni internetowej;
- Wyrabianie nawyków koncentracji i dobrej organizacji pracy;
- Wdrażanie do przestrzegania praw autorskich, korzystania z oprogramowania zgodnie z obowiązującym prawem;
- Wskazywanie na niebezpieczeństwa płynące z komputeryzacji życia człowieka, wskazywanie zagrożeń wynikających z łatwego dostępu do Internetu;
- Doskonalenie pracy zespołowej uczniów.

Przysposobienie obronne/ edukacja dla bezpieczeństwa

- Kształtowanie postaw ochrony zdrowia własnego i innych;
- Wykształcenie umiejętności właściwego zachowania w obliczu zagrożeń i konieczności udzielenia pierwszej pomocy przedmedycznej;

Wychowanie fizyczne

- Kształtowanie postawy świadomego uczestnictwa w różnych formach aktywności sportowo-rekreacyjnej w czasie nauki w szkole oraz po jej ukończeniu dla zachowania zdrowia fizycznego i psychicznego;
- Wykształcenie umiejętności zdrowej rywalizacji;
- Wyrabianie wytrwałości w realizacji powierzonych zadań;
- Kształtowanie postawy prozdrowotnej.
- Krzewienie kultury fizycznej jako niezbędnej części składowej kultury społeczeństwa.

Przedmioty artystyczne

- Kształtowanie poczucia własnej wartości oraz umiejętności udzielania i przyjmowania wsparcia;
- Praca nad rozwojem intelektualnym, artystycznym i duchowym;
- Rozwój zdolności kulturalnego wyrażania się;

- Umożliwianie rozwoju kulturalnego poprzez systematyczne wdrażanie do udziału w życiu kulturalnym miasta, regionu, kraju i świata;
- Planowanie, organizacja i ocenianie własnej nauki i pracy, przyjmowanie za nią odpowiedzialności;
- Uwrażliwianie na estetykę własnego wyglądu, kulturę osobistą i kulturę słowa;
- Poprawne posługiwanie się językiem sztuki;
- Rozwijanie zainteresowań historią regionu i kraju;
- Udział w wystawach, wernisażach na terenie miasta i kraju;
- Współpraca z instytucjami kulturalnymi: kina, teatry, muzea, galerie i inne;
- Włączanie uczniów do działalności promującej szkołę;
- Organizowanie plenerów plastycznych;
- Kształtowanie wrażliwości estetycznej;
- Kształtowanie pasji poznawczej, rozbudzanie zainteresowań światem;
- Sprzyjanie rozwojowi samodzielnego i krytycznego myślenia;
- Rozbudzanie potrzeb korzystania z dzieł myśli ludzkiej i dóbr kultury;
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej i zdolności twórczego myślenia;
- Pomoc w planowaniu przyszłości;
- Kształtowanie umiejętności organizowania, oceniania i planowania własnej pracy;
- Wyrabianie nawyków sumienności i dokładności oraz dobrej organizacji pracy;

Biblioteka szkolna

- Kształtowanie kultury czytelniczej;
- Kształtowanie odpowiednich postaw moralnych, stylu życia i systemu wartości;
- Rozbudzanie potrzeby czytelnictwa i zdobywania nowych informacji;
- Stwarzanie warunków do utrwalania wiadomości i umiejętności zdobywanych na zajęciach szkolnych;
- Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczniów;
- Kształtowanie umiejętności samodzielnego korzystania ze zbiorów szkolnych i innych bibliotek;
- Wyrabianie wartościowych postaw społeczno-moralnych;
- Wzbogacanie życia emocjonalnego;
- Przygotowanie uczniów do odbioru różnych form przekazu.

Galeria „Debiut”

- Stwarzanie możliwości prezentacji prac uczniów szczególnie zdolnych;
- Rozwijanie umiejętności autoprezentacji;
- Udostępnianie szerokiego spektrum dzieł gości galerii;
- Przygotowanie uczniów do uczestnictwa w imprezach kulturalnych;
- Kształtowanie odpowiedzialności za image szkoły oraz jej promocję;

Pedagog i psycholog szkolny

- Udzielanie indywidualnej pomocy psychologiczno-pedagogicznej;
- Czuwanie nad realizacją zaleceń poradni i specjalistów wobec uczniów;
- Koordynowanie pomocy materialnej udzielanej uczniom;
- Diagnozowanie sytuacji wychowawczej w szkole;
- Wspieranie gron pedagogicznego – zwłaszcza wychowawcom w działaniach wychowawczych;
- Prowadzenie zajęć edukacyjnych w klasach;

- Pedagogizacja rodziców;

