

Plan wszystkich zajęć teoretycznych 2025/2026

PSYCHOLOGIA

Zajęcia fakultatywne dla Uczniów PSM II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie

Grupa I prof. Marcelina Janeba-Krankowska	poniedziałek	godz. 16.00-16.45	sala 28
Grupa II prof. Marcelina Janeba-Krankowska	poniedziałek	godz. 16.45-17.30	sala 28
Grupa III prof. Marcelina Janeba-Krankowska	poniedziałek	godz. 17.30-18.15	sala 28
Grupa IV prof. Marcelina Janeba-Krankowska	poniedziałek	godz. 18.15-19.00	sala 28

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY I RYTMIKI

KLASA I

NAUKA O MUZYCE

I A prof. Joanna Wiśnios	środa	godz. 15.00-15.45	sala 44
I B prof. Joanna Wiśnios	wtorek	godz. 15.00-15.45	sala 44
I C prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	piątek	godz. 17.30-18.15	sala 25
I D prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	poniedziałek	godz. 15.45-16.30	sala 25
I E prof. Joanna Wiśnios	czwartek	godz. 15.00-15.45	sala 44

KSZTAŁCENIE SŁUCHU I ZASADY MUZYKI

I A prof. Magdalena Świerk	poniedziałek	godz. 17.15-18.00	sala 44
	środa	godz. 15.45-17.15	sala 17
I B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda (ZM) prof. Magdalena Silberring (KS)	wtorek (ZM)	godz. 15.45-16.30	sala 37
	wtorek (KS)	godz. 16.30-17:15	sala 17
	piątek (KS)	godz. 16.30-17.15	sala 17
I C prof. Lucjan Dmytrzak	poniedziałek	godz. 15.00-15.45	sala 34
	czwartek	godz. 17.00-18.30	sala 34
I D prof. Lucjan Dmytrzak	poniedziałek	godz. 15.45-17.15	sala 34
	czwartek	godz. 18.30-19.15	sala 34
I E prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	wtorek	godz. 16.30-18.00	sala 37
	czwartek	godz. 16.00-16.45	sala 11

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w czwartki o godz. 18.30-19.15 (sala 17). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Magdalena Świerk.

Uwaga uczniowie mający problemy z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono dodatkowe zajęcia wyrównawcze z tego przedmiotu. Odbywają się one w czwartki o godzinie 18.30-19.15 w sali 37. Zajęcia te NIE mogą być traktowane wymiennie z obowiązkowymi dwiema godzinami kształcenia słuchu tygodniowo. Prowadzi je prof. Magdalena Mądro.

KLASA II**NAUKA O MUZYCE**

II A prof. Joanna Wiśnios	czwartek	godz. 16.00-16.45	sala 44
II B prof. Joanna Wiśnios	środa	godz. 16.00-16.45	sala 44
II C prof. Joanna Wiśnios	wtorek	godz. 15.45-16.30	sala 44
II D prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	poniedziałek	godz. 15.00-15.45	sala 25
II E prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	wtorek	godz. 17.15-18.00	sala 25

KSZTAŁCENIE SŁUCHU I ZASADY MUZYKI

II A prof. Magdalena Świerk	poniedziałek	godz. 16.30-17.15	sala 44
	czwartek	godz. 17.00-18.30	sala 17
II B prof. Magdalena Świerk	środa	godz. 15.00-15.45	sala 17
	piątek	godz. 18.00-19.30	sala 29
II C prof. Lucjan Dmytrzak	wtorek	godz. 18.30-20.00	sala 34
	czwartek	godz. 15.00-15.45	sala 34
II D prof. Michał Pawełek	wtorek	godz. 15.00-15.45	sala 11
	piątek	godz. 15.30-17.00	sala 11

II E prof. Michał Pawełek	wtorek	godz. 17.00-18.30	sala 11
	piątek	godz. 17.15-18.00	sala 11

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w czwartki o godz. 18.30-19.15 (sala 17). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Magdalena Świerk.

Uwaga uczniowie mający problemy z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono dodatkowe zajęcia wyrównawcze z tego przedmiotu. Odbywają się one w czwartki o godzinie 18.30-19.15 w sali 37. Zajęcia te NIE mogą być traktowane wymiennie z obowiązkowymi dwiema godzinami kształcenia słuchu tygodniowo. Prowadzi je prof. Magdalena Mądro.

KLASA III

HISTORIA MUZYKI

III A prof. Joanna Wiśnios	czwartek	godz. 17.00-17.45	sala 44
III B prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	piątek	godz. 15.00-15.45	sala 25
III C prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	wtorek	godz. 16.30-17.15	sala 25

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

III A prof. Magdalena Silberring	wtorek	godz. 15.00-15.45	sala 17
	piątek	godz. 15.00-15.45	sala 17
III B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 17.45-18.30	sala 11
	czwartek	godz. 17.00-17.45	sala 11
III C prof. Urszula Kowalczyk	poniedziałek	godz. 14.45-15.30	sala 29
	czwartek	godz. 18.30-19.15	sala 29
III D prof. Marcin Pałka	wtorek	godz. 18.00-18.45	sala 29
	piątek	godz. 16.45-17.30	sala 44

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w czwartki o godz. 18.30-19.15 (sala 17). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Magdalena Świerk.

Uwaga uczniowie mający problemy z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono dodatkowe zajęcia wyrównawcze z tego przedmiotu. Odbývają się one w czwartki o godzinie 18.30-19.15 w sali 37. Zajęcia te NIE mogą być traktowane wymiennie z obowiązkowymi dwiema godzinami kształcenia słuchu tygodniowo. Prowadzi je prof. Magdalena Mądro.

HARMONIA

III A prof. Magdalena Silberring	wtorek	godz. 15.45-16.30	sala 17
----------------------------------	--------	-------------------	---------

III B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 17.00-17.45	sala 11
III C prof. Urszula Kowalczyk	czwartek	godz. 17.45-18.30	sala 29
III D prof. Marcin Pałka	wtorek	godz. 17.15-18.00	sala 29
III E prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	czwartek	godz. 17.45-18.30	sala 11
III F prof. Magdalena Silberring	piątek	godz. 15.45-16.30	sala 17

ĆWICZENIA Z HARMONII DLA UCZNIÓW WSZYSTKICH GRUP W KLASIE III

III A prof. Marcin Pałka	wtorek	godz. 16.30-17.15	sala 29
III B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 16.15-17.00	sala 11

KLASA IV

HISTORIA MUZYKI

IV A prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	piątek	godz. 15.45-17.15	sala 25
IV B prof. Joanna Solecka	środa	godz. 15.00-16.30	sala 29
IV C prof. Joanna Solecka	czwartek	godz. 18.30-20.00	sala 25
IV D prof. Joanna Wiśnios	wtorek	godz. 16.30-18.00	sala 44

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

IV A prof. Stanisław Rzepiela	wtorek	godz. 15.45-16.30	sala 28
	piątek	godz. 17.15-18.00	sala 28
IV B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	wtorek	godz. 18.00-18.45	sala 37
	piątek	godz. 17.00-17.45	sala 37
IV C prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 17.00-17.45	sala 37
	czwartek	godz. 17.45-18.30	sala 37
IV D prof. Urszula Kowalczyk	poniedziałek	godz. 15.30-16.15	sala 29
	czwartek	godz. 17.00-17.45	sala 29

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w piątki o godz. 17.30-18.15 (sala 44). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Marcin Pałka.

HARMONIA

IV A prof. Stanisław Rzepiela	piątek	godz. 16.30-17.15	sala 28
IV B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	piątek	godz. 17.45-18.30	sala 37

IV C prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 17.45-18.30	sala 37
IV D prof. Urszula Kowalczyk	poniedziałek	godz. 16.15-17.00	sala 29
IV E prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	piątek	godz. 15.45-16.30	sala 37
IV F prof. Stanisław Rzepiela	piątek	godz. 15.00-15.45	sala 28

KLASA V

HISTORIA MUZYKI

V A prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	wtorek	godz. 9.00-10.30	sala 25
V B prof. Joanna Wiśnios	piątek	godz. 15.00-16.30	sala 44
V C prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	poniedziałek	godz. 16.45-18.15	sala 25

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

V A prof. Urszula Kowalczyk	wtorek	godz. 10.30-11.15	sala 29
	piątek	godz. 10.30-11.15	sala 29
V B prof. Lucjan Dmytrzak	wtorek	godz. 17.00-17.45	sala 34
	piątek	godz. 16.30-17.15	sala 34
V C prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 15.00-15.45	sala 37
	czwartek	godz. 14.45-15.30	sala 37
V D prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 18.30-19.15	sala 37
	czwartek	godz. 16.15-17.00	sala 37

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w piątki o godz. 17.30-18.15 (sala 44). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Marcin Pałka.