Opiekun Samorządu Uczniowskiego

- Koordynowanie i wspieranie prac Samorządu zgodnie z jego zadaniami;
Uczniowie aktywnie uczestniczą w życiu szkoły, ich reprezentantem jest Samorząd Uczniowski, którego celem jest:
 - rozwiązywanie konfliktów na terenie szkoły,
 - kontynuowanie tradycji szkolnych,
 - organizacja i koordynowanie działalności charytatywnej szkoły (zbiórki na rzecz uczniów, którzy znaleźli się w krytycznej sytuacji materialnej, „Adopcja Serca”, „Szlachetna paczka”, pomoc schronisku dla zwierząt),
 - wpływ na pracę szkoły poprzez opiniowanie pracy nauczycieli,
 - wnioskowanie i opiniowanie w o pomoc socjalną.

Uroczystości szkolne

Praca wychowawcza w szkole obejmuje również udział uczniów w obchodach rocznic wydarzeń historycznych, świąt państwowych i uroczystościach szkolnych (szczegółowy harmonogram uroczystości w czasie roku szkolnego ujęty jest w terminarzu):

- Rozpoczęcie roku szkolnego
- Otrzęsiny klas pierwszych
- Dzień Nauczyciela
- Rocznica Odzyskania Niepodległości
- Wigilia szkolna
- Uroczystości związane z 3 Maja
- Uroczyste pożegnanie absolwentów
- Uroczyste wręczenie dyplomów
- Plenery
- Wystawy poplenerowe oraz wystawy prac dyplomowych
- Organizacja i udział uczniów w konkursach artystycznych
- Studniówka szkolna
- Uroczyste wręczenie nagród, dyplomów, podziękowań uczniom, rodzicom i nauczycielom za szczególne osiągnięcia lub zasługi dla szkoły;

5.c. Współpraca nauczycieli z rodzicami

Pierwotne i największe prawa wychowawcze w stosunku do swoich dzieci posiadają rodzice. Nauczyciele wspierają rodziców w dziedzinie wychowania. Wynikają z tego ważne konsekwencje. Po pierwsze kierunek działalności wychowawczej szkoły nie może być sprzeczny z wolą rodziców. Po drugie nauczyciele nie ponoszą wyłącznej i całkowitej odpowiedzialności za efekty wychowania. Współpraca nauczycieli z rodzicami powinna przebiegać w następujący sposób:

1. Nauczyciele na spotkaniach z rodzicami informują o postępach w nauce i zachowaniu uczniów.
2. Wychowawcy w razie potrzeby spotykają się indywidualnie z rodzicami.

3. W razie konieczności rodzice pisemnie lub telefonicznie powiadamiani są przez wychowawców o zaistniałych problemach w szkole.
4. Z każdym nauczycielem istnieje możliwość komunikowania się poprzez...
5. Rodzice wybierają Radę Rodziców, Prezydium Rady Rodziców wspólnie z wybranymi nauczycielami i uczniami stanowią Radę Szkoły, która pełni funkcję opiniotwórczą i konsultacyjną wobec władz szkolnych.

6. Zadania Rodziców wobec Szkoły:

1. Utrzymują stały kontakt ze Szkołą:
 - a. udostępniają wychowawcy klasy bezpośredni kontakt telefoniczny (czynny w godzinach pracy Szkoły)
 - b. uczestniczą w spotkaniach organizowanych przez Szkołę
 - c. na bieżąco informują o nieobecnościach dziecka
 - d. kontrolują frekwencję oraz wyniki w nauce dziecka
 - e. informują o problemach mających znaczenie dla funkcjonowania dziecka w szkole
2. Rodzice uczniów powołują Radę Rodziców pełniącą funkcję zgodnie z założeniami Statutu Szkoły.

Formy monitoringu i oceny programu wychowawczo-profilaktycznego

- Dyskusja na forum: Rady Pedagogicznej, Zespołu Wychowawczego, Komisji Plastycznej, Rady Rodziców, Samorządu Uczniowskiego;
- Frekwencja na zajęciach organizowanych przez szkołę;
- Monitoring działań w ramach prac zespołów przedmiotowych i sekcji artystycznych (odpowiedzialni – przewodniczący zespołów przedmiotowych i kierownicy sekcji artystycznych);
- Ankiety wśród uczniów, rodziców, nauczycieli (psycholog i pedagog);
- Semestralne i roczne podsumowanie pracy dydaktyczno-wychowawczej (odpowiedzialni: wychowawcy, dyrekcja szkoły, pedagog).

Zatwierdzono po zaopiniowaniu
przez Radę Rodziców i Samorząd Uczniowski