HARMONIA

V A prof. Urszula Kowalczyk	wtorek	godz. 11.15-12.00	sala 29
	piątek	godz. 11.15-12.00	sala 29
V B prof. Lucjan Dmytrzak	wtorek	godz. 17.45-18.30	sala 34
	piątek	godz. 17.15-18.00	sala 34

V C prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 15.45-16.30	sala 37
	czwartek	godz. 15.30-16.15	sala 37
V D prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 19.15-20.00	sala 37
	czwartek	godz. 17.00-17.45	sala 37

Uwaga uczniowie klasy piątej! Zajęcia z harmonii można realizować tylko u JEDNEGO pedagoga (NIE dzielimy tego przedmiotu pomiędzy dwóch nauczycieli).

FORMY MUZYCZNE

V A prof. Lucjan Dmytrzak	piątek	godz. 9.00-10.30	sala 34
V B prof. Krzysztof Cyran	środa	godz. 15.00-16.30	sala 28
V C prof. Michał Pawełek	piątek	godz. 18.15-19.45	sala 11

KLASA VI

HISTORIA MUZYKI

VI A prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	wtorek	godz. 10.30-12.00	sala 25
VI B prof. Joanna Wiśnios	środa	godz. 17.00-18.30	sala 44
VI C prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	poniedziałek	godz. 18.15-19.45	sala 25

Fakultet z historii muzyki dla dyplomantów odbywać się będzie w poniedziałki o godz. 19.45-20.30 w sali 25 (prowadzi go prof. Anna Wyżga-Rysiewicz) lub w czwartki o godz. 19.15-20.00 w sali 44 (prowadzi go prof. Joanna Wiśnios).

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

VI A prof. Magdalena Silberring	wtorek	godz. 12.15-13.00	sala 17
	piątek	godz. 12.15-13.00	sala 17
VI B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 18.30-19.15	sala 11
	czwartek	godz. 18.30-19.15	sala 11
VI C prof. Urszula Kowalczyk	poniedziałek	godz. 17.15-18.00	sala 29
	wtorek	godz. 15.15-16.00	sala 29
VI D prof. Magdalena Mądro	poniedziałek	godz. 14.15-15.00	sala 37
	czwartek	godz. 19.15-20.00	sala 37

Uwaga uczniowie świetnie radzący sobie z kształceniem słuchu! Specjalnie dla Was uruchomiono grupę w piątki o godz. 17.30-18.15 (sala 44). Zajęcia te można potraktować wymiennie z jedną godziną obowiązkowego kształcenia słuchu. Prowadzi je prof. Marcin Pałka.

Fakultet z harmonii dla dyplomantów odbywać się będzie we wtorki o godz. 18.00-18.45 w sali 17. Prowadzi go prof. Magdalena Silberring.

FORMY MUZYCZNE

VI A prof. Lucjan Dmytrzak	piątek	godz. 10.30-12.00	sala 34
-----------------------------------	--------	-------------------	---------

VI B prof. Krzysztof Cyran	środa	godz. 18.30-20.00	sala 34
VI C prof. Lucjan Dmytrzak	piątek	godz. 15.00-16.30	sala 34

Fakultet z form muzycznych dla dyplomantów odbywać się będzie w poniedziałki o godz. 19.15-20.00 w sali 34. Prowadzi go prof. Lucjan Dmytrzak.

WYDZIAŁ WOKALNY

KLASA I

HISTORIA MUZYKI

I wok. prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	środa	godz. 16.30-17.15	sala 25
-----------------------------------	-------	-------------------	---------

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

I wok. A prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	wtorek	godz. 18.45-19.30	sala 37
	piątek	godz. 14.00-14.45	sala 37
I wok. B prof. Magdalena Świerk	środa	godz. 17.30-18.15	sala 17
	piątek	godz. 15.45-16.30	sala 29

ZASADY MUZYKI

I wok. prof. Magdalena Świerk	piątek	godz. 15.00-15.45	sala 29
-------------------------------	--------	-------------------	---------

CZYTANIE NUT GŁOSEM

I wok. A prof. Małgorzata Tęczyńska-Kęska	piątek	godz. 10.00-10.45	sala 28
I wok. B prof. Małgorzata Tęczyńska-Kęska	piątek	godz. 10.45-11.30	sala 28
I wok. C prof. Małgorzata Tęczyńska-Kęska	piątek	godz. 11.30-12.15	sala 28

KLASA II

HISTORIA MUZYKI

II wok. prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	środa	godz. 15.00-16.30	sala 25
---	-------	-------------------	---------

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

II wok. A prof. Magdalena Świerk	środa	godz. 14.15-15.00	sala 17
	piątek	godz. 17.00-17.45	sala 29
II wok. B prof. Urszula Kowalczyk	wtorek	godz. 14.15-15.00	sala 29
	czwartek	godz. 15.00-15.45	sala 29

ZASADY MUZYKI

II wok. prof. Stanisław Rzepiela	wtorek	godz. 17.00-17.45	sala 28
---	--------	-------------------	---------

HARMONIA

II wok. A prof. Stanisław Rzepiela	wtorek	godz. 17.45-18.30	sala 28
	piątek	godz. 18.00-18.45	sala 28
II wok. B prof. Stanisław Rzepiela	wtorek	godz. 15.00-15.45	sala 28
	piątek	godz. 15.45-16.30	sala 28

CZYTANIE NUT GŁOSEM

II wok. A prof. Urszula Kowalczyk	wtorek	godz. 12.15-13.00	sala 29
II wok. B prof. Urszula Kowalczyk	wtorek	godz. 13.15-14.00	sala 29
II wok. C prof. Urszula Kowalczyk	czwartek	godz. 14.00-14.45	sala 29
II wok. D prof. Urszula Kowalczyk	czwartek	godz. 15.45-16.30	sala 29

KLASA III

HISTORIA MUZYKI

III wok. prof. Joanna Solecka	czwartek	godz. 17.00-18.30	sala 25
--------------------------------------	----------	-------------------	---------

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

III wok. prof. Magdalena Świerk	poniedziałek	godz. 15.45-16.30	sala 44
	czwartek	godz. 15.45-16.30	sala 17

HARMONIA

III wok. prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 15.00-15.45	sala 11
	czwartek	godz. 15.00-15.45	sala 11

FORMY MUZYCZNE

III wok. prof. Lucjan Dmytrzak	poniedziałek	godz. 17.30-19.00	sala 34
---------------------------------------	--------------	-------------------	---------

CZYTANIE NUT GŁOSEM

III wok. A prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	poniedziałek	godz. 14.00-14.45	sala 11
III wok. B prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	czwartek	godz. 14.00-14.45	sala 11

KLASA IV

HISTORIA MUZYKI

IV wok. prof. Joanna Wiśnios	czwartek	godz. 17.45-19.15	sala 44
-------------------------------------	----------	-------------------	---------

Fakultet z historii muzyki dla dyplomantów odbywać się będzie w poniedziałki o godz. 19.45-20.30 w sali 25 (prowadzi go prof. Anna Wyżga-Rysiewicz) lub w czwartki o godz. 19:15-20:00 w sali 44 (prowadzi go prof. Joanna Wiśnios).

KSZTAŁCENIE SŁUCHU

IV wok. prof. Paulina Zgliniecka-Hojda	wtorek	godz. 14.45-15.30	sala 37
	piątek	godz. 15.00-15.45	sala 37

HARMONIA

IV wok. prof. Magdalena Silberring	wtorek	godz. 17.15-18.00	sala 17
	piątek	godz. 14.00-14.45	sala 17

Fakultet z harmonii dla dyplomantów odbywać się będzie we wtorki o godz. 18.00-18.45 w sali 17. Prowadzi go prof. Magdalena Silberring.

FORMY MUZYCZNE

IV wok. prof. Lucjan Dmytrzak	wtorek	godz. 15.30-17.00	sala 34
--------------------------------------	--------	-------------------	---------

Fakultet z form muzycznych dla dyplomantów odbywać się będzie w poniedziałki o godz. 19.15-20.00 w sali 34. Prowadzi go prof. Lucjan Dmytrzak.

CZYTANIE NUT GŁOSEM

IV wok. A prof. Małgorzata Tęczyńska-Kęska	środa	godz. 14.00-14.45	sala 34
IV wok. B prof. Małgorzata Tęczyńska-Kęska	środa	godz. 14.45-15.30	sala 34

WYDZIAŁ TEORII

PIERWSZY ROK REALIZACJI

HISTORIA MUZYKI

prof. Anna Wyżga-Rysiewicz	wtorek	godz. 15.45-16.30	sala 25
-----------------------------------	---------------	--------------------------	----------